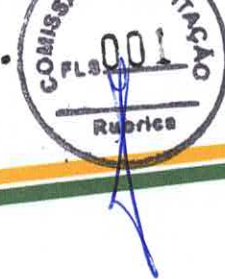




ESTADO DO PARÁ
PREFEITURA MUNICIPAL DE VISEU
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA



PREFEITURA DE
Viseu
OBRAS E CUIDAR DO NOSSO POVO

Ofício nº 250/2024- GS/SECULT/PMV

Viseu-PA, 17 de dezembro de 2024.

À

SECRETARIA MUNICIPAL DE PLANEJAMENTO

Sra. TAUANNY DARCIELLE SILVA GUEDES

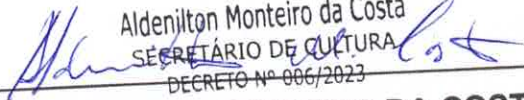
Secretária Municipal de Planejamento

Senhora secretária,

Neste, encaminhamos, em anexo, o documento de formalização de demanda realizado a partir do levantamento de demandas necessárias para realização dos eventos programados pela SECULT ao decorrer do ano de 2025, conforme necessidade identificada.

Permanecemos à disposição para quaisquer esclarecimentos que se façam necessários.

Atenciosamente, Atenciosamente,


Aldenilton Monteiro da Costa
SECRETÁRIO DE CULTURA
DECRETO Nº 006/2023
ALDENILTON MONTEIRO DA COSTA
Secretário Municipal de Cultura
DECRETO Nº 006/2023.

GESTÃO E PLANEJAMENTO GB/SEGP/PMV
Recebido em. 27/12/2024
Hora 10:33 h




ESTADO DO PARÁ
PREFEITURA MUNICIPAL DE VISEU
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA



Ofício nº 250/2024- GS/SECULT/PMV

Viseu-PA, 17 de dezembro de 2024.

À

SECRETARIA MUNICIPAL DE PLANEJAMENTO

Sra. TAUANNY DARCIELLE SILVA GUEDES

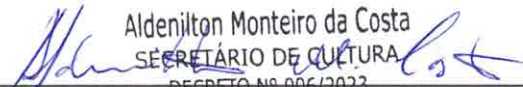
Secretária Municipal de Planejamento

Senhora secretária,

Neste, encaminhamos, em anexo, o documento de formalização de demanda realizado a partir do levantamento de demandas necessárias para realização dos eventos programados pela SECULT ao decorrer do ano de 2025, conforme necessidade identificada.

Permanecemos à disposição para quaisquer esclarecimentos que se façam necessários.

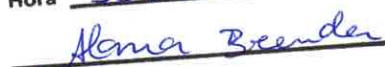
Atenciosamente, Atenciosamente,


Aldenilton Monteiro da Costa
SECRETÁRIO DE CULTURA
DECRETO Nº 006/2023

ALDENILTON MONTEIRO DA COSTA

Secretário Municipal de Cultura

DECRETO Nº 006/2023.

GESTÃO E PLANEJAMENTO GB/SEGP/PMV
Recebido em: 17/12/2024
Hora: 10:33 h




ESTADO DO PARÁ
PREFEITURA MUNICIPAL DE VISEU
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA



DOCUMENTO DE FORMALIZAÇÃO DE DEMANDA – DFD

Honrado em cumprimentá-la, venho através deste, encaminhar à consideração da Secretária Municipal de Gestão e Planejamento, o Documento de Formalização de Demanda – DFD, para prestação de serviço de organização de eventos.

Secretaria Demandante:

Secretaria Municipal de Cultura

Unidade Requisitante:

Gabinete do Secretário

Responsável pela formalização da demanda:

Aldenilton Monteiro da Costa

Matricula:

862571

E-mail:

secult@viseu.pa.gov.br

Telefone:

(91) 9 8404-3642

1. Justificativa da necessidade:

1.1. Identificação da demanda (Objeto):

1.1.1. Contratação de empresa especializada na prestação de serviço de organização de eventos, objetivando atender as necessidades da Secretaria de Cultura do município de Viseu/PA.

