



ESTADO DO PARÁ
PREFEITURA MUNICIPAL DE BRAGANÇA
Secretaria Municipal de Cultura e Desportos
Secretaria Municipal de Turismo



XXX FESTIVAL JUNINO DE BRAGANÇA

Bragança/PA
Abril/2018



SUMÁRIO

1. DADOS GERAIS DO EVENTO	3
2. CONTEXTUALIZAÇÃO.....	4
3. JUSTIFICATIVA	7
4. OBJETIVOS	13
4.1. Objetivo Geral	13
4.2. Objetivos Específicos	13
5. PERÍODO E LOCAL DO EVENTO	13
6. SEGMENTO TURÍSTICO CONTEMPLADO	13
7. PROMOÇÃO DE ACESSIBILIDADE	13
8. AÇÕES DE ENFRENTAMENTO AO TRÁFICO E A EXPLORAÇÃO SEXUAL DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES.....	14
9. METAS/ETAPAS, RESULTADOS ESPERADOS, INDICADORES E MONITORAMENTO	14
10. ORÇAMENTO E CRONOGRAMA FINANCEIRO.....	17
11. MEMÓRIA DE CÁLCULO	20
12. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO FÍSICO.....	22
13. BIBLIOGRAFIA.....	25

Assinatura



ESTADO DO PARÁ

PREFEITURA MUNICIPAL DE BRAGANÇA

Secretaria Municipal de Cultura e Desportos

Secretaria Municipal de Turismo

**1. DADOS GERAIS DO EVENTO**

Nome do Evento	XXX Festival Junino de Bragança 2018
Município contemplado	Bragança/PA
Nº de habitantes do município que receberá o recurso para o evento	113,227 habitantes
Nome da Região Turística	Polo Amazônia Atlântica
Destino indutor do desenvolvimento do turístico regional	Não
Instituição proponente	Prefeitura Municipal de Bragança
Endereço completo da instituição proponente	Rua Doutor Justo Chermont, nº. 937, Praça Antônio da Silva Pereira, Centro, CEP: 68.600-000
CNPJ da instituição proponente	04.873.592/0001-07
Responsável pela instituição proponente	Raimundo Nonato de Oliveira
CPF do responsável pela instituição	031.972.472-72
O município que sediará o evento possui órgão oficial de turismo	Sim
Nome do Órgão Oficial de Turismo do município	Secretaria Municipal de Turismo
Endereço completo do Órgão Oficial de Turismo	Estação Cultural Armando Bordallo da Silva, s/nº, Centro, CEP: 68.600-000, (91) 98929-6165 e e-mail: turismo@braganca.pa.gov.br
CNPJ do Órgão Oficial de Turismo	-
Prazo de Execução	07 a 10 de junho de 2018.
Objeto do convênio	XXX Festival Junino de Bragança
Concedente	Ministério do Turismo
Valor solicitado ao concedente	R\$ 179.500,00 (cento e setenta e nove mil e quinhentos reais)
Valor de contrapartida do proponente	R\$ 500,00 (quinhentos reais)

Foroia



2. CONTEXTUALIZAÇÃO

O Festival Junino de Bragança teve início no ano de 1988, durante a gestão do Prefeito João Alves da Mota. Este começou a ser realizado pela prefeitura como forma de fomentar a cultura junina local que já era forte no município.

Como evento de tradição, são inúmeras as versões que marcam a trajetória de sucesso percorrida por este que já está consolidado entre o povo bragantino, com destaque especial, podemos citar o ano de 2008 onde a homenagem foi ao grande mestre do carimbó Verequete, que nasceu em Bragança; o ano de 2012, a XXIV versão do evento teve como tema "Arraiá de Santo Antônio Casamenteiro", fazendo menção ao santo de devoção típico do mês junino; na XXV versão em 2013, com o tema "Os Mestres da Cultura Bragantina", em meio aos festejos dos 400 anos de Bragança homenagearam-se figuras respeitadas da cultura local; no ano de 2014, ano da Copa do Mundo, dialogava com o mundo dos esportes e trouxe o tema "Viva Bragança. Viva Você!"; e sua XXVII versão em 2015, onde definiu-se que seria criado um tema genérico utilizado para todas as edições do evento, que identificasse a cultura local, o "Arraial Caeteuara".

Desde o começo o Festival Junino trouxe inúmeros benefícios para o município como geração de empregos diretos e indiretos, público fiel e crescente, aumento do fluxo turístico, que por sua vez mobiliza toda a economia local, com destaque para o setor de serviços, com o incremento das vendas no comércio local.

Acontece geralmente na segunda semana do mês de junho, concentrando suas apresentações em um espaço determinado pela Prefeitura, sendo que nos últimos anos é realizado na Estação Cultural Armando Bordallo da Silva, a praça de eventos da cidade. Esse espaço é todo ornamentado com decoração típica, como bandeirinhas, mastro, estandartes, entre outros adereços e são confeccionados as tradicionais barracas de palha de vendas de comidas típicas e bebidas, dois palcos ornamentados, um para apresentações de grupos de Boi-bumbá, Cordões de Pássaro e Quadrilhas, onde ocorrem os disputados concursos de Quadrilhas, da cidade e do interior, e Miss Caipira, e outro para shows de bandas músicas locais e/ou regionais.

Durante esses vinte e nove anos de manifestações da cultura popular foram sendo incorporadas e retomadas tradições culturais como bois-bumbás, que como característica tradicionalmente reúne a comédia, porém em Bragança tais

Junina



ESTADO DO PARÁ

PREFEITURA MUNICIPAL DE BRAGANÇA

Secretaria Municipal de Cultura e Desportos

Secretaria Municipal de Turismo



elementos da dramaturgia não são encontrados na brincadeira, que se detém a toadas e danças em roda durante suas apresentações. Além disso, no festival foi inserido também o pássaro junino nas apresentações culturais.

Em 2011 e 2012 foram incorporados ao evento 3 (três) espaços de grande destaque pela carga de valor da cultura bragantina neles inseridas. Estes espaços foram denominados respectivamente de: "Casa de Farinha", espaço de demonstração do processo de produção da farinha de mandioca e outros produtos derivados dessa raiz, importante produto base na alimentação da população bragantina, essa mistura dá um toque bem peculiar ao festejo; "Casa do Xote", espaço onde se toca o xote bragantino, utilizando um instrumento tradicional chamado de rabeca, onde as pessoas podem ouvir e dançar esse ritmo musical; e, "Casa Caeteuara", espaço para a comercialização e demonstração do artesanato e da produção associada local.

