



Prefeitura Municipal de Marabá
Secretaria Municipal De Cultura
Departamento de Licitação e Compras

ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

1. DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO

A Secretaria Municipal de Cultura de Marabá é responsável por fomentar a cultura e oportunizar o acesso à cultura para a população, dessa forma, afim de atender o calendário anual de eventos do município, são realizados eventos de pequeno, médio e grande porte em diferentes locais do Município de Marabá.

Assim, visando atender os eventos promovidos pela SECULT, a eventual locação de estruturas (palco, som, iluminação, tendas e outros) será utilizada nos mais diversos eventos realizados pela Prefeitura Municipal de Marabá, tais como, datas comemorativas, festivais de música, festas típicas, poesia, dança, teatro, conforme calendário existente para o ano de 2024, bem como demais eventos que surgirem na programação anual.

2. ÁREA REQUISITANTE

Departamento de Licitação e Compras da Secretaria Municipal de Cultura de Marabá - Giselle Mayane Silva Fontoura

3. PREVISÃO NO PLANO DE CONTRATAÇÕES ANUAL

A eventual contratação de pessoa jurídica especializada na prestação de serviços e estruturas (palco, som, iluminação, tendas e outros) para serem utilizados nos eventos da Secretaria Municipal de Cultura de Marabá - SECULT, encontra-se alinhada com o planejamento da SECULT, uma vez que possui papel fundamental para o desempenho das atividades da referida Secretaria. Portanto, é essencial à contratação de tais serviços para suprir as demandas da SECULT.

Está contemplado no Plano de Contratações Anual 2024, item 17 - Outros serviços de pessoa jurídica. (<https://transparencia.maraba.pa.gov.br/files/2023/07/PlanContratAnual-2024.pdf>).

A contratação objeto desse processo está elencada como uma das prioridades para cumprimento do calendário de eventos da Secretaria Municipal de Cultura, visto que é de suma importância para o cumprimento das metas estabelecidas para este governo, e encontra-se em total acordo com as disposições dos recursos destinados ao seu cumprimento. O planejamento estratégico engloba várias aquisições indispensáveis, visando atender aos anseios e necessidades da população marabaense, e com total controle para evitar desperdício dos recursos públicos.

O Plano Plurianual - PPA é o principal instrumento de Planejamento Estratégico para implementação de políticas públicas. Estabelece, de forma regionalizada, as diretrizes, objetivos e metas da Administração Pública para as despesas de capital e outras delas decorrentes. Dentre seus objetivos, está a busca pela manutenção dos eventos culturais da cidade de Marabá.

4. REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

Trata-se de registro de preços para eventual registro de preços para eventual contratação de empresa especializada para prestação de serviços de estruturas (Palco, som, iluminação, tendas e outros) para realização de eventos da Secretaria Municipal de Cultura de Marabá, e portanto, inviável a análise de critérios e práticas de sustentabilidade como justificativa na escolha do referido objeto. A contratação deverá obedecer o disposto da Lei nº 14.133/21.