1.2. Justificativa da necessidade da contratação:

1.2.1. A contratação de empresa especializada na prestação de serviços para organização de eventos pela Secretaria de Cultura, é uma necessidade estratégica para garantir a execução de festividades culturais de grande importância para o município. Esses eventos, que incluem o Carnaval, aniversário da cidade, festival junino (realizado na sede e nas comunidades de Açaiteua e Fernandes Belo), além das celebrações do Círio e do Natal, possuem alto impacto social, cultural e econômico. São momentos de integração comunitária, valorização das tradições locais e fortalecimento da identidade cultural da região, além de representarem um estímulo significativo para o turismo e a economia local.

1.2.2. Esses eventos exigem uma infraestrutura robusta e tecnicamente adequada para atender às expectativas da população e garantir segurança e qualidade na execução das atividades programadas. A contratação contempla itens essenciais, como atrações artísticas locais – bandas e DJs –, que possuem equipamentos próprios e contribuem para a valorização dos talentos locais, estimulando a economia e a circulação de recursos no próprio município. Complementando as apresentações, o fornecimento de estruturas como palcos cobertos de grande porte, sistemas de som e iluminação de médio e grande porte, painéis de LED e efeitos especiais garantem o suporte técnico



ESTADO DO PARÁ
PREFEITURA MUNICIPAL DE VISEU
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA



necessário para produções artísticas de qualidade, capazes de atender a públicos de diferentes tamanhos e perfis.

1.2.3. Adicionalmente, a contratação inclui serviços indispensáveis para a organização e funcionamento dos eventos, como banheiros químicos, camarins básicos, barracas metálicas para vendas e cercas modulares para controle e isolamento de áreas específicas, assegurando conforto, funcionalidade e segurança aos participantes. Destaca-se, ainda, a necessidade de equipamentos de alta performance, como geradores de energia de grande capacidade e sistemas de som tipo paredão, que são fundamentais para eventos como puxadas e passeatas, especialmente em áreas onde o fornecimento de energia elétrica pode ser limitado. Esses elementos logísticos, além de atenderem às normas técnicas e de segurança, proporcionam uma experiência satisfatória para o público e garantem o pleno sucesso dos eventos.

1.2.4. A segurança também é um fator prioritário na realização dessas festividades. A contratação de profissionais de segurança privada não armada, incluindo mulheres para revistas femininas, é essencial para manter a ordem pública, garantir a integridade física dos participantes e assegurar um ambiente de tranquilidade para todos os envolvidos. Soma-se a isso a estrutura de palco e equipamentos de som e luz de última geração, que cumprem exigências técnicas rigorosas, permitindo a execução de eventos de alta complexidade com eficiência e segurança.

1.2.5. Além dos aspectos técnicos, a realização desses eventos desempenha um papel essencial no desenvolvimento cultural, social e econômico de Viseu. Festividades como o Círio e o Natal possuem forte apelo religioso e comunitário, enquanto o Carnaval e o festival junino promovem manifestações populares e tradicionais que são parte do patrimônio imaterial do município. Essas celebrações atraem visitantes, movimentam o comércio local, geram empregos temporários e fortalecem os vínculos comunitários, contribuindo diretamente para o crescimento econômico e social da região.

1.2.6. Por fim, a contratação de empresa especializada assegura que todos os aspectos técnicos, operacionais e logísticos sejam realizados com eficiência, qualidade e dentro dos prazos estabelecidos. Com isso, o município de Viseu não apenas cumpre seu compromisso com a população, mas também promove eventos que reforçam seu papel como um centro cultural ativo e atrativo, alinhado aos objetivos de valorização das tradições locais.