Na "Casa do Xote" são priorizados artistas e bandas locais, reconhecidos na região bragantina; assim como na "Casa Caeteuara" se reconhece a identidade local através das panelas de barro, da cachaça artesanal, das biojóias feitas de escamas de peixe, das genuínas rabecas, entre outros produtos locais; e na "Casa de Farinha", a farinha bragantina têm destaque e pode ser apreciada em várias texturas, cores e sabores!

O Festival Junino até hoje é promovido pela Prefeitura de Bragança, sendo a Secretaria Municipal de Turismo – SETUR - e a Secretaria Municipal de Cultura e Desportos – SECULD - responsáveis por sua organização.

Em 2018 será realizado a 30ª edição do Festival Junino, que visa o desenvolvimento, produção e criação de expressões culturais populares. Novamente uma grande estrutura será montada na Estação Cultural Armando Bordallo onde quadrilhas, bois-bumbás, cordões de pássaros, grupos musicais se apresentarão proporcionando as pessoas espaço de cultura e lazer nos 4 dias de festejo. Haverá ainda no evento a "Casa Caeteuara", a "Casa do Xote", e a "Casa de Farinha", espaços já citados. E cada dia de festa terminará com o palco de shows fechando a noite com apresentação de bandas locais/regionais fazendo o povo dançar até não aguentar mais!

A proposta para este ano será trazer para o evento bandas e/ou artistas de renome nacional, como estratégia para geração de fluxo maior de turistas no município qualificando ainda mais o evento, dada a importância do município para o

Junina



ESTADO DO PARÁ

PREFEITURA MUNICIPAL DE BRAGANÇA

Secretaria Municipal de Cultura e Desportos

Secretaria Municipal de Turismo



turismo no Estado do Pará e das manifestações culturais com forte apelo que fomentam a atividade turística, reunidas e sendo apresentadas dentro do Festival Junino, evento de grande importância para Bragança, uma vez que motiva um fluxo turístico considerável para a cidade, incentivando o desenvolvimento socioeconômico local, contribuindo para a geração de empregos, renda e criação de infraestrutura que beneficia não só o turista, como a população da cidade.





3. JUSTIFICATIVA

O Festival Junino de Bragança é um evento tradicional que visa a valorização dos produtos locais e o desenvolvimento, produção e criação de expressões culturais populares. Em 2018 será realizado em sua 30ª edição, no período de 07 a 10 de junho, com uma grande estrutura montada na Estação Cultural Armando Bordallo da Silva, a praça de eventos da cidade, que será toda ornamentada com decoração típica, como bandeirinhas, mastro, estandartes, entre outros adereços, com palco onde quadrilhas, bois-bumbás, cordões de pássaros e grupos musicais se apresentaram e em média com 35 (trinta e cinco) barracas de palha para comercialização de bebidas e de comidas típicas, por onde mais de 50 mil pessoas circulam pelo espaço nos 4 dias de festejo.

Há ainda no evento, como mencionado anteriormente, 3 (três) barracões de palha também pensados com o intuito de divulgar e valorizar a cultura local, a “Casa Caeteuara”, um espaço para a comercialização e demonstração do artesanato e de outros produtos locais (doces, mel, cestas, panelas de barro, vasos e outros utensílios de cerâmica, bijóias de escamas de peixe, etc.) à população residente, bem como aos visitantes de outros municípios e turistas. A “Casa do Xote” é um espaço onde os participantes do evento poderão dançar ao som do xote bragantino tocado na rabeca, uma das danças mais representativas do nosso município. E a “Casa de Farinha” que se trata de um espaço de demonstração do processo de produção da farinha de mandioca e outros produtos derivados dessa raiz milenar, importante produto base na alimentação da população bragantina, desta forma, por meio desse espaço a mandioca ganha destaque no evento. Toda essa mistura dá um toque bem peculiar ao festejo, é o jeito do Norte do Brasil de festejar as brincadeiras juninas.

Este evento tradicional abordou diversos temas importantes em suas edições, como podemos citar, em 2008, a homenagem foi ao grande mestre do carimbo, Verequete, que nasceu em Bragança; na XXV versão em 2013, o tema foi “Os Mestres da Cultura Bragantina”, homenageando figuras respeitadas da cultura local, em meio aos festejos dos 400 anos de Bragança; e em 2015, onde foi criado um tema genérico utilizado para todas as edições do evento, que identificasse a cultura local, o “Arraial Caeteuara”.

A peculiaridade desse evento influenciou na escolha do município como


Jornalista



ESTADO DO PARÁ

PREFEITURA MUNICIPAL DE BRAGANÇA

Secretaria Municipal de Cultura e Desportos

Secretaria Municipal de Turismo



representante da Região Norte no Edital de Chamada Pública Nº. 001/2017 - Seleção Pública de Propostas Relacionadas a Festejos Juninos, promovido pelo Ministério do Turismo e a Embratur em 2017, para receber apoio para promover seu festejo junino em nível nacional e internacional, com ações de promoção, comunicação e apoio à comercialização.

É fundamental este e outros tipos de apoio do Governo Federal, por meio do Ministério do Turismo, ao projeto do "XXX Festival Junino de Bragança 2018", pois esse evento envolve toda a cadeia produtiva local, representada por: artesãos, com as panelas de barro, os vasos e outros utensílios de cerâmica, as biojóias de escamas de peixe, entre outros; produtores locais, como da farinha de mandioca, do mel, da cachaça artesanal, entre outros; vendedores de comidas típicas; e ambulantes cadastrados que vendem bebidas e lanches ao redor e nas proximidades da festa. Além de movimentar o comércio local, os armazinhos, as lojas de tecidos, os supermercados, entre outros, o que comprova que o festival beneficia uma grande parcela da população.

Porque não considerar também os grupos culturais que expressam a cultura local por meio das brincadeiras de bois-bumbás, cordões de pássaros e quadrilhas juninas e abrilhantam os dias de festa em torno da rica cultura regional, mostrada e apresentada aqueles que visitam o município, como um produto que pode ser inserido na cadeia produtiva do turismo, através do evento.

Todas essas características citadas acima mostram que este evento é compatível com as diretrizes dos principais Programas desenvolvidos pelo Ministério do Turismo que pretendem promover a Integração da Produção Associada e Desenvolvimento Local.