5. ESTIMATIVA DAS QUANTIDADES PARA A CONTRATAÇÃO

Item	Descrição/Especificação	Unid.	Quant.
1	TELÃO PARA PROJEÇÃO DE IMAGENS DE NO MÍNIMO 200" COM PROJETO DE NO MÍNIMO 5.000 ANSI LUMENS	DIÁRIA	12
2	SERVIÇO DE HIGIENIZAÇÃO DE BANHEIRO QUÍMICO, TANQUE COM CAPACIDADE DE 227 LT, PESO TOTAL 75KG.	UNID	300
3	BAIAS DE CONTENÇÃO	UNID	8000
4	CLIMATIZADORES DE POUCO RUÍDO (DE 55 A 64 DECIBÉIS DE VOLUME MÁXIMO), MOVIMENTAÇÃO DE 4500M3/H, COM REGULAGEM DE INTENSIDADE DO VENTO, COM POTÊNCIA (DO MOTOR 1 1/4 CV - BAIXA 1600 RPM - POTENCIA: 180 WATTS E MOTOR 2 1/5 CV ALTA 3500 RPA - POTENCIA: 150 WATTS PARA AMBIENTES INTERNOS E EXTERNOS – 1 DIÁRIA	UNID	30
5	MONTAGEM E DESMONTAGEM FECHAMENTO, SENDO OS MESMOS EM PLACAS METÁLICAS NA ALTURA MÍNIMA DE 2,20 METROS, COM TRAVESSA E SUPORTE PARA FIXAÇÃO E SEM PONTAS DE LANÇA, PORTÕES PARA SAÍDAS DE EMERGÊNCIA, DE NO MÍNIMO 4,40 METROS DE LARGURA.	DIÁRIA	4500
6	TÚNEL GEOSPACE 18MX50M – 1 DIA	UNID	2
7	BRIGADISTA: O SERVIÇO DE BRIGADISTA SERÁ REALIZADO POR HOMENS E/OU MULHERES QUE ESTEJAM COM CAMISETAS IDENTIFICADORAS CUJO O OBJETIVO É MANTER A ORDEM E TRANQUILIDADE DA REALIZAÇÃO DOS EVENTOS REALIZADOS PELA PREFEITURA MUNICIPAL, ATRAVÉS DA SECRETARIA DE CULTURA, REALIZADO TODO ATENDIMENTO DE EMERGÊNCIA NO SENTIDO DE ORIENTAÇÃO E CONTROLE DE CAOS E SITUAÇÕES DE PÂNICO INDICADA PELA ORGANIZAÇÃO DOS EVENTOS. (DESARMADO) - 1 DIÁRIA DE 8 HORAS	UNID	100
8	100 metros de Arquibancadas modular – Para 10 (dez) dias, em estrutura tubular metálica composta de 12 (doze) degraus mais um patamar de acesso de 1,20 m de largura a 1,60 m de altura do piso. Arquibancada deverá ter 100 (cem) metros lineares dotada com guarda corpo em estrutura similar, na parte inferior e laterais de 1,10m de altura e na parte superior posterior de 2,00m de altura com modulação do piso de 2,25 x 0,60m. A arquibancada deverá conter túneis de acesso internos com escadas, sinalizados e iluminado, adequadamente para seu uso. Obs.: A estrutura deverá estar em todo o seu conjunto estabilizada e sobreposta em sapatas metálicas com aterramento conforme a norma da ABNT. No patamar de acesso deverá ser implantado uma área de PNEsp com capacidade de 15 cadeirantes, dotado com rampas de acesso e guarda corpo conforme as normas da ABNT.	UNID	2
9	PAINEL DE LED COMPLETO (ALTA DEFINIÇÃO) 6X4M – RESOLUÇÃO P3, OUTDOOR	DIÁRIA	24
10	PAINEL DE LED COMPLETO (ALTA DEFINIÇÃO) 8X6M ALTA RESOLUÇÃO P3, OUTDOOR	DIÁRIA	24
11	SONORIZAÇÃO COM A UTILIZAÇÃO DE 1 TRIO ELÉTRICO GRANDE PORTE - 1 DIÁRIA	DIÁRIA	24
12	SONORIZAÇÃO COM A UTILIZAÇÃO DE 1 TRIO ELÉTRICO MÉDIO PORTE - 1 DIÁRIA	DIÁRIA	20
13	SONORIZAÇÃO DE EVENTOS PARA ATÉ 200 PESSOAS EM AMBIENTES FECHADOS OU ABERTOS, CONTEMPLANDO 1 MESA DE SOM COM OPERADOR, CAIXAS DE SOM, MICROFONES - 1 DIA	DIÁRIA	24