1.2.7. A Memória de Cálculo, anexada a este Documento de Formalização de Demanda - DFD, é um documento que organiza o planejamento financeiro e logístico dos eventos, detalhando os itens, quantidades, dias de uso e o cálculo total de diárias. Ela assegura a alocação correta de recursos e ajuda a dimensionar as necessidades de cada evento. O cálculo é feito multiplicando a quantidade de itens pelos dias de uso, garantindo transparência e precisão, além de servir como base para processos de licitação, contribuindo para a organização e sucesso dos eventos.

1.2.8. O objeto demandado consta na listagem do Plano de Contratações Anual do Município de Viseu/PA, sob o item de número 21 (vinte e um) no PCA 2024, nos termos dos Decretos Municipais que regulamentam a Lei nº14.133/2021 de Licitações e Contratos Administrativos.



ESTADO DO PARÁ
PREFEITURA MUNICIPAL DE VISEU
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA



1.2.9. A contratação está alinhada ao Planejamento Estratégico da Secretaria Municipal de Cultura, em conformidade com os objetivos propostos para o Exercício de 2025.

2. Descrição do objeto e quantidade a ser contratada:

ITEM	DESCRIÇÃO	UND	QUANT.
1	ATRAÇÕES LOCAIS - Banda Musical com média de 03 a 6 integrantes que possuem instrumentos músicas próprios	DIARIA	22
2	DJS LOCAIS profissional na área com acervo musical e equipamentos próprios	DIARIA	9
3	SOM, TIPO PAREDÃO, COM CONFIGURAÇÃO MÍNIMA DE 08 GRAVES, 20 MÉDIOS, 20 CORNETAS E 12 TWEETER, COM MESA DE SOM, POSSUIR NO MÍNIMO 01 MICROFONE S/FIO E 01 MICROFONE C/FIO; LEITOR DE CD (QUE EXECUTE MP3 E OUTROS FORMATOS), POTÊNCIA RMS DE NO MÍNIMO 15.000 WATTS, AUTONOMIA MÍNIMA SEM UTILIZAÇÃO DE ENERGIA DE 4 (QUATRO) HORAS, PARA EVENTOS TIPO PUXADA/PASSEATA NA SEDE DO MUNICÍPIO. O PREÇO DEVE ESTÁ INCLUIDO O DESLOCAMENTO DO PAREDÃO.	DIARIA	71
4	BANHEIRO QUÍMICO - Em polietileno ou material similar, com teto, dimensões 1,10m de frente x 1,10m de fundo x 2,10m de altura, composta de caixa de dejetos, porta papel higiênico, fechamento com identificação de ocupado, para uso público em geral. Incluindo transporte, montagem, limpeza e desmontagem. (Atendendo Normas Técnicas e Sanitárias dos Órgãos Competentes)	DIÁRIA	300
5	CAMARIM BÁSICO 4,00M X 4,00M Executado, sobre pisos em compensado naval com 15 mm de espessura, estruturados e fixados em tubos e perfis metálicos sem a utilização de pregos. A estrutura deverá ser em alumínio pelo sistema octanorm ou similar, com paredes de vedação em placas de fórmica dupla face. A Cobertura deve ser em lona vinílica sobre tenda em estrutura tubular metálica galvanizada, devendo a lona ter gramatura mínima de 700g/m2 e filtro solar, de modo a proporcionar maior conforto térmico no ambiente.	DIÁRIA	27
6	BARRACAS PARA VENDAS EM GERAL - em metalon 3x3 e lona em vinil	DIÁRIA	680
7	CERCA MODULADA DE ISOLAMENTO , com montagem e desmontagem, em aço galvanizado, modular, nas dimensões 2mx1,00 de altura, com tubos de no mínimo 1 ¼ polegada com espessura mínima de 2,65mm, possuindo sistema de encaixe que garanta a continuidade e estabilidade da linha, permitindo a transferência e distribuição de cargas entre elas.	DIÁRIA	220
8	GERADOR DE ENERGIA - 180KVA - Silenciado com container de isolamento acústico, blindagem de ruído de até 70 decibéis na distância de 4 metros, chave de distribuição de força trifásica 220 volts + Neutro, sendo todo o sistema devidamente aterrado, com regulador automático de tensão e frequência (60Hz), painel de controle fácil visualização dos comandos, sistema de proteção contra curto circuito e sobre corrente, cabeamento antichamas de no mínimo 50 metros que atenda a capacidade de fornecimento de corrente do grupo gerador, sendo que os cabos deverão estar em bom estado de conservação, conservação, em emendas e dentro das normas da ABNT; extintor de incêndio grades de proteção e demais equipamentos de segurança exigidos pela legislação.	DIÁRIA	10
9	PALCO COBERTO 16,00M X 12,00M - Em estrutura tubular metálica, com pilares com tubos galvanizados de diâmetro mínimo de 1 ½ polegadas (48,30mm), contraventos em tubos metálicos, com pisos em compensado naval com 15 mm de espessura estruturados e fixados em tubos e perfis metálicos sem a utilização de pregos. As bases deverão ser montadas sobre sapatas ajustáveis em fusos metálicos com espessura mínima de 1 ¼ polegadas de modo a se fazer um perfeito e seguro nivelamento da estrutura. - Cobertura deverá ser em lona vinílica sobre tenda em estrutura tubular metálica galvanizada, devendo a lona ter gramatura mínima de 700g/m2 e filtro solar, de modo proporcionar maior conforto térmico no ambiente. As bases deverão ser montadas sobre sapatas ajustáveis em fusos metálicos com espessura mínima de 1 ¼ polegadas de modo a se fazer um perfeito e seguro nivelamento da estrutura - House Mix	DIÁRIA	35