Além disso, este evento está em conformidade com os objetivos do Programa de Apoio aos Segmentos Turísticos e da Política Nacional de Turismo, no que se refere aos incisos do art. 5 da lei no. 11.771 de 17 de setembro de 2008, bem como as diretrizes do Plano Nacional de Turismo 2013-2016, no que diz respeito "a efetivação do potencial da atividade para um desenvolvimento econômico sustentável, ambientalmente equilibrado e socialmente inclusivo" (BRASIL, 2013, p. 29), ou seja, criando mais oportunidades de emprego e renda, além de estimular o empreendedorismo local, bem como a participação da sociedade e dos diferentes

Junia



setores da cadeia produtiva do turismo existente no município de Bragança, estimulando a inovação e a produção e conhecimento relacionado ao fomento do turismo.

Deste modo, com a aprovação desta proposta no local do evento haverá um telão onde serão vinculados vídeos institucionais do Ministério do Turismo e teremos a inovação do evento com a inclusão de bandas de renome nacional na programação e uma divulgação ampliada que contribuirá para o alcance dos objetivos deste projeto.

Acredita-se que através de ações voltadas para a realização do evento e sua divulgação a atividade turística seja fortalecida tendo assim seus benefícios potencializados para a comunidade local, como geração e aumento de renda, ocupação e trabalho, movimentação da economia local por meio de serviços e impostos ao município, aumento da autoestima da população, qualificação dos serviços prestados pela cadeia produtiva do turismo, melhoria da infraestrutura em diversos segmentos, valorização e preservação da cultura local, integração e geração de melhorias para o empresariado local, entre tantos outros.

Portanto, em termos econômicos o Turismo estimulado através do nosso Festival Junino, pode gerar muitos benefícios, tais como incremento na receita global do município e melhorar a imagem da nossa cidade, uma vez que o participante é um elemento divulgador do local. Além da geração de emprego e renda para comunidade local, consequente diminuição das desigualdades sociais, e igualmente, melhorias na infraestrutura local como consequência do desenvolvimento do turístico, como já mencionado.

Mesmo porque além da questão simbólica dos festejos juninos, existe a questão econômica e social que deve ser considerada, o evento Festival Junino impacta diretamente na economia do município de Bragança.

Em 2017, em números em 4 dias de festejo estiveram envolvidas: 15 atrações musicais; 30 grupos culturais; 40 barracas de vendas de comidas típicas, onde no mínimo 3 pessoas trabalharam perfazendo assim um total de 120 vendedores; 4 comunidades produtoras de farinha que envolveram em torno de 40 famílias que venderam durante o festival 800 Kg de farinha de mandioca, além de outros derivados; 15 grupos de artesãos na Casa Caeteuara que envolveram


Luana



aproximadamente 140 pessoas; 70 seguranças; equipe de palco som e iluminação; entre outros. Movimentou o comércio local de amarelinhos, lojas de tecidos, costureiras, coreógrafos, músicos, mestres, supermercados, bares, hotéis e restaurantes, além das atividades informais de ambulantes. Estima-se que o evento gera cerca de 1.000 empregos diretos e 3.000 indiretos, o que demonstra que ele promove a geração de renda, além do estímulo à economia criativa e a mobilização de redes.

As ações do projeto beneficiarão a todos, a comunidade apontamos que ela terá proveito ao obter o fortalecimento da tradição cultural no município, gerando assim maior autoestima, já que a presença de turistas em nossa cidade fortalece toda uma rede de serviços, estimulando a boa recepção, a oferta e melhoria de serviços e o próprio empreendedorismo, como mencionamos.

Os visitantes serão beneficiados durante o evento ao ter as necessidades atendidas com qualidade, como serviços de hospedagem, informação, alimentação, transporte, lazer e entretenimento, de forma que saiam de Bragança encantados e motivados a retornar e trazer outros para prestigiar o festival junino.

No tocante ao empresariado terá como ganho todo um cenário propício para investir no seu negócio, qualificando seus produtos, oportunizando trabalho, fomentando a cadeia produtiva de forma a gerar maiores lucros e crescimento.

O município de Bragança está situado na mesorregião Nordeste Paraense e na microrregião Bragantina, a 210 km de Belém, capital do Estado. Sua população se encontra em torno de 113 mil habitantes de acordo com último censo do IBGE.

O acesso principal ao município se dá a partir de Belém pela BR-316 (Pará-Maranhão) e depois entrando na BR-308, onde se inicia na cidade de Capanema, passando na área urbana do município, sendo as duas rodovias asfaltadas. Há o serviço de viagens de ônibus e vans vindos de Belém que saem de hora em hora.

A sua economia está baseada principalmente na pesca, agricultura e comércio. Ocorrendo o incremento da economia local justamente quando ocorrem eventos de grande visibilidade tais como Carnaval, Festival Junino e Festividade do Glorioso São Benedito. Como está localizada próximo ao Oceano Atlântico vários eventos também ocorrem durante o mês de julho e feriados, provocando aumento do fluxo turístico na cidade.


Junia



O município de Bragança completará 405 anos como primeiro polo de ocupação europeia na Amazônia, neste ano de 2018. Popularmente chamada de “Pérola do Caeté”, é conhecida por sua hospitalidade e pela diversidade de atrativos naturais e culturais.

Apresenta um conjunto arquitetônico que a diferencia das cidades do Nordeste Paraense, formado por monumentos históricos que tratam de acontecimentos marcantes para a história do município e do Estado, como igrejas, escolas e residências históricas, estruturas remanescentes da Estrada de Ferro Belém-Bragança, o Mirante de São Benedito, as comunidades históricas, como a Vila- Que-Era (onde a cidade começou), entre outros.

A cidade de Bragança possui ainda atrativos naturais, como a Reserva Extrativista de Caeté-Taperaçu (onde se encontra um dos maiores manguezais existentes no litoral brasileiro e ninhaias de pássaro), os campos bragantinos, a praia de Ajuruteua, além de outras praias cujo acesso só se dá por barco, além de diversos balneários no entorno da cidade.

Além disso, o lugar oferece iguarias à base de caranguejo, sururu, peixes, camarão, ostra, arraia, frutas regionais e mandioca.

