

## DOCUMENTO DE FORMALIZAÇÃO DA DEMANDA - DFD

### CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS PROFISSIONAIS E ARTÍSTICOS.

Pelo presente instrumento, encaminha-se ao Sr. Prefeito, Documento de Formalização da Demanda – DFD para: “**Contratação de profissionais do setor artístico com reconhecimento perante a opinião pública para apresentação de shows cênico e folclórico durante a Programação Natalina que será realizada em Paragominas-PA.**”

<b>REQUISITANTE:</b> Secretaria Municipal de Cultura, Turismo, Desporto e Lazer – SECULT.
<b>RESPONSÁVEL PELA DEMANDA:</b>
<b>Cláudia Alessandra de Jesus Pires - Matrícula: 1086962 - CARGO: Coordenadora Municipal</b>
<b>CONTATO:</b> (91) 98847-8099.
<b>Fábio Araújo Brito - Matrícula: 1128282 - CARGO: Coordenador Municipal</b>
<b>CONTATO:</b> (91) 98234-8597.
<b>E-MAIL:</b> secultfinanceiropgm@gmail.com

#### 01 – DAS INFORMAÇÕES GERAIS:

- 1.1. **Data estimada para conclusão do processo:** ATÉ 20 (VINTE) DIAS;
- 1.2. **Descrição sucinta do objeto:** Apresentação de shows cênico e folclórico durante a Programação Natalina que será realizada em Paragominas-PA;
- 1.3. **Grau de prioridade da contratação:** ALTA.

#### 02 – DOS DADOS GERAIS SOBRE A DEMANDA:

- 2.1. A prestação dos serviços será referente a contratação de profissionais do setor artístico com reconhecimento perante a opinião pública - shows cênico e folclórico à Programação Natalina que será realizada em Paragominas.

#### 03 - DA ESTIMATIVAS DAS QUANTIDADES:

- 3.1. As especificações dos itens, quantidades e unidades de referência a serem contratadas, seguem descritas, conforme detalhamento abaixo:

Nº	ITEM	DESCRIÇÃO	QUANT.	UNIDADE
01	561356	GRUPO CÊNICO	01	SERVIÇO
02	561364	SHOW FOLCLÓRICO	01	SERVIÇO

#### 04 - DA IDENTIFICAÇÃO E JUSTIFICATIVA DA DEMANDA:

##### 4.1. IDENTIFICAÇÃO DA DEMANDA:

- 4.1.1. Apresentação cênica natalina e folclórica às comemorações às apresentações na Programação que será realizada no mês de dezembro em Paragominas/PA.

##### 4.2. JUSTIFICATIVA:

- 4.2.1. Justificativa para Realização de Espetáculo Cênico e Folclórico:

A realização do **Espectáculo Cênico Natalino e Folclórico** busca unir tradição, arte e valorização cultural em um evento que dialogue com a identidade local e o espírito de confraternização característico do período natalino e consolidando as raízes folclóricas e culturais.

O projeto propõe-se a criar um espaço de encontro e celebração, onde a narrativa do Natal se entrelace com elementos do folclore brasileiro, no caso em questão do folclore amazônico, fortalecendo o sentimento de pertencimento e preservando manifestações culturais que fazem parte da memória coletiva. Essa fusão artística contribui para a formação de plateias, estimula a participação comunitária e promove a inclusão social por meio da arte. Além do impacto cultural, o espetáculo impulsiona a economia criativa, gerando oportunidades para artistas, técnicos e produtores locais, movimentando setores como figurino, cenografia, sonoplastia e iluminação.

A iniciativa também favorece o turismo cultural, atraindo visitantes e fomentando o comércio local. Assim, o evento se justifica não apenas como uma ação artística, mas como um instrumento de **valorização cultural, fortalecimento comunitário e desenvolvimento socioeconômico**, alinhado aos princípios de democratização do acesso à cultura e promoção da diversidade. Dessa forma, o projeto se justifica como uma ação estratégica de **promoção cultural, integração social e desenvolvimento econômico**, alinhada aos princípios de democratização do acesso à arte e valorização da diversidade cultural brasileira e amazônica.