ESTADO DO PARÁ
PREFEITURA MUNICIPAL DE VISEU
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA



10	SISTEMA DE SOM GRANDE PORTE - Material de PA grande porte 01 mesa digital de 48 Canais (M7LC, L59, DIGI) 02 multicabos de 48 vias sendo 1 de 56 vias e outro de 48 vias 01 processador digital de caixas DBS ou BSS 01 sistema de som LINE ARRY importado (D.A.S, KARRAY, Electro Voyce, VERTEC OU EAW) mínimo de 06 caixas por lado, SUBGRAVES (mínimo de 06 caixas por lado) 20 Moving Beam 5R, Pannel de Led P2 6x2, 02 aparelhos de CD; 01 aparelho para gravação; 04 processadores de efeitos; 12 canais de gate 12 canais de compressor; 01 equalizador stereo 31 bandas; para insert Material de Palco grande porte. 01 mesa digital de 32 canais sendo 1 com 24 auxiliares e outra com 16 auxiliares 20 equalizadores estéreos de 31 bandas; 04 processadores de efeitos; 04 canais de gate; 04 canais de compressor; 01 processador digital de caixas (DBS ou BSS) 01 side fill estéreo processador; 01 drum fill; 01 sistema de monitores de retorno (D.A.S, SM 400 ou ATTACK)	DIÁRIA	6
11	SISTEMA DE SOM MÉDIO PORTE - Que possua 02 torres de som, cada uma contendo 08 caixas de médio com altos falantes 12 polegadas, TI's, 08 Caixas de SUBS contendo 16 altos falantes em cada torre, 02 amplificadores Stúdio R de 12000W de potência, 02 amplificadores Stúdio R de 8000W de potência, 02 amplificadores de 5000W de potência, 02 processadores DBX, 02 Ultra Drive, 01 processador DBX Drive Hacker, 10 Moving Beam 5R, Pannel de Led P5 6x2, Comando, show pirotécnico, CO2, house mix coberto com lona vinil, Dj com vasto acervo musical, 02 mesas digitais Yamaha, 02 microfones shoure sem fio e gerador 120 KVA.	DIÁRIA	3
12	SISTEMA DE LUZ MEDIO PORTE - 24 canhões de 1000 watts com lâmpada PAR 64 (foco 1 e foco 5) e gelatinas coloridas conforme o espetáculo (se necessário o mesmo montado em varas de 4 ou 6 refletores), 8 refletores PAR LED 3 watts, 1 rac de luz (AVOLITE OU PILOT 2000) 1 ac do rack com 50 mts no mínimo, 6 moving Heads 575 (NEO, ACME, SGM), 1 máquina de fumaça, extensões, cabos e conectores para ligação do mesmo, 50 mts de estrutura de alumino Q30	DIÁRIA	3
