

SECULT
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO

RAZÃO DA ESCOLHA

Pelo que se extrai da leitura e interpretação da Lei Geral das Licitações e Contratos da Administração Pública, é possível interpretar que o objeto almejado se enquadra nas condições previstas na sobredita legislação, mais especificamente nos requisitos para contratação por intermédio do procedimento de inexigibilidade, em total consonância com o que dispõe a Lei nº 14.133/2021, cuja fundamentação legal está ancorada no que preceitua no Art. 74, inciso II, transcrito, *ipsis litteris*, a seguir:

Art. 74. É inexigível a licitação quando inviável a competição, em especial nos casos de:

Inciso II: contratação de profissional do setor artístico, diretamente ou por meio de empresário exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública;

Assim, no que tange a **razão da escolha** dos contratados, a inexigibilidade em tela visa a contratação da dupla **Matheus & Kauan** por meio do processo de inexigibilidade.

A atração escolhida é consagrada pela opinião pública e crítica especializada (conforme release em anexo), sendo conhecido pelos shows que realiza e repercute na midiática, gozando de excelente conceito e aceitação popular.

Portanto, sem haver dúvidas quanto à reputação, a experiência e o conhecimento dos mesmos, tão logo, sendo compatíveis com a dimensão do evento pretendido pela Administração Pública Municipal, a saber, o **“44º FESTIVAL DO ABACAXI”**.

Para atendimento do interesse público com vistas a proporcionar à população de Barcarena lazer e entretenimento, através da promoção de eventos culturais e artísticos expressivos, que atinjam os diversos setores da economia com retorno à promoção artística, turística e econômica do município de Barcarena, é que se motiva a escolha do artista indicado.

Posto isso, com base no dispositivo legal ora evidenciado o qual ampara o presente documento, compreende-se a devida caracterização do objeto para a contratação por meio de Inexigibilidade de Licitação, considerando ainda, que pela documentação acostada ao processo, resta comprovada, a consagração das anteditas atrações pela opinião pública.

SECULT
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO

A fim de ratificar o alegado, vejamos uma breve síntese da carreira do artista:

ARTISTA PRETENDIDO:

MATHEUS & KAUAN:



Matheus & Kauan é uma [dupla sertaneja brasileira](#) formada em 2010 pelos irmãos Matheus Aleixo Pinto Rosa ([Itapuranga, 4 de outubro de 1994](#)), e Osvaldo Pinto Rosa Filho, conhecido artisticamente como Kauan ([Itapuranga, 7 de dezembro de 1988](#)).^{[1][2]} Alcançaram o sucesso em [2015](#) com a canção "[Que Sorte a Nossa](#)", alcançando mais de 180 milhões de acessos na [internet](#) e ganhando espaço entre uma das mais tocadas nas rádios de todo o [Brasil](#).^[3]

Contam com oito álbuns lançados: [Paraquedas](#), [Mundo Paralelo: Ao Vivo](#), [Face a Face](#), [Na Praia](#), [Na Praia 2](#), [Intensamente Hoje!](#), [Tem Moda Pra Tudo](#) e [10 Anos na Praia](#).^[1]

SECULT
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO

A história da [música](#) na vida da dupla Matheus & Kauan começou oficialmente em [2010](#), quando foram apresentados no palco principal do Caldas Country, realizado em [Caldas Novas](#), tocando músicas autorais e o tema da festa composto pela dupla especialmente para o evento.^{[4][1]}

Os irmãos são oriundos de uma família humilde da cidade de Itapuranga, no [interior de Goiás](#).^[2] Eles demonstraram gosto pelo [canto](#) ainda na [infância](#).^[5] Kauan, o [primogênito](#) da família, com apenas cinco anos, chamava a atenção e emocionava a todos na [igreja](#) que frequentava, quando cantava no [coral](#) junto com seu pai a canção “Soldado Ferido”.^[6]

Com esse dom para cantar, sua mãe, Sirlene Aleixo, decidiu levá-lo para participar de festivais de música da região.^[6] Passaram-se os anos e o resultado dos festivais sempre era o primeiro lugar para Kauan, gerando orgulho na família.^[7] Matheus Aleixo era apenas uma criança de três anos, mas já observava o irmão cantando em casa o tempo todo.^[8]

Nessa época, o pai da dupla, Osvaldo Pinto Rosa, faleceu, abalando a estrutura familiar, tanto emocionalmente quanto financeiramente, mas unindo-os ainda mais para que o sonho de vencer na vida através da música pudesse prevalecer.^[6] Foi quando a mãe decidiu juntar suas últimas economias para o filho Kauan, na época com 10 anos, gravar um [CD](#) com quatro faixas só de músicas sertanejas.^[6]