14	SONORIZAÇÃO DE GRANDE PORTE PARA EVENTOS ACIMA DE 3000 PESSOAS EM AMBIENTES FECHADOS OU ABERTOS, CONTEMPLANDO MESA DE SOM COM OPERADOR, CAIXAS DE SOM, MICROFONES - 1 DIA	DIARIA	24
15	SONORIZAÇÃO DE GRANDE PORTE PARA EVENTOS ACIMA DE 3000 PESSOAS EM AMBIENTES FECHADOS OU ABERTOS, CONTEMPLANDO MESA DE SOM COM OPERADOR, CAIXAS DE SOM, MICROFONES - 10 DIAS	DIÁRIA	2
16	SONORIZAÇÃO DE MÉDIO PORTE PARA EVENTOS DE 1000 A 3000 PESSOAS EM AMBIENTES FECHADOS OU ABERTOS, CONTEMPLANDO MESA DE SOM COM OPERADOR, CAIXAS DE SOM, MICROFONES - 1 DIA	DIÁRIA	24
17	SONORIZAÇÃO DE MÉDIO PORTE PARA EVENTOS DE 1000 A 3000 PESSOAS EM AMBIENTES FECHADOS OU ABERTOS, CONTEMPLANDO MESA DE SOM COM OPERADOR, CAIXAS DE SOM, MICROFONES - 10 DIAS	UNID	2
18	SONORIZAÇÃO DE PEQUENO PORTE PARA EVENTOS DE 200 A 1000 PESSOAS EM AMBIENTES FECHADOS OU ABERTOS, CONTEMPLANDO MESA DE SOM COM OPERADOR, CAIXAS DE SOM, MICROFONES - 1 DIA	UNID	24
19	CADEIRAS DE PLÁSTICO, COM BRAÇO, COR BRANCA	UNID	5000
20	CADEIRAS DE PLÁSTICO, SEM BRAÇO, COR BRANCA	UNID	5000
21	MESA COM TAMPO EM MADEIRA QUADRADA OU REDONDA PARA 10 LUGARES	UNID	100
22	MESA PLÁSTICA COR BRANCA QUADRADA	DIÁRIA	1200
23	MESA PLÁSTICA COR BRANCA REDONDA	DIÁRIA	100
24	ILUMINAÇÃO DE GRANDE PORTE PALCO / PRATICÁVEL TAMANHO 10MX10M OU GEOSPACE, PARA EVENTOS ACIMA DE 3000 PESSOAS EM LOCAIS ABERTOS OU FECHADOS - 1 DIA	DIARIA	20
25	ILUMINAÇÃO DE MÉDIO PORTE PALCO / PRATICÁVEL TAMANHO DE 8MX8M ATÉ 10X10M, PARA EVENTOS DE 1000 A 3000 PESSOAS EM LOCAIS ABERTOS OU FECHADOS - 1 DIA	UNID	20
26	ILUMINAÇÃO DE MÉDIO PORTE PALCO / PRATICÁVEL TAMANHO DE 8MX8M ATÉ 10X10M, PARA EVENTOS DE 1000 A 3000 PESSOAS EM LOCAIS ABERTOS OU FECHADOS - 10 DIAS	UNID	2
27	ILUMINAÇÃO DE PALCO / PRATICÁVEL TAMANHO ATÉ 8MX8M, PARA EVENTOS DE ATÉ 200 PESSOAS EM LOCAIS ABERTOS OU FECHADOS - 1 DIA	UNID	12
28	ILUMINAÇÃO DE PEQUENO PORTE PALCO / PRATICÁVEL TAMANHO ATÉ 8MX8M, PARA EVENTOS DE 200 A 1000 PESSOAS EM LOCAIS ABERTOS OU FECHADOS - 1 DIA	UNID	20
29	CAMARIM PALCO BACKSTAGE 4X4M – CLIMATIZADO	UNID	24
30	CAMARIM PALCO BACKSTAGE 4X4M - CLIMATIZADO 3 DIA	UNID	6
31	GERADOR DE ENERGIA DE 180 KVA - 1 DIA	METRO-DIA	20
32	GERADOR DE ENERGIA DE 260 KVA – 1DIA	METRO-DIA	20
33	GERADOR DE ENERGIA DE 260 KVA - 10 DIAS	DIÁRIA	3
34	GRID DE ALUMÍNIO BOXTRUSS Q30	DIÁRIA	3000
35	GRID DE ALUMÍNIO BOXTRUSS Q50	DIÁRIA	1500
36	PALCO TIPO GEO-SPACE 18X14M EM ALUMÍNIO PISO DE MADEIRA E COBERTURA TIPO TÚNEL GEODÉSICO, COM DOIS PRATICÁVEIS DE 3,5M X 2,5M - 1 DIA	DIÁRIA	6
37	PALCO TIPO GEO-SPACE 18X14M EM ALUMÍNIO PISO DE MADEIRA E COBERTURA TIPO TÚNEL GEODÉSICO, COM DOIS PRATICÁVEIS DE 3,5M X 2,5M - 3 DIAS	DIÁRIA	2