O município possui também um calendário de eventos que apresenta além do Festival Junino, outros eventos como Carnaval, Festividade do Glorioso São Benedito, Ajurusol (evento do verão), Círio de Nazaré, Semana da Pátria, entre outros que também geram fluxos de turistas e consolidam o município de Bragança como polo turístico em nível regional.

Podemos citar alguns desses eventos que são de grande relevância no município, como o Carnaval de Bragança, evento que este ano de 2018 ocorreu na sua 69ª edição, apresentou blocos de abadá, blocos de fantasia e escolas de samba, além da escolha da Rainha do Carnaval, Rei Momo e a Rainha Gay do Carnaval. Em 2017 teve sua aprovação no Programa de Eventos Geradores de Fluxo Turístico do Ministério do Turismo, via emenda parlamentar, o que possibilitou contar com as atrações de Margarete Menezes e Gaby Amarantos que abrilhantaram o carnaval de Bragança, atraindo um público maior de brincantes, atendendo as expectativas de lazer e diversão do público.

Outro evento é a Festividade do Glorioso São Benedito, fruto de uma tradição



bicentenária, tem seu ápice de 18 a 26 de dezembro, quando acontecem diversas manifestações culturais e religiosas como missas, novenas, ladainhas, cavallhada, leilão, procissão, rituais de apresentações da Marujada, shows, entre outros, onde Bragança recebe um grande quantidade de promesseiros e visitantes que são motivados pela religiosidade e aproveitam para vivenciar experiências com a cultura local, onde estão presentes aspectos da produção associada, artes plásticas e outras evidências da riqueza de atrativos da região. Dada importância deste evento, que o mesmo já foi contemplado com a aprovação no Programa de Apoio aos Segmentos Turísticos do Ministério do Turismo, através do projeto de "Fomento ao Turismo religioso com foco na Festividade de São Benedito em Bragança-PA", cujo objetivo foi contribuir para a estruturação da festividade como produto turístico do município de Bragança.

Por todas estas opções em atrativos no município, é que este aspecto permite que o destino diversifique ainda mais a sua oferta turística, apresentando as inúmeras possibilidades de contato e de conhecimento da cultura local e da diversidade da fauna e da flora existentes.

A cidade de Bragança dispõe de 10 meios de hospedagem na sede, que tem uma capacidade aproximada de 175 unidades habitacionais por dia e 450 leitos por dia, que dispõem de serviços de café da manhã. E a praia de Ajuruteua, distante 36 km da sede, também dispõe de aproximadamente 29 meios de hospedagem e mais de 800 leitos, muitos com uma estrutura mais simples, mas que podem atender a demanda de turistas no município no período do Festival.

A estrutura de restaurantes oferece boas condições de atendimento, onde o turista pode desfrutar de pratos deliciosos com destaque para os pescados e frutos do mar, onde Bragança tem grande destaque no cenário estadual.

Neste sentido, o presente projeto busca beneficiar a população local e os visitantes com um evento de maior qualidade para alavancar o turismo, consolidando o evento como um dos principais atrativos no Estado, considerando a atividade turística fator determinante na economia local.





ESTADO DO PARÁ

PREFEITURA MUNICIPAL DE BRAGANÇA

Secretaria Municipal de Cultura e Desportos

Secretaria Municipal de Turismo



4. OBJETIVOS

4.1. Objetivo Geral

- Fortalecer o turismo do município, por meio de suas manifestações e tradições culturais.

4.2. Objetivos Específicos

- Gerar maior fluxo turístico para o município de Bragança;
- Qualificar o evento "XXX Festival Junino de Bragança 2018", de modo a torná-lo mais conhecido e um dos mais procurados na Região Norte;
- Fomentar as manifestações culturais.

5. PERÍODO E LOCAL DO EVENTO

O evento será realizado no período de 7 a 10 de junho de 2018, na Estação Cultural Armando Bordallo da Silva, em Bragança-PA.

6. SEGMENTO TURÍSTICO CONTEMPLADO

O projeto contempla o segmento turístico relacionado com os eventos ligados ao turismo cultural, por compreender uma atividade turística relacionada à vivência do conjunto de elementos significativos do patrimônio histórico e dos valores culturais, valorizando e promovendo os bens materiais e imateriais da cultura local caracterizado por seus elementos que constituem conjunto de tradições, objetos e expressões tais como música, gastronomia, figurinos, adereços, bandas musicais, dança, decoração, entre outros agregadores.

7. PROMOÇÃO DE ACESSIBILIDADE

A acessibilidade será contemplada na medida em que será reservado espaço junto ao palco de apresentações e shows do evento para pessoas com deficiência de locomoção, banheiro químico para atendimento deste mesmo público como forma de



garantir o amplo acesso a informação permitindo sua inclusão.



8. AÇÕES DE ENFRENTAMENTO AO TRÁFICO E A EXPLORAÇÃO SEXUAL DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES

Como ação de enfrentamento ao tráfico e a exploração sexual de crianças e adolescentes será fixado nos hotéis, pousadas e terminal rodoviário a divulgação do número que atende a denúncia dos crimes desta ordem. Quanto a isto ainda teremos como ação de enfrentamento a vinculação de vídeos institucionais do ministério do Turismo, nos intervalos do evento divulgando o número de telefone para denuncia de casos de exploração sexual de crianças e adolescentes, entre outros.

9. METAS/ETAPAS, RESULTADOS ESPERADOS, INDICADORES E MONITORAMENTO

Como metas e suas respectivas etapas este trabalho terá:

Meta 1: Realização do evento XXX Festival Junino de Bragança 2018, com shows da banda Cavaleiros do Forró dia 07/06, banda Forró Anjo Azul dia 09/06 e Dona Onete dia 10/06

Etapa 1.1. Realização do show da banda Cavaleiros do Forró no evento XXX Festival Junino de Bragança 2018, na Estação Cultural Armando Bordallo da Silva, Bragança/PA, show no dia 07/06 com duração de 01h30, com início às 23h30 e término às 01h00.

Etapa 1.2. Realização do show da banda Forró Anjo Azul no evento XXX Festival Junino de Bragança 2018, na Estação Cultural Armando Bordallo da Silva, Bragança/PA, show no dia 09/06 com duração de 02h00, com início às 23h30 e término às 01h30.

Etapa 1.3. Realização do show da Dona Onete no evento XXX Festival Junino de Bragança 2018, na Estação Cultural Armando Bordallo da Silva, Bragança/PA,



show no dia 10/06 com duração de 01h30, com início às 23h30 e término às 01h00.