4.3. A realização de espetáculos cênicos e folclóricos no mês de dezembro é uma iniciativa que se reveste de um significado profundo e transcendental, pois se insere no contexto das celebrações natalinas, período de renovação, esperança e união com abrangência nos seguintes aspectos:

- I. Celebração da Cultura e da Tradição:** Os espetáculos cênicos e folclóricos são uma forma de celebrar a cultura e a tradição, preservando a memória e a identidade de um povo;
- II. Promoção da Diversidade Cultural:** A realização de espetáculos cênicos e folclóricos no mês de dezembro é uma oportunidade para promover a diversidade cultural, destacando a riqueza e a variedade das expressões artísticas regionais.
- III. União e Inclusão Social:** Os espetáculos cênicos e folclóricos são uma forma de unir a comunidade, promover a inclusão social e fortalecer os laços de amizade e solidariedade;
- IV. Desenvolvimento Artístico e Cultural:** A realização de espetáculos cênicos e folclóricos no mês de dezembro é uma oportunidade para desenvolver a arte e a cultura, proporcionando uma plataforma para os artistas locais se expressarem;
- V. Alegria e Celebração:** Os espetáculos cênicos e folclóricos são uma forma de celebrar a alegria e a magia do Natal, incluindo temáticas que valorizem o folclore, a tradição do Natal e a regionalidade, proporcionando momentos de diversão, ludicidade e descontração à comunidade.

4.4. A realização de espetáculos cênicos e folclóricos em uma data tão emblemática é uma iniciativa que se justifica pela sua capacidade de celebrar a cultura, promover a diversidade, unir a comunidade e desenvolver a arte. É uma forma de criar um ambiente de alegria, união e celebração, tornando o mês de dezembro um período ainda mais especial;

4.5. Ademais, o PPA, LOA e LDO prevê “APOIO, REALIZAÇÃO E PRODUÇÃO DE EVENTOS ARTÍSTICOS, CULTURAIS, RELIGIOSOS, TURÍSTICOS E REALIZAÇÃO DE FEIRAS” para a atividade objeto desse Documento de Formalização de Demanda.

## **05 – DA ESTIMATIVA PRELIMINAR DO VALOR:**

5.1. A Estimativa preliminar do preço para a futura contratação conforme orientações nos dispositivos legais é uma estimativa menos aprofundada, podendo ser realizada com base em

pesquisas de contratações similares, contratos anteriores do próprio órgão ou também nos parâmetros do art. 23 da Lei Federal 14.133/2021;

5.2. Esta estimativa de preços preliminar visa a escolha da melhor solução para a contratação e à análise de sua viabilidade. Desta forma, seguem os **valores estimados**, por apresentação, considerando os **valores praticados mercadologicamente em procedimentos anteriores** no que tange a eventos semelhantes:

• **ESTADO DO PARÁ MUNICÍPIO DE BENEVIDES. INEXIGIBILIDADE Nº 018/2025. CONTRATO Nº 048/2025. CONTRATADA: J S PRODUÇÕES LTDA**, inscrita no CNPJ sob o nº **59.076.524/0001-09. OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA RESPONSÁVEL PELA APRESENTAÇÃO DE SHOW ARTÍSTICO DO GRUPO ARRAIAL DO PAVULAGEM NO EVENTO FESTIVAL DA LIBERDADE**. Valor Global: R\$ 25.000,00 (vinte e cinco mil reais);

• **Estado do Pará. GOVERNO MUNICIPAL DE SÃO MIGUEL DO GUAMÁ. CONTRATO Nº 20240079. CONTRATADO: LUIZ MARIA DE JESUS SOARES JUNIOR, CPF 184.920.292-34. OBJETO: CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS ARTÍSTICOS COM APRESENTAÇÃO DO GRUPO MUSICAL ARRAIAL DO PAVULAGEM (13/02), POR OCASIÃO DO CARNAVAL 2024, EVENTO A SER PROMOVIDO PELA SECRETARIA MUNICIPAL DE ESPORTE, CULTURA, LAZER E TURISMO DE SÃO MIGUEL DO GUAMÁ**. Valor Global: R\$ 25.000,00 (vinte e cinco mil reais);

• **PREFEITURA MUNICIPAL DE IRITUIA. SECRETARIA MUNICIPAL DE ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS. CONTRATO Nº 20250278. CONTRATADO: J S PRODUÇÕES LTDA. OBJETO: CONTRATAÇÃO DE SHOW ARTÍSTICO DO GRUPO ARRAIAL DO PAVULAGEM, EM OCASIÃO AO XXXIX FESTIVAL DA CULTURA IRITUIENSE, EVENTO PROMOVIDO PELA SECRETARIA MUNICIPAL DE DESPORTO, CULTURA E TURISMO DE IRITUIA/PA**. Valor Global: R\$ 28.000,00 (vinte e oito mil reais).