38	PALCO TIPO MODULAR 10X10M EM ALUMÍNIO PISO DE MADEIRA E COBERTURA TIPO DUAS ÁGUAS, COM DOIS PRATICÁVEIS DE 3,5M X 2,5M - 1 DIA	DIÁRIA	20
39	PRATICÁVEL / PALCO FORRADO DE CARPETE NO TAMANHO 4MX4M PARA SOLENIDADE EM LOCAIS ABERTOS E FECHADOS	DIÁRIA	24
40	PRATICÁVEL / PALCO FORRADO DE CARPETE NO TAMANHO 8x8M	DIÁRIA	24
41	TENDA CÚPULA 10X10M (100M²)	DIÁRIA	48
42	TENDA CÚPULA 5X5M (25M²)	DIÁRIA	48
43	TENDAS 10MX10M	DIÁRIA	48
44	TENDAS 10MX10M, COM FECHAMENTO DE FUNDO	DIÁRIA	48
45	TENDAS 5MX5M	METRO-DIA	48
46	TENDAS 5MX5M, COM FECHAMENTO DE FUNDO	METRO-DIA	60
47	TENDAS 6MX6M	METRO-DIA	48
48	TENDAS 6MX6M, COM FECHAMENTO DE FUNDO	METRO-DIA	48
49	TENDAS 8MX8M	UNID	48
50	TENDAS 8MX8M, COM FECHAMENTO DE FUNDO	UNID	48
51	TENDAS PIRAMIDAL 3X3MTS COM 2,40M DE ALTURA, LONA VINIL COM TRATAMENTO ESPECIAL E REVESTIMENTO SINTÉTICO	UNID	100

6. LEVANTAMENTO DE MERCADO

Para fins de orçamentação e análise de vantajosidade da solução, nesse estudo foram priorizados os parâmetros previstos nos incisos II (contratações similares de outros entes públicos), III (Banco de Preços) combinado ao inciso IV (pesquisas com fornecedores) do art. 5º da IN n° 73, de 05 de agosto 2020. Em adição, realizou-se análise crítica dos preços coletados, verificando a razoabilidade da aferição do preço médio, com a desconsideração dos preços inexequíveis ou excessivamente elevados.

A opção disponível para atendimento da demanda é realizar o registro de preços para eventual contratação desse serviço, de empresa especializada em prestação de serviços para locação de estruturas indispensáveis para realização de eventos: equipamentos, promovidos ou apoiados pela SECULT, a fim de cumprir as normas técnicas, e atender as necessidades do município.

Considerando a nossa disponibilidade orçamentária enquadram-se os seguintes cenários: Contratar os serviços necessários para atendimento da demanda conforme as necessidades da secretaria, via registro de preços (SRP), o que causaria um impacto relativamente menor para a Administração.

Todos os serviços são de natureza comum e a forma de escolha do fornecedor deverá ser por Pregão Eletrônico mediante Sistema de Registro de Preço.

7. ESTIMATIVA DO VALOR DA CONTRATAÇÃO

O custo estimado da contratação é de R\$ 5.531.539,38 (cinco milhões, quinhentos e trinta e um mil quinhentos e trinta e nove reais e trinta e oito centavos) obtidos a partir de pesquisas de preços juntadas aos autos do processo licitatório, para todo o objeto, conforme valores unitários e totais apresentados na planilha de preço médio.

8. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

A eventual contratação pública enquadra-se na classificação de aquisição comum, uma vez que os padrões de desempenho e qualidade podem ser objetivamente definido, em edital, por meio de especificações usuais/habituais de mercado, na qual os fornecedores destes itens estão acostumados a tratar.

A eventual aquisição visa suprir ações e eventos realizados no decorrer do ano, baseando-se

no número de ações e eventos realizados pela Secretaria Municipal de Cultura, conforme calendário cultural da cidade de Marabá.

Este Estudo Técnico Preliminar visa, sobremaneira, analisar e escolher qual a solução que melhor responde às necessidades sob os aspectos legais, técnicos, econômicos e ambientais em relação aos serviços prestados.

9. JUSTIFICATIVA PARA PARCELAMENTO OU NÃO DA SOLUÇÃO

A presente solução propõe que a contratação seja dividida em lote com vistas a estimular uma maior disputa com potencial de impacto na redução do preço final de cada lote, bem como o agrupamento dos itens correlatos a fim de garantir a melhor prestação dos serviços elencados na eventual contratação. O objetivo do parcelamento é o de melhor aproveitar os recursos disponíveis no mercado e ampliar a competitividade, sendo que este parcelamento é técnica e economicamente viável e não represente perda de economia de escala.