No alcance dos objetivos específicos propostos o projeto terá os seguintes resultados esperados, indicadores e mecanismos de monitoramento, descritos abaixo:

Para o objetivo de gerar maior fluxo turístico para o município:

Resultados esperados:

- ☐ Qualificação das atrações culturais do evento;
- ☐ Aumento do público participante do evento.

Indicador: Estimativa de público dos dias de realização do evento e resultados da Pesquisa de Ocupação Hoteleira referente ao período do evento.

Mecanismos de monitoramento

- Taxa de ocupação hoteleira do período, extraída do Boletim de Ocupação Hoteleira realizado mensalmente pela secretaria;
- Estimativa de público dos dias de realização do evento realizada pelo Corpo de Bombeiros do município.

Para o objetivo de qualificar o evento "XXX Festival Junino de Bragança 2018" e fazê-lo mais conhecido na Região Norte:

Resultados esperados:

- ☐ Evento Qualificado;
- ☐ Evento reconhecido e consolidado como um dos cinco destinos mais procurados a nível regional.

Indicador: Número de matérias veiculadas na mídia sobre o evento.


João



ESTADO DO PARÁ

PREFEITURA MUNICIPAL DE BRAGANÇA

Secretaria Municipal de Cultura e Desportos

Secretaria Municipal de Turismo



Mecanismos de monitoramento

- Clipagem de matérias veiculadas na mídia sobre o evento.

Para o objetivo de fomentar as manifestações culturais:

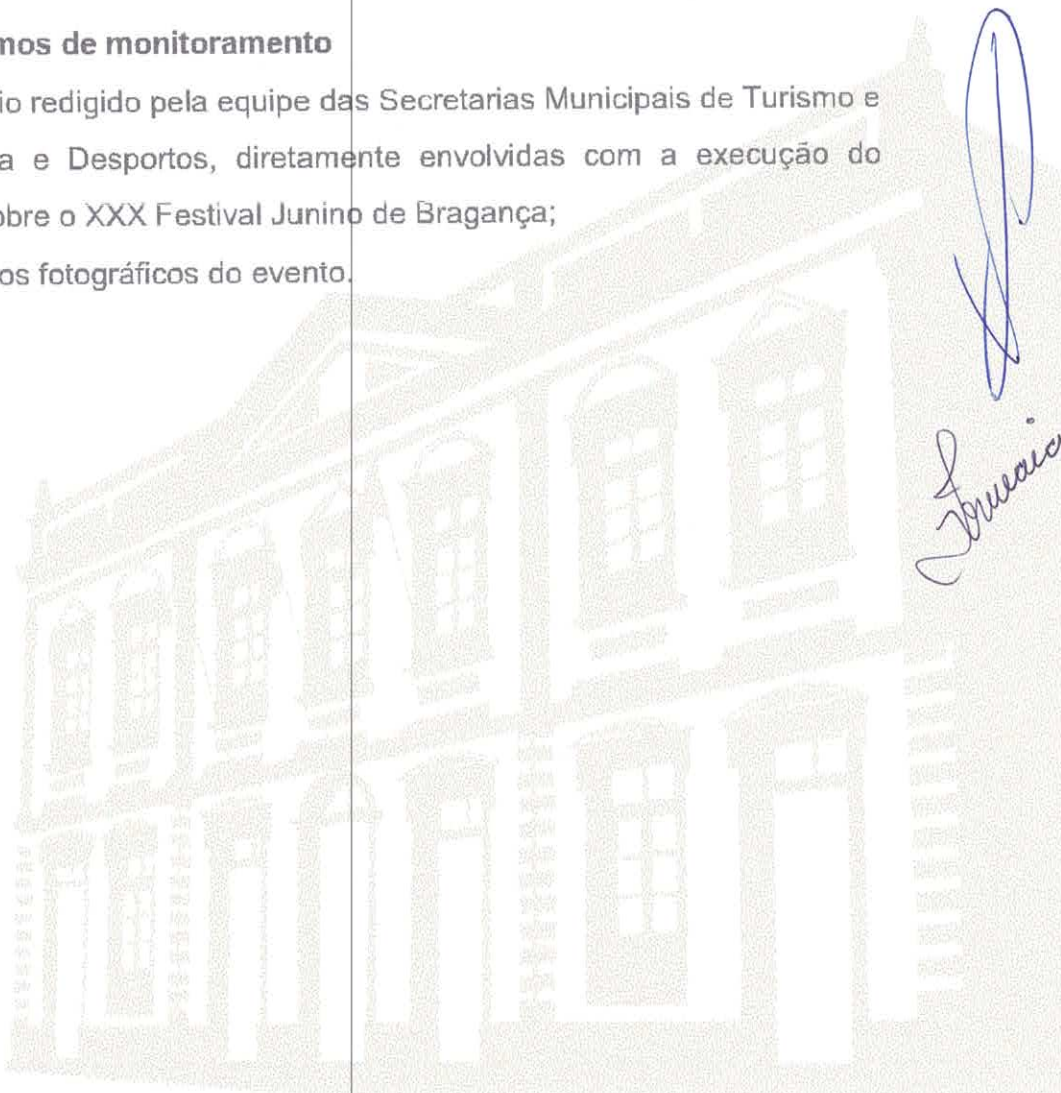
Resultados esperados:

- ☐ Valorização da cultura local;
- ☐ Participação da comunidade com a questão da geração de oportunidades para a livre expressão da cultura popular.

Indicador: Número de grupos locais e/ou regionais realizando apresentações culturais durante o Festival Junino.

Mecanismos de monitoramento

- Relatório redigido pela equipe das Secretarias Municipais de Turismo e de Cultura e Desportos, diretamente envolvidas com a execução do evento, sobre o XXX Festival Junino de Bragança;
- Registros fotográficos do evento.



