



Faint, illegible text and markings in the upper middle section of the page.

CARTÓRIO DO 4º OFÍCIO DE NOTAS E 1º RTDPJ DE MACEIÓ/AL
Bel. Lucas Barros Pituba de Carvalho - Av. da Paz, 1864, Terra Brasília Corporate, Salas 24 e 25,
Centro de Maceió/AL, CEP 57020-640 - Tel.: (82) 3436-9777 (whatsapp) - sac@4oficiomaceio.not.br



Poder Judiciário de Alagoas
Sala Vermelha ARM01007 - 6881
12/01/2024 18:47 Solicitante: **, **2.064/0001-
28
Consulta: <https://selo.tjal.jus.br>

Protocolado sob N.6438852, livro B, em 12/01/2024,
registrado e arquivado eletronicamente sob N.º
6432640, D. qui cartório e dou fé. Maceió - AL
12/01/2024, Bel. Lucymara A. Carqueira - Subst.

Qualquer emenda ou rasura será considerada como fraude de falsificação ou tentativa de fraude.

BEL. LUCYMARA ALVES CERQUEIRA
4º Ofício de Notas e 1º Registro de Imóveis e
Documentos e Pesquisas Jurídicas de Maceió/AL
Av. da Paz, 1864 - S. 15 - Empresarial Terra
Brasília Corporate - Maceió/AL - CEP 57020-440
Substituta

Handwritten signatures and initials in blue ink at the bottom right of the page.

De personalidade regional a fenômeno no Brasil- como Marcynho alcançou grandes números no mercado musical



Há poucos anos, esgotar os CDs nas lojas era o grande sonho dos artistas. Hoje, conseguir alcançar as primeiras posições nas plataformas de streaming é o propósito, e com personalidade, Marcynho Sensação conseguiu tal feito e assim tem acontecido desde que despontou no ano passado para todo Brasil. Natural de Areia, município da Paraíba, o jovem Márcio Minevim da Silva sabia que em seu futuro alcançaria o estrelato, porém, ainda buscava o caminho. A princípio, tentou destacar-se nos campos, no entanto, todas as vezes que jogava futebol, quebrava uma parte do corpo e assim, abandonou o desejo de se tornar “craque”. Buscando ajudar a família e sustentar a própria, já que aos 19 anos se tornou pai, Marcynho realizou trabalhos em diversas áreas como: pedreiro, jardineiro, aluguel de boias, cuidador de carros e outros.

A introdução no meio artístico ocorreu sob influência do pai, José Minevin, com quem formou de modo despretensioso uma dupla. Responsável pelo teclado na apresentação, Marcynho teve o primeiro contato com o público nos bares de Pilões, também na Paraíba. Entretanto, divergências internas fizeram com que pai e filho decidissem acabar com a parceria. O artista até que tentou

A small, stylized handwritten mark or signature in blue ink.

A larger, more complex handwritten mark or signature in blue ink, possibly a name or initials.



formar uma nova dupla com um amigo, mas novamente, o projeto não foi levado adiante. Desacreditado, a música deixou de ser o primeiro plano em sua vida, felizmente, por pouco tempo. Em 2017, o nome artístico “Marcynho Sensação” surgiu de repente na mente de Márcio e assim, iniciou uma nova fase na vida: a carreira solo. Devido à falta de orçamento, foi preciso a ajuda de amigos, que lhe emprestaram dinheiro para a compra dos primeiros equipamentos para shows, tal qual uma luminária de R\$ 30, responsável por embalar o público, como relembra o artista.

Apesar da falta de preparo técnico, Marcynho conseguiu se destacar na região por preparar um grande evento sem uma equipe. Horas antes da apresentação, era ele que arrumava o local, som e efeitos especiais.

O profissionalismo e a boa música fizeram com que o tecladista conquistasse uma multidão de fãs, que lhe emplacaram em novas regiões do Nordeste.

Com pouco mais de quatro anos de carreira, Marcynho Sensação já gravou 20 CDs, todos produzidos e pagos por ele mesmo, e disponibilizados nas plataformas digitais.

Apaixonado pela música, uma das melhores sensações da vida do artista foi comprar um álbum próprio em uma barraca de feira e escutar sua voz. Ali, o sonho tinha se tornado realidade. Atualmente aos 25 anos, sendo 5 de carreira profissional solo, o cantor alcançou um feito que poucos concretizam: o

5

4

segundo lugar entre as músicas mais escutadas do Brasil no Spotify além de mais de 7 músicas no top 200 de uma única vez.

Em um mundo atingido pela pandemia da Covid-19, artistas ficaram impossibilitados de realizar shows presenciais e foi nas plataformas digitais, que muitos acharam a oportunidade de propagar a música pelo país, assim como feito por Marcynho. O hit “Rolê” chamou a atenção do forrozeiro durante uma live dos cantores Xand Avião e Tarcísio do Acordeon, e mesmo sem a autorização dos compositores, ele resolveu gravá-la. Disponível nas redes sociais, a versão ganhou os ouvidos dos internautas, fazendo com que o elevado número de visualizações chamasse a atenção de Tarcísio.

Dono de grandes hits com o seu Acordeon, o artista resolveu convidar o paraibano Márcio para gravar uma nova versão de “Rolê”, já que acreditou no poder da internet e na democratização da música. E o sucesso foi absoluto! Em pouco tempo, a canção se consagrou um dos maiores fenômenos de 2021. Os números não escondem o carinho do público: são mais de 120 milhões de execuções no Spotify e tem ainda: “Revoada no Colchão” com 108 milhões, “Ameaça” com 102 milhões, “Viela” com 23 milhões, “Parada Louca” com 80 milhões e “Sem Querer Querendo”. O forrozeiro ainda soma mais de 8 milhões de ouvintes mensais na plataforma. Sonhador, Marcynho deseja mais, entretanto, não deixa a humildade do lado e nem esquece do



Handwritten initials and signatures in blue ink, including a stylized 'S' and a signature that appears to be 'A'.

caminho trilhado até aqui. E, claro, o primeiro
teclado comprado com o próprio dinheiro segue em
sua companhia, preparando novos hit



Handwritten signatures in blue ink at the bottom right of the page.