



DOCUMENTO DE OFICIALIZAÇÃO DA DEMANDA – DOD

Órgão Requiritante: Secretaria Municipal de Cultura, Desporto e Turismo	
Responsável pela Demanda: AIRTON SIMIÃO NETO - Secretário Municipal de Cultura, Desporto e Turismo	Decreto Municipal nº: 015/2025/GP
E-mail: airtonneto226@gmail.com	Telefone: (91) 99360-4743

1. Identificação da Demanda

Contratação de empresa responsável pela apresentação de Show Artístico com a cantora REBECA LINDSAY, em apresentação artística no grande evento cultural em São Caetano de Odivelas conhecido como “ARRAIA NA PRAÇA,” em atendimento a Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer/PA.

2. Informações do objeto

TIPO DE ITEM

BENS:

Material de consumo Material permanente

SERVIÇO:

Continuado Não continuado

3. Detalhamento dos itens

Item	Descrição	Quant	Unidade
01	Contratação de empresa responsável pela apresentação de Show Artístico com a cantora REBECA LINDSAY, em apresentação artística no grande evento cultural em São Caetano de Odivelas conhecido como “ARRAIA NA PRAÇA,” em atendimento a Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer/PA.	01	UND

4. Justificativa da necessidade da aquisição do objeto

O Município de São Caetano de Odivelas/PA cumpre a tradição dos festejos juninos conhecido regionalmente como “ARRAIA NA PRAÇA,” evento este de grande porte para a região, que mobiliza um grandioso público. Esse evento é de grande importância, uma vez que faz parte do calendário Municipal e já tem sido realizados várias edições desta natureza, alcançando um sucesso de organização e público.

Como se sabe, esta festa, aquece a economia da cidade, abrindo oportunidade no ramo do comércio, do fomento e iniciativas culturais locais, ademais, a própria Constituição Federal prescreve ao Estado o dever de promover a cultura, que é realmente essencial para o desenvolvimento da identidade nacional, para a educação e, no mínimo, para o lazer.

O pleito ora solicitado tem o objetivo de assegurar a continuidade de um evento comemorativo que já tornou-se uma tradição na região. Destacamos a importância da preservação desta tradição cultural que faz parte das festividades do ano, proporcionando lazer e entretenimento aos munícipes e visitantes de toda a região, com atrativos culturais, qualidade de vida, inclusão social e aquecimento da economia local. Além de ser gratuito e voltado ao turismo cultural os atrativos são inúmeros para



que todos participem ativamente de todos os momentos da festa.

É competência do Município proporcionar oportunidades de lazer gratuito, seguro e de qualidade a todos os cidadãos, possibilitando a geração de fonte alternativa e incremento de renda ao comércio local e prestadores de serviços temporários, por meio da movimentação adicional de pessoas neste período.

Nesse sentido a Secretaria Municipal de Cultura, Desporto e Turismo, através do Departamento de Cultura acredita que a comemoração do festejo junino “arraia na praça” de São Caetano de Odivelas/PA é uma forma de fortalecer e manter as tradições culturais em nosso Município, promovendo um momento de integração e entretenimento familiar, onde as famílias de nossa cidade poderão estar presentes para se divertirem de forma saudável e participativa. Além disso promoveremos o exercício de cidadania cultural através do direito de acesso à cultura a todos.

Pela grandeza que o evento representa, a atração não poderia ser diferente, como é o caso da apresentação de show com a cantora de Tecnomelody REBECA LINDSAY. Uma excelente opção para a comemoração do festejo junino, especialmente se o público estiver em busca de tecnomelody, tecnobrega, brega romântico e arrocha.

Ela é uma cantora tecnomelody que ganhou destaque no cenário de tecnomelody, tecnobrega, brega romântico e arrocha com sua voz marcante e suas músicas de euforia e romantismo. Ela iniciou sua carreira musical como backing vocal em bandas de forró e, mais tarde, mudou-se para Belém, onde tornou-se vocalista da Banda AR-15 em 2005. Em 2016, iniciou sua carreira solo, consolidando-se como uma das principais vozes do ritmo tecnomelody. Tem vários trabalhos lançados, com músicas que promovem o otimismo e bem-estar físico. Entre os seus principais sucessos, destacam-se canções como “**De Quem é a Culpa**” e “**Tudo Acabou.**” Essas músicas conquistaram o público, que acompanha seu trabalho.

Além de sua carreira como cantora, REBECA LINDSAY tem uma presença ativa nas redes sociais, onde compartilha momentos de sua vida pessoal, mensagens de otimismo e reflexões. Ela utiliza plataformas como Instagram, YouTube e Facebook para interagir com seus seguidores, divulgar seus lançamentos musicais e mostrar seu trabalho no cenário de tecnomelody, tecnobrega, brega romântico.

Embora REBECA LINDSAY seja uma de tecnomelody, tecnobrega, brega romântico, ela tem um estilo musical que mistura elementos de pop e música contemporânea, tornando suas apresentações acessíveis a diferentes tipos de público. A variedade de seu repertório pode agradar tanto aos fãs da música tradicional quanto aos mais jovens, que podem apreciar um estilo mais moderno.

Embora não tenha se destacado tanto em premiações mainstream, ela tem um reconhecimento considerável dentro do cenário tecnomelody. A cantora é respeitada e admirada por sua dedicação à música cultural paraense.

Considerando que a música é um dos instrumentos mais eficientes de encantamento e entretenimento para o público, e que a artista e banda são profissionais da mais alta envergadura, que já vem abrilhantado outros eventos afins, conforme se verifica nos Releases anexo aos autos, reafirmamos o interesse desta Secretaria em contratá-los para abrilhantar ainda mais nosso evento no intuito também de fomentar o comércio local e atrair o visitantes de municípios vizinhos, tornando agradável e marcante a estada deles em nossa cidade.

5. Forma de contratação sugerida

MODALIDADE:

() Pregão Eletrônico.

OBS: Para a hipótese de pregão, assinalar: Sistema de registro de preços/ata de registro de preços: () SIM () NÃO

() Concorrência

() Dispensa de licitação (doravante, com a Lei n. 14.133/2021, na forma eletrônica)*

() Dispensa de licitação (doravante, com a Lei n. 14.133/2021, na forma presencial)*



Inexigibilidade

Adesão à ata de registro de preços de outro(s) Órgão(s)

**OBS: Os valores para contratação direta/dispensa de licitação estão previstos nos incisos I e II do artigo 75 da Lei n. 14.133/2021, atualizados anualmente por meio de Decreto.*

6. Responsabilidade pela formalização da demanda e conteúdo do documento

Certifico que a formalização da demanda acima identificada se faz necessária pelos motivos expostos na justificativa da contratação do presente documento.

São Caetano de Odivelas, 14 de abril de 2025

AIRTON SIMIÃO NETO

Secretário Municipal de Cultura, Desporto e Turismo