[Handwritten signature]
Turismo



10. ORÇAMENTO E CRONOGRAMA FINANCEIRO

Nº DA METAS	ELEMENTOS DA DESPESAS	UNIDADE DE DESPESA	VALOR UNITÁRIO	VALOR DA CONCEDENTE (RECURSO DO PROJETO)	VALOR DA PROPONENTE E (CONTRAPARTIDA)	ANO
1	SERVIÇO DE TERCEIROS/PESSOA JURÍDICA:					
	REALIZAÇÃO DO SHOW DA BANDA CAVALEIROS DO FORRÓ NO EVENTO XXX FESTIVAL JUNINO DE BRAGANÇA 2018, NA ESTAÇÃO CULTURAL ARMANDO BORDALLO DA SILVA, BRAGANÇA-PA, SHOW NO DIA 07/06 COM DURAÇÃO DE 01H30, COM INÍCIO ÀS 23H30 E TÉRMINO ÀS 01H00.	CACHÊ	R\$ 80.000,00	R\$ 80.000,00	-	2018
	REALIZAÇÃO DO SHOW DA BANDA FORRÓ ANJO AZUL NO EVENTO XXX FESTIVAL JUNINO DE BRAGANÇA 2018, NA ESTAÇÃO CULTURAL ARMANDO BORDALLO DA SILVA, BRAGANÇA-PA, SHOW NO DIA 09/06 COM DURAÇÃO DE 02H00, COM INÍCIO ÀS 23H30 E TÉRMINO ÀS 01H30.	CACHÊ	R\$ 70.000,00	R\$ 70.000,00	-	2018
	REALIZAÇÃO DO SHOW DA DONA ONETE NO EVENTO XXX FESTIVAL JUNINO DE BRAGANÇA 2018, NA ESTAÇÃO CULTURAL ARMANDO BORDALLO DA SILVA, BRAGANÇA-PA, SHOW NO DIA 10/06 COM DURAÇÃO DE 01H30, COM INÍCIO ÀS 23H30 E TÉRMINO ÀS 01H00.	CACHÊ	R\$ 30.000,00	R\$ 29.500,00	R\$ 500,00	2018
TOTAL CONCEDENTE + CONVENIENTE R\$ 180.000,00				R\$ 179.500,00	R\$ 500,00	


Intenção



ESTADO DO PARÁ

PREFEITURA MUNICIPAL DE BRAGANÇA

Secretaria Municipal de Cultura e Desportos

Secretaria Municipal de Turismo

Total de despesa da Meta 1 **R\$ 180.000,00**Total de despesa do projeto **R\$ 180.000,00****CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO**

META	METAS ASSOCIA DAS A PARCELA	VALOR DA CONCEDE NTE (RECURSO DO PROJETO)	VALOR DA PROPONE NTE (CONTRAP ARTIDA)	VALOR TOTAL DA META ASSOCIAD A A PARCELA (CONCEDE NTE+PROP ONENTE)	MÊS DA LIBERAÇÃO	ANO
1	Parcela 01	R\$ 179.500,00			MAIO	2018
1	Parcela 02		R\$ 500,00		MAIO	2018
TOTAL		R\$ 179.500,00	R\$ 500,00	R\$ 180.000,00		

PLANO DE APLICAÇÃO

Natureza despesa	Especificação	Concedente	Conveniente	Subtotal por natureza de gasto
RECURSO DO CONVÊNIO	REALIZAÇÃO DO SHOW DA BANDA CAVALEIROS DO FORRÓ NO EVENTO XXX FESTIVAL JUNINO DE BRAGANÇA 2018, NA ESTAÇÃO CULTURAL ARMANDO BORDALLO DA SILVA, BRAGANÇA-PA, SHOW NO DIA 07/06 COM DURAÇÃO DE 01H30, COM INÍCIO ÀS 23H30 E TÉRMINO ÀS 01H00.	R\$ 80.000,00	-	R\$ 80.000,00
RECURSO DO CONVÊNIO	REALIZAÇÃO DO SHOW DA BANDA FORRÓ ANJO AZUL NO EVENTO XXX FESTIVAL JUNINO DE BRAGANÇA 2018, NA ESTAÇÃO CULTURAL ARMANDO BORDALLO DA SILVA, BRAGANÇA-PA, SHOW NO DIA 09/06 COM DURAÇÃO DE 02H00, COM INÍCIO ÀS 23H30 E TÉRMINO ÀS 01H30.	R\$ 70.000,00	-	R\$ 70.000,00
RECURSO DO CONVÊNIO	REALIZAÇÃO DO SHOW DA DONA ONETE NO EVENTO XXX FESTIVAL JUNINO DE BRAGANÇA 2018, NA ESTAÇÃO CULTURAL ARMANDO BORDALLO DA SILVA, BRAGANÇA-PA, SHOW NO DIA 10/06 COM DURAÇÃO DE 01H30,	R\$ 29.500,00	R\$ 500,00	R\$ 30.000,00



ESTADO DO PARÁ
PREFEITURA MUNICIPAL DE BRAGANÇA
Secretaria Municipal de Cultura e Desportos
Secretaria Municipal de Turismo



	COM INÍCIO ÀS 23H30 E TÉRMINO ÀS 01H00.			
Totais das despesas do concedente e do proponente		R\$ 179.500,00	R\$ 500,00	R\$ 180.000,00



Handwritten signature
J. J. J. J.