#### **06 – DO DIMENSIONAMENTO/DESCRIÇÃO DOS SERVIÇOS:**

6.1. Contratação de profissionais do setor artístico com reconhecimento perante a opinião pública para apresentação de shows cênico e folclórico durante a Programação Natalina que será realizada em Paragominas-PA, cujas apresentações serão realizadas no mês de dezembro do corrente ano.

#### **07 – DO PERÍODO DE VIGÊNCIA:**

7.1. A prestação dos serviços será a partir da data da contratação pelo período de **40 (quarenta) dias**.

#### **08 – DA INDICAÇÃO DOS INTEGRANTES DA EQUIPE DE PLANEJAMENTO:**

8.1. O planejamento da contratação seguirá as diretrizes estabelecidas na Portaria nº 05/2025, Secretaria Municipal de Cultura, Turismo, Desporto e Lazer, que dispõe sobre a designação da equipe de planejamento para as atividades preliminares (etapas de planejamento) em processos de licitação e contratação nos termos da Lei Federal nº 14.133/2021.

#### **09 – DA INDICAÇÃO DO RESPONSÁVEL PELA GESTÃO E FISCALIZAÇÃO DA CONTRATAÇÃO:**

9.1. O acompanhamento, Gestão e Fiscalização do Contrato a ser celebrado será de responsabilidade dos servidores designados conforme Portaria nº 01/2025 de 30 de janeiro de 2025 devidamente publicada em 03 de fevereiro de 2025:

9.2. O setor e servidor competente para exercer a função de gestão e fiscalização de contratos deverá promover anotações em registro próprio, contendo as ocorrências relacionadas à execução dos Contratos, sempre buscando a regularização das falhas detectadas, exigindo assim o fiel cumprimento do objeto contratual.

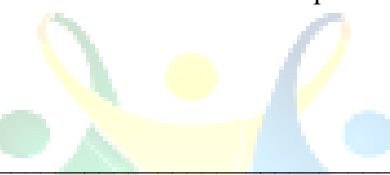
Paragominas/PA, 17 de novembro de 2025.

---

**Cláudia Alessandra de Jesus Pires**  
Coordenadora Municipal

---

**Fábio Araújo Brito**  
Coordenador Municipal



---

**Mario Tito Rodrigues de Castro**  
Secretário Municipal de Cultura, Turismo, Desporto e Lazer  
Prefeitura de Paragominas.

**PARAGOMINAS**  
PREFEITURA  
CONSTRUÍDA POR SONHOS, MOVIDA POR PESSOAS



## VERIFICAÇÃO DAS ASSINATURAS



Código para verificação: 502F-F05F-F22E-4EDB

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:



CLAUDIA ALESSANDRA DE JESUS PIRES (CPF 574.XXX.XXX-87) em 18/11/2025 15:07:22

GMT-03:00

Papel: Parte

Emitido por: Sub-Autoridade Certificadora 1Doc (Assinatura 1Doc)



FÁBIO ARAÚJO BRITO (CPF 008.XXX.XXX-19) em 18/11/2025 15:39:01 GMT-03:00

Papel: Parte

Emitido por: Sub-Autoridade Certificadora 1Doc (Assinatura 1Doc)



MARIO TITO RODRIGUES DE CASTRO (CPF 377.XXX.XXX-15) em 18/11/2025 15:46:15 GMT-03:00

Papel: Parte

Emitido por: Sub-Autoridade Certificadora 1Doc (Assinatura 1Doc)

Para verificar a validade das assinaturas, acesse a Central de Verificação por meio do link:

<https://paragominas.1doc.com.br/verificacao/502F-F05F-F22E-4EDB>