13	SISTEMA DE LUZ GRANDE PORTE - 48 Canhões de 1000 watts com lâmpadas PAR 64 (foco 1 e foco 5) e gelatinas coloridas conforme o espetáculo (se necessário o mesmo montado em varas de 4 ou 6 refletores). 12 refletores PAR LED 3 Watts; 02 minibrute de 6 lâmpadas; 02 rack de luz com 48 KW no minimo digital dmx (ou 2 de 24kw); 01 modulo de disjuntores padrão rack com 12 canais; 01 mesa de luz digital dmx avolite pearl ou similar 512 canais no ' mínimo; 01 ac do rack com 50 mts no mínimo; 12 Moving head 575 (NEO, ACME, SGM); 02 maquinas de fumaça dmx com ventilador; 01 splitter de 04 canais no mínimo 01 strobo de 3000w; 12 refletores ael ou loco ight; 01 canhão seguidor hmi 1200w Extensões; cabos e conectores para ligação do mesmo; 50 metros de estrutura de Alumínio Q30.	DIÁRIA	11
14	SEGURANÇA PRIVADA - Não armada, garantido a paz e a integridade física dos brincantes (Devendo ser incluso mulheres para revista feminina).	DIÁRIA	300
15	APARELHAGEM SONORA REGIONAL GRANDE PORTE - Que possua tenda 12x16 com cobertura lona em vinil, com 02 torres de som, cada uma contendo 12 caixas de médio com altos falantes 15 polegadas, TI's, 12 Caixas de SUBS contendo 24 altos falantes em cada torre, 06 amplificadores Stúdio R de 12000W de potência, 06 amplificadores Stúdio R de 8000W de potência, 06 amplificadores de 5000W de potência, 02 processadores DBX, 02 Ultra Drive, 01 processador DBX Drive Hacker, 32 Moving Beam 5R, Pannel de Led P10 12x16, comando, palco frontal, disciplinadores, show pirotécnico, CO2, house mix coberto com lona vinil,, 04 Dj's com vasto acervo musical, 02 mesas digitais Yamaha, 04 microfones shoure sem fio e gerador 120 KVA, com produção de em média 40 pessoas.	DIÁRIA	57

3. Período de Contratação

3.1. O prazo da presente contratação será de 12 (doze) meses, a contar da data de assinatura do Termo de Contrato, e podendo ter prorrogação do contrato desde que seja justificado.

4. Forma de Pagamento:

4.1. A contratante pagará a contratada, até o 30º dia útil, após a apresentação da nota fiscal/fatura correspondente devidamente aceita pelo contratante, vedada a antecipação.

5. Identificação do servidor responsável pela Fiscalização:



ESTADO DO PARÁ
PREFEITURA MUNICIPAL DE VISEU
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA



Nome do Servidor:

Matheus Henrique Viana de Souza

Cargo/Função:

Auxiliar administrativo

Matrícula Funcional:

868659

E-mail:

secult@viseu.pa.gov.br

Telefone:

(91) 9 8549-7175

Viseu/PA, 17 de dezembro de 2024.

Aldenilton Monteiro da Costa
SECRETÁRIO DE CULTURA
DECRETO Nº 006/2023

ALDENILTON MONTEIRO DA COSTA

Secretário de Cultura
Decreto 006/2023