Kauan conta que até os 15 anos já havia gravado dois discos solo, mas queria ter uma dupla sertaneja.^[6] Tentou algumas parcerias com amigos, que acabaram não dando certo.^[4] Foi a partir daí que, em paralelo à música, optou por também decidir-se, aos 18 anos, no último ano do [ensino médio](#), a dedicar-se mais aos estudos, conseguindo então uma [bolsa de estudos](#) em um curso de [inglês](#), conquistando a oportunidade de fazer um [intercâmbio](#), e assim mudou-se para os [Estados Unidos](#), onde morou por um ano.^[6] Lá, enquanto frequentava as aulas de inglês, ganhava dinheiro apresentando-se informalmente em bares da região, fazendo novas amizades e surgindo a oportunidade de formar uma dupla em sua carreira, o que chegou a fazer por um tempo, mas o prazo do intercâmbio estava

SECULT
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO

no fim, e também a saudade do irmão e da mãe o fez voltar, foi quando ao chegar no Brasil deparou-se com seu irmão de 13 anos, Matheus, cantando e compondo belíssimas canções.^[9]

A partir desse momento, Kauan começou a perceber o que era óbvio e que sempre foi alertado pelo tio Vicente: “A dupla está dentro de casa”.^[6] Porém, com a pouca idade de Matheus, a realização do sonho de viver da música só aconteceu dois anos depois.^[2] Em 2010, a dupla Matheus & Kauan estava oficialmente formada com o apoio familiar gerado pelo elo de amor e a união entre os dois irmãos, com a mesma vontade de cantar e encantar superando as dificuldades da vida e decidiram que seguiriam a carreira juntos.^[5]

Para colocar o projeto em prática, a mãe vendeu o carro e a dupla gravou seu primeiro [CD](#) de apresentação que acabou rendendo a eles a contratação pelo escritório AudioMix.^[10]

Além de cantar, Matheus também é compositor de sucessos que já foram gravados por grandes artistas. A lista inclui [Jorge & Mateus](#), parceiros de escritório, que gravaram "Na Hora Em Que Você Chamar"; "Coisas de Quem Ama" e "Vai Entender".^[11] [Luan Santana](#) escolheu sete músicas de Matheus para seu repertório, incluindo "[Tudo Que Você Quiser](#)", que o premiou como a música do ano em 2014 no [Prêmio Multishow](#). [Michel Teló](#), com "Se Tudo Fosse Fácil", [Cristiano Araújo](#), com "Mente Pra Mim", [Gusttavo Lima](#), com "Eu Vou Tentando Te Agarrar" e [Bruno & Marrone](#), com "Tiro e Queda", também estão na lista de artistas que gravaram os hits, além de [João Neto & Frederico](#), que gravaram 10 músicas compostas por Matheus.^[12]

Em 2012, Matheus & Kauan lançaram o primeiro CD, [Paraquedas](#), de forma independente.^[9] O álbum tem como sucesso a música "Sete Mares", feita em homenagem ao pai da dupla, e tem as participações de [Gusttavo Lima](#), [Humberto & Ronaldo](#), [Guilherme & Santiago](#) e Luiz Cláudio.^[9]

Em 2013, lançaram o primeiro [álbum ao vivo](#), [Mundo Paralelo: Ao Vivo](#), gravado no [Centro Cultural Oscar Niemeyer](#) em [Goiânia \(GO\)](#), no dia [20 de](#)

SECULT
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO

março de 2013.^[13] O álbum contou com as participações de Jorge & Mateus, Michel Teló, Luan Santana e Humberto & Ronaldo.^[14]

Em 2015, lançaram o segundo álbum ao vivo, intitulado Face a Face, pela Universal Music. O show foi gravado no Villa Mix Brasília (DF), no dia 22 de novembro de 2014. O repertório do show foi composto por 24 músicas, sendo 17 inéditas. O restante é regravações de sucessos de outros trabalhos e de outros nomes da música sertaneja. O DVD tem direção e produção musical de Eduardo Pepato e direção de vídeo de Anselmo Troncoso.^[15] Nesse trabalho, as canções que obtiveram sucesso foram "Ser Humano Ou Anjo", "Que Sorte a Nossa" e "A Rosa e o Beija-Flor".

A grande novidade do projeto ficou por conta da participação da Orquestra Sinfônica Villa Lobos, sob a regência do maestro Adriano Machado – que fez importantes acompanhamentos musicais para artistas como Zezé Di Camargo & Luciano, Jorge & Mateus, Bruno & Marrone, Hebe Camargo, Roupa Nova, entre outros.^[16]

Fonte: [https://pt.wikipedia.org/wiki/Matheus %26 Kauan](https://pt.wikipedia.org/wiki/Matheus_%26_Kauan)

Barcarena- Pará, 13 de maio de 2026.

José Oscar Cordeiro Vergolino
Secretário Municipal de Cultura e Turismo
Decreto nº 011/2025 - GPMB



A autenticidade desse documento pode ser verificada no site:
https://pmbarcapa.govadm.com.br/workflow/verificar_documento.jsf
informando o código verificador: 4712600 e código CRC: TSHYMK7TL8Y.

Documento assinado eletronicamente por **José Oscar Cordeiro Vergolino** em 13/05/2026, às 15:07.