10. DEMONSTRATIVO DOS RESULTADOS PRETENDIDOS

O objetivo deste processo de contratação é garantir a prestação de serviços de estrutura (palco, som, iluminação, tendas e outros) para os eventos promovidos pela Secretaria de Cultura (SECULT), assegurando condições adequadas para a realização de atividades culturais, artísticas e recreativas que promovam a valorização da cultura e o entretenimento da população.

11. PROVIDÊNCIAS PRÉVIAS AO CONTRATO

Não se verificou a necessidade de providências específicas a serem adotadas pela Secretaria Municipal de Cultura, previamente à celebração do contrato.

12. CONTRATAÇÕES CORRELATAS/INTERDEPENDENTES

Não se faz necessária a realização de contratações correlatas e/ou interdependentes para a viabilidade e contratação desta demanda.

13. IMPACTOS AMBIENTAIS

São possíveis impactos ambientais os dejetos dos banheiros químicos, dessa forma será solicitado que a empresa vencedora deva cumprir os critérios de sustentabilidade ambiental, considerando toda legislação pertinente, bem como providencie a devida destinação final dos dejetos do banheiro químico.

14. ANÁLISE DE RISCO

A análise de riscos permite a identificação e avaliação dos riscos que possam comprometer o sucesso da contratação e da gestão contratual. Para cada risco identificado, define-se: a probabilidade de ocorrência dos eventos, os possíveis danos potenciais, possíveis ações preventivas e contingências.

O gerenciamento de riscos permite ações contínuas de planejamento, organização e controle dos recursos relacionados aos riscos que possam comprometer o sucesso da contratação da execução do objeto e da gestão contratual.

Foi possível identificar a importância da existência de Mapas de Riscos para a minimização dos riscos no elaboração do processo licitatório e na execução do contrato, propor melhorias capazes de auxiliar na prevenção desses riscos.

Assim como toda contratação, vislumbram-se alguns riscos em curso na presente contratação, as ações a serem tomadas, com base no desenho do mapa de riscos, de forma a prevenir a ocorrência dos riscos. Ações de contingência, no entanto, são ações a serem tomadas na ocasião dos danos começarem a ocorrer com a materialização dos riscos previstos.

Como resultado desta análise, esta contratação classifica-se como de risco médio. Importando nas seguintes recomendações:

1. Verificar a regularidade jurídica e fiscal da empresa com antecedência;
2. Realizar o levantamento de todos os eventos culturais a serem realizados no Município, pela Secretaria Municipal de Cultura;

3. Alinhamento com a empresa sobre a execução dos serviços.

15. VIABILIDADE DA CONTRATAÇÃO

A equipe de Planejamento da Contratação, após concluir os Estudos Técnicos Preliminares aqui registrados, **DECLARA SER VIÁVEL A AQUISIÇÃO**.

Nos termos da Lei nº 12.527, de 18 de novembro de 2011, esta Equipe de Planejamento entende que, as informações contidas no presente Estudo Preliminar DEVERÃO ESTAR DISPONÍVEIS para qualquer interessado, pois não se caracterizam como sigilosas.

Marabá - PA, 20 de fevereiro de 2024.

Documento assinado eletronicamente

Giselle Mayane Silva Fontoura

Matrícula nº 30.285

De acordo. Aprovo o Estudo Técnico Preliminar.

Documento assinado eletronicamente

José Nilton de Medeiros

Ordenador da Unid. Orçamentária de Despesas Públicas

Port. 011/2017



Documento assinado eletronicamente por **Jose Nilton de Medeiros, Secretario Municipal de Administração**, em 14/03/2024, às 10:39, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 397, de 2 de agosto de 2023](#).



Documento assinado eletronicamente por **Giselle Mayane Silva Fontoura, Assistente Administrativo**, em 14/03/2024, às 13:16, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 397, de 2 de agosto de 2023](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.maraba.pa.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0013569** e o código CRC **73E443DE**.

Tv. Carlos Leitão, Numero 229 - centro - Bairro Velha Marabá - Marabá/PA - CEP 68507-580

secult@maraba.pa.gov.br, - Site - maraba.pa.gov.br

Referência: Caso responda este Ofício, indicar expressamente o Processo nº 050505238.000005/2024-12

SEI nº 0013569