

1. OBJETO

O presente Projeto Básico tem como objeto a contratação de artistas para shows musicais que serão transmitidos por meio de plataforma digital em formato de live, **sem a presença de público**, para a comemoração do 33º Aniversário do Município de Parauapebas, Estado do Pará.

2. JUSTIFICATIVA DA CONTRATAÇÃO

O objetivo desta Secretaria é dar condições para a população de exercer seus direitos de acesso à cultura, sabendo suas origens e se sentindo pertencente ao contexto do município, principalmente tratando-se da comemoração mais ilustre para a cidade, que é o seu aniversário. Assim, cumprindo também com o que determina o Art. 23, Inciso V, da Constituição Federal, vejamos:

Art. 23. É competência comum da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios:

(...)

V - Proporcionar os meios de acesso à cultura, à educação, à ciência, à tecnologia, à pesquisa e à inovação;

O Município possui todos os instrumentos necessários para fazer valer os direitos de acesso à cultura, pois a SECULT, tem papel fundamental para a construção de ideias e execução de projetos que tenham esse viés cultural.

Assim, diante da atual conjuntura que os artistas locais estão enfrentando desde a decretação da Pandemia do Novo Corona vírus pela OMS, no dia 11 de março de 2020, a qual impactou diretamente na vida financeira dessa classe e, ainda, considerando a necessidade de ilustrarmos a comemoração do aniversário da cidade, a SECULT apresenta um formato de apresentações das atrações artísticas, **sem público**, para serem transmitidas em plataformas digitais em formato de live.

Mais a mais, o evento on-line visa estimular e aquecer a produção cultural nas cidades através de diversas linguagem artísticas, além de tornar visível para a sociedade a cultura, dentro de uma visão democrática, colocando o cidadão como o maior beneficiado, resgatando um pouco de sua cultura, proporcionando atividades de integração, acesso a difusão social e cultural, redesenhando o modelo de proporcionar a cultura mesmo nesse cenário conturbado para o segmento.

Dessa maneira, o acesso à cultura é primordial, levando-se em conta que mais de 5 milhões de profissionais no Brasil, sendo aproximadamente 500 (quinhentos) artistas em Parauapebas, trabalham no setor artístico direta e indiretamente, e estão sem poder exercer suas atividades e sem perspectiva de retorno à normalidade.