ESTADO DO PARÁ

PREFEITURA MUNICIPAL DE BRAGANÇA

Secretaria Municipal de Cultura e Desportos

Secretaria Municipal de Turismo

**ORÇAMENTO GERAL**

Item	Descrição das Atividades	Unidade	Quant./Dias	Valor Unitário	Valor Total
1.	RECURSOS HUMANOS				
1.1	Jurados – cachê, hospedagem e alimentação	Pessoa	03	1.500,00	4.500,00
1.2	Transporte de Jurados (Belém/Brag/Belém)	Locação	02	300,00	600,00
1.3	Segurança - 30/04 dias	Pessoa	30/dia	70,00	8.400,00
1.4	Lanche (Coordenação, apoio e Segurança)	Diária/Pessoa	600	10,00	6.000,00
1.5	Água (Bandas, Coordenação e Segurança)	Pacotes c/ 24	140	15,00	2.100,00
1.6	Camisas (coordenação)	Unidade	60	25,00	1.500,00
SUBTOTAL (1)					23.100,00
2.	AJUDA DE CUSTO/ APRESENTAÇÕES CULTURAIS/ CONCURSOS				
2.1	Ajuda de custo: Quadrilhas (adulto)	Grupo	10	1.500,00	15.000,00
2.2	Ajuda de custo: Quadrilhas (infantil)	Grupo	05	1.000,00	5.000,00
2.3	Ajuda de custo: Bois-Bumbás	Grupo	10	1.000,00	10.000,00
2.4	Ajuda de custo: Cordões de Pássaros	Grupo	03	1.000,00	3.000,00
2.5	Premiação Quadrilhas Campeãs	Grupo	02	1.500,00	3.000,00
2.6	Premiação Bois-Bumbás	Grupo	02	1.100,00	2.200,00
2.7	Premiação Miss Caipira Cidade	Pessoa	01	1.000,00	1.000,00
2.8	Premiação Miss Caipira Interior	Pessoa	01	1.000,00	1.000,00
2.9	Premiação Miss Caipira Gay	Pessoa	01	1.000,00	1.000,00
2.10	Troféus	Unidade	05	50,00	250,00
2.11	Faixas – Miss Caipira	Unidade	03	200,00	600,00
SUBTOTAL (2)					42.050,00
3.	SERVIÇOS DE TERCEIROS				
3.1	Ornamentação (material e mão-de-obra)	Serviço	01	20.000,00	20.000,00
SUBTOTAL (3)					20.000,00
4.	INFRAESTRUTURA (valores estimados – negociar com a empresa especializada)				
4.1	Tablado/ Tablado (Quadrilha)	Diária	04	2.000,00	8.000,00
4.2	Sonorização e Luz do Palco (Show)	Diária	04	5.000,00	20.000,00
4.3	Sonorização e Luz – Casa do Xote	Diária	04	2.500,00	10.000,00
4.4	Banheiro Químico PNE	Unid./Diária	01/04	200,00	800,00
4.5	Banheiro Químico	Unid./Diária	09/04	200,00	7.200,00
4.6	Confecção de barracas de palha (material e mão-de-obra)	Serviço	40	450,00	18.000,00
4.7	Casa de farinha (material e mão-de-obra)	Serviço	01	3.000,00	3.000,00
4.8	Casa do Xote Bragantino	Serviço	01	4.500,00	4.500,00
4.9	Casa Caeteuara	Serviço	01	3.000,00	3.000,00
4.10	Gerador de energia	Diária	04	1.500,00	6.000,00
4.11	Aluguel de extintores ABC	Aluguel	15	100,00	1.500,00
4.12	Fechamento de área (Guarda-corpo)	Aluguel	05	1.500,00	7.500,00
SUBTOTAL (4)					89.500,00
5.	DESPESAS SHOWS				
5.1	Cachê artístico – palco principal – Banda Cavaleiros do Forró	Banda	01	80.000,00	80.000,00
5.2	Cachê artístico – palco principal – Banda Forró Anjo Azul	Banda	01	70.000,00	70.000,00
5.3	Cachê artístico – palco principal – Dona Onete	Bandas	01	30.000,00	30.000,00
5.4	Cachê artístico (regionais) – palco principal	Bandas	01	10.000,00	10.000,00
5.5	Cachê artístico (locais) – palco principal	Bandas	03	4.000,00	12.000,00
5.6	Cachê artístico (regionais) – Casa do Xote	Bandas	02	4.000,00	12.000,00
5.7	Cachê artístico (locais) – Casa do Xote	Bandas	06	3.000,00	18.000,00

CNPJ nº 04.873.592/0001-07

Estação Cultural Armando Bordallo da Silva, s/nº

Centro • CEP 68.600-000 • Bragança • Pará



ESTADO DO PARÁ

PREFEITURA MUNICIPAL DE BRAGANÇA

Secretaria Municipal de Cultura e Desportos

Secretaria Municipal de Turismo



5.8	DJ's	Diária	04	300,00	1.200,00
SUBTOTAL (5)					233.200,00
6.	MATERIAL APOIO E PROMOCIONAL				
6.1	Outdoor	Unidade	05	500,00	2.500,00
6.2	Folder (A4 frente e verso)	Unidade	4.000	0,75	3.000,00
SUBTOTAL (6)					5.500,00
TOTAL R\$ 413.350,00					

S. Souza

[Signature]



11. MEMÓRIA DE CÁLCULO



MEMÓRIA DE CÁLCULO (correlação entre cronograma físico e plano de aplicação SICONV)				
ETAPA 1.1: REALIZAÇÃO DO SHOW DA BANDA CAVALEIROS DO FORRÓ				
ESPECIFICAÇÃO DO ITEM	UNIDADE	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
REALIZAÇÃO DO SHOW DA BANDA CAVALEIROS DO FORRÓ NO EVENTO XXX FESTIVAL JUNINO DE BRAGANÇA 2018, NA ESTAÇÃO CULTURAL ARMANDO BORDALLO DA SILVA, BRAGANÇA/PA, SHOW NO DIA 07/06 COM DURAÇÃO DE 01H30, COM INÍCIO ÀS 23H30 E TÉRMINO ÀS 01H00.	Cachê	01	R\$ 80.000,00	R\$ 80.000,00
ETAPA 1.2: REALIZAÇÃO DO SHOW DA BANDA FORRÓ ANJO AZUL				
ESPECIFICAÇÃO DO ITEM	UNIDADE	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
REALIZAÇÃO DO SHOW DA BANDA FORRÓ ANJO AZUL NO EVENTO XXX FESTIVAL JUNINO DE BRAGANÇA 2018, NA ESTAÇÃO CULTURAL ARMANDO BORDALLO DA SILVA, BRAGANÇA/PA, SHOW NO DIA 09/06 COM DURAÇÃO DE 02H00, COM INÍCIO ÀS 23H30 E TÉRMINO ÀS 01H30.	Cachê	01	R\$ 70.000,00	R\$ 70.000,00
ETAPA 1.3: REALIZAÇÃO DE SHOW DA DONA ONETE				
ESPECIFICAÇÃO DO ITEM	UNIDADE	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
REALIZAÇÃO DO SHOW DA DONA ONETE NO EVENTO XXX FESTIVAL JUNINO DE BRAGANÇA 2018, NA ESTAÇÃO CULTURAL ARMANDO BORDALLO DA SILVA, BRAGANÇA/PA, SHOW NO DIA 10/06 COM DURAÇÃO DE 01H30, COM INÍCIO ÀS 23H30 E TÉRMINO ÀS 01H00.	Cachê	01	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00
TOTAL DAS ETAPAS		TOTAL	R\$ 180.000,00	
META 1: REALIZAÇÃO DO EVENTO XXX FESTIVAL JUNINO DE BRAGANÇA 2018 COM SHOWS DA BANDA CAVALEIROS DO FORRÓ DIA 07/06, BANDA FORRÓ ANJO AZUL DIA 09/06 E DONA ONETE DIA 10/06			TOTAL	R\$ 180.000,00



12. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO FÍSICO

META/ATIVIDADE		DATA		2018	
META 1 (07 A 11 DE JUNHO DE 2018)		INICIO	TÉRMINO	JUNHO	
1.1	Etapa	07/06/2018	08/06/2018	REALIZAÇÃO DO SHOW DA BANDA CAVALEIROS DO FORRÔ NO EVENTO XXX FESTIVAL JUNINO DE BRAGANÇA 2018, NA FSTAÇÃO CUI TURAI ARMANDO BORDALLO DA SILVA, BRAGANÇA-PA, SHOW NO DIA 07/06 COM DURAÇÃO DE 01H30, COM INÍCIO ÀS 23H30 E TÉRMINO ÀS 01H00.	
1.2	Etapa	09/06/2018	10/06/2018	REALIZAÇÃO DO SHOW DA BANDA FORRÔ ANJO AZUL NO EVENTO XXX FESTIVAL JUNINO DE BRAGANÇA 2018, NA ESTAÇÃO CULTURAL ARMANDO BORDALLO DA SILVA, BRAGANÇA-PA, SHOW NO DIA 09/06 COM DURAÇÃO DE 02H00, COM INÍCIO ÀS 23H30 E TÉRMINO ÀS 01H30.	
1.3	Etapa	10/06/2018	11/06/2018	REALIZAÇÃO DO SHOW DA DONA ONETE NO EVENTO XXX FESTIVAL JUNINO DE BRAGANÇA 2018, NA ESTAÇÃO CULTURAL ARMANDO BORDALLO DA SILVA, BRAGANÇA-PA, SHOW NO DIA 10/06 COM DURAÇÃO DE 01H30, COM INÍCIO ÀS 23H30 E TÉRMINO ÀS 01H00.	
Nº Metas	Descrição da meta		Valor da meta	Data de início	Data do término
1	REALIZAÇÃO DO EVENTO XXX FESTIVAL JUNINO DE BRAGANÇA 2018 COM SHOWS DA BANDA CAVALEIROS DO FORRÔ DIA 07/06, BANDA FORRÔ ANJO AZUL DIA 09/06 E DONA ONETE DIA 10/06		R\$ 180.000,00	07/06/2018	11/06/2018
Total			R\$ 180.000,00		
Nº Etapas	Descrição da etapa		Valor da meta	Data de início	Data do término
	1.1. REALIZAÇÃO DO SHOW DA BANDA CAVALEIROS DO FORRÔ NO EVENTO XXX FESTIVAL JUNINO DE BRAGANÇA 2018, NA ESTAÇÃO CULTURAL ARMANDO BORDALLO DA SILVA, BRAGANÇA-PA, SHOW NO DIA 07/06 COM DURAÇÃO DE 01H30, COM INÍCIO ÀS 23H30 E TÉRMINO ÀS 01H00		R\$ 80.000,00	07/06/2018	08/06/2018

[Handwritten signature]



ESTADO DO PARÁ

PREFEITURA MUNICIPAL DE BRAGANÇA

Secretaria Municipal de Cultura e Desportos

Secretaria Municipal de Turismo



	1.2. REALIZAÇÃO DO SHOW DA BANDA FORRÓ ANJO AZUL NO EVENTO XXX FESTIVAL JUNINO DE BRAGANÇA 2018, NA ESTAÇÃO CULTURAL ARMANDO BORDALLO DA SILVA, BRAGANÇA-PA, SHOW NO DIA 09/06 COM DURAÇÃO DE 02H00, COM INÍCIO ÀS 23H30 E TÉRMINO ÀS 01H30	R\$ 70.000,00	09/06/2018	10/06/2018
	1.3. REALIZAÇÃO DO SHOW DA DONA ONETE NO EVENTO XXX FESTIVAL JUNINO DE BRAGANÇA 2018, NA ESTAÇÃO CULTURAL ARMANDO BORDALLO DA SILVA, BRAGANÇA-PA, SHOW NO DIA 10/06 COM DURAÇÃO DE 01H30, COM INÍCIO ÀS 23H30 E TÉRMINO ÀS 01H00	R\$ 30.000,00	10/06/2018	11/06/2018
Total da Meta 1		R\$ 100.000,00		
Total		R\$ 100.000,00		

[Handwritten signature]



13. BIBLIOGRAFIA

BRASIL. Lei nº 11.771, de 17 de setembro de 2008. Dispõe sobre a Política Nacional de Turismo, define as atribuições do Governo Federal no planejamento, desenvolvimento e estímulo ao setor turístico; revoga a Lei no 6.505, de 13 de dezembro de 1977, o Decreto-Lei no 2.294, de 21 de novembro de 1986, e dispositivos da Lei no 8.181, de 28 de março de 1991; e dá outras providências. Disponível em: <http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2007-2010/2008/lei/l11771.htm>. Acesso em: 13 fev. 2018.

BRASIL. Portaria nº 112, de 24 de maio de 2013. Estabelece regras e critérios para a formalização de instrumentos de referência voluntária de recursos para apoio aos programas que visem ao desenvolvimento do turismo e dá outras providências. Brasília, DF: Ministério do Turismo 2013.

BRASIL. Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística. *Censo Demográfico 2010*. Disponível em: <<http://www.ibge.gov.br>> Acesso em: 15 fev. 2018.

BRASIL. Ministério do Turismo. *Plano Nacional de Turismo 2013-2016*: O turismo fazendo muito mais pelo Brasil. Disponível em: <<http://www.turismo.gov.br>>. Acesso em: 18 fev. 2018.

BRASIL. Ministério do Turismo; Secretaria Nacional de Políticas Turismo; Departamento de Estruturação, Articulação e Ordenamento Turístico; Coordenação- Geral de Segmentação. *Turismo Cultural: orientações básicas*. 3 ed. Brasília: Ministério do Turismo, 2010.


Fabrícia Guimarães
Secretária Mun. de Cultura
Desportos e Turismo
DECRETO Nº 114/2017

Secretaria Municipal de Turismo – SETUR
Estação Cultural Armando Bordallo da Silva, s/nº, Centro
CEP: 68.600-000 / Bragança - PA

Fabírcia Maia Guimarães Pereira - Telefone: (91) 98929-6165
E-mail: fabviana@bol.com.br
Secretária Municipal de Turismo de Bragança-PA

