

OFÍCIO Nº 052/SECULT

Igarapé-Miri, 04 de Fevereiro de 2025

Da: Secretaria Municipal de Cultura, Desporto e Lazer
À: SECRETARIA MUNICIPAL DE PLANEJAMENTO E GESTÃO
A/C: SR. NELCY AQUINO
Secretário Municipal de Planejamento e Gestão

Assunto: Solicitação

PREFEITURA MUNICIPAL DE IGARAPÉ-MIRI/PA	
SECRETARIA MUNICIPAL DE ADMINISTRAÇÃO	
PROCESSO	
REGISTRO A (S):	628 FLIS: 186 LIVRO: 21
DATA:	01/04/2025
<i>Rum</i>	
PROTOCOLISTA	

Ao cumprimentá-lo cordialmente, vimos solicitar que seja realizado trâmite administrativo necessário para **Contratação de Empresa para Locação de Equipamentos de Som, Iluminação, Multimídia, Palco, Transmissão, Grupos Geradores de Energia e Estruturas Complementares** para qualidade na prestação dos serviços ofertados nesta Secretaria Municipal de Cultura, Desporto e Lazer e seus respectivos departamentos no cumprimento do Calendário Cultural 2025.

Sem mais, e na certeza de sermos atendidos, reiteramos votos de estima e apreço em vosso trabalho.



Elton Serão dos Santos
Secretário Municipal de Cultura,
Desporto e Lazer – 2025
Portaria Nº 005/2025/GAB/PMI

PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE IGARAPÉ-MIRI
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, DESPORTO E LAZER

DOCUMENTO DE FORMALIZAÇÃO DE DEMANDA Nº 007/2025

À SECRETARIA MUNICIPAL DE PLANEJAMENTO E GESTÃO

ASSUNTO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA LOCAÇÃO DE EQUIPAMENTOS DE SOM, ILUMINAÇÃO, PALCO, MULTIMÍDIA, TRANSMISSÃO, GRUPO GERADOR DE ENERGIA E ESTRUTURAS COMPLEMENTARES.

1. OBJETO.

Contratação de empresa para locação de equipamentos de som, iluminação, palco, multimídia, transmissão, Grupo Gerador de Energia e estruturas complementares para atender as necessidades da Secretaria Municipal de Cultura, Desporto e Lazer da Prefeitura Municipal de Igarapé-Miri.

2. JUSTIFICATIVA.

Considerando que pela Lei de Estrutura Administrativa a Secretaria Municipal de Cultura, Desporto e Lazer da Prefeitura Municipal de Igarapé-Miri possui dentre suas organizar, reformar, adaptar, promover eventos de maneira segura sendo sua execução por administração direta ou por meio de terceiros, das obras, edificações, reformas, reparos e iluminação.

Considerando que o Cumprimento do Calendário Cultural 2025 é estendido em todo o território municipal, tanto zona urbana quanto zona rural.

Considerando a necessidade de constantes utilização de equipamento de som, iluminação, palco, multimídia, transmissão, Grupo Gerador de energia e estruturas complementares para eventos do Calendário Cultural 2025

Justifica-se a contratação de empresa para locação de Equipamentos de Som, Iluminação, Multimídia, Palco, Transmissão e Grupos Geradores de Energia e estruturas complementares para Secretaria Municipal de Cultura, Desporto e Lazer do município de Igarapé-Miri/PA em face ao interesse público de proceder-se com a utilização nas ações da referida secretaria para andamento e cumprimento do Calendário Cultural 2025, Planos e Metas, garantindo assim os trabalhos voltados para a população, cumpre ressaltar que é uma necessidade para atender as demandas, pois a referida Secretaria realiza constantes atividades e eventos. Diante desse quadro a aquisição de tal é condição imprescindível para a diversificação das ações de cultura, desporto e lazer.

3 – DO QUANTITATIVO E DESCRIÇÃO

ITEM	OBJETO	UND	QUANT
1.	Estrutura de sonorização de pequeno porte (Mesa de Som 16 Canais, 04 (quatro) caixas ativas equivalente a 1000 watts rms), 02 (dois) direct box ativo, 02 (duas) caixas de retorno com no mínimo 600 watts rms (passiva ou ativa), Cabos e Sistemas AC (Energia), 01 (um) Console de Mixagem com 16 (dezesseis)	Diária	125

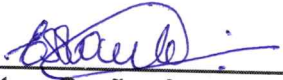
PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE IGARAPÉ-MIRI
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, DESPORTO E LAZER

	canais físicos.		
2.	Estrutura de Sonorização de Médio Porte: 06 (Seis) Caixas Line Array 1x12" + Drive TI, 04 (quatro) caixas sub grave com 2x18" por unidade de caixa, Sistema de processamento digital, Sistema de amplificação com a potência de cada caixa e transdutores, Side fill estéreo contendo 01 (uma) caixa alta frequência dupla, 01 (uma) caixa baixa frequência (sub) dupla por lado, 01 (um) Console de Mixagem com 24 (vinte e quatro) canais de entrada física e capacidade de 08 (oito) auxiliares, Processador estéreo com 03 (três) ou 04 (quatro) vias por canal 24db/8ª, 06 (seis) Direct Box ativo, 01 (um) Equalizador estéreo 31 bandas, 01 (um) amplificador de guitarra 2x12", 01 (um) Amplificador de baixo 4x10"+1x15", 02 (dois) subsnake com 16 (dezesseis) vias (palco), 04 (quatro) monitores com no mínimo 600 watts rms, 04 (quatro) monitores (retorno), 04 (quatro) headfone porta pro, 02 (dois) power play (headfone), 04 (quatro) AC no palco 110v, 04 (quatro) AC no palco 220v.)	Diária	125
3.	Estrutura de Sonorização de Grande Porte: PA tipo Line Array (Sistema Fly) e sistema de sub grave, com as seguintes especificações de performance mínimas: A) capaz de gerar 110 dB de SPL (pico) a 20 metros do palco; B) resposta de frequência 50Hz – 20KHz, +/- 3dB; C) Variação de Campo sonoro +/- 6dB, 16 (dezesseis) caixas Line Array 1x12" + Driver ti, Sistema Fly, 10 (Dez) Caixas Sub Grave com 2x18" por unidade de caixa, 02 (dois) side fill 03 vias composta por; 02 caixas de alta frequência dupla e 02 caixas de baixa frequência sub duplo por lado, 06 (seis) caixas de retorno duas vias com no mínimo 600watts rms, 02 (duas) caixas full range front fill, Sistema de processamento digital, Sistema de amplificação compatível com a quantidade e potência de cada caixa e transdutores, 01 (um) console de mixagem digital 48 canais, 01 (um) console digital de 48 canais com 24 out auxiliares (monitor), Processador estéreo com 03 ou 04 vias por canal 24bd/8ª, 12 (Doze) directbox ativo, 01 (um) equalizador estéreo 31 bandas, 02 (dois) amplificadores de guitarra 2x12", 01 (um) amplificador de baixo 4x10 +1x15", 01 (um) subsnake com 16 vias (palco), 01 (um) multicabo PA + monitor compatível com conselo de mixagem digital (splitado), 06(seis) monitores com 16watts rms – 8 headfone, 10 (dez) canais power play (headfone), 06 (seis) AC no palco 110v, 06 (seis) AC no palco 220v, 01 (um) corpo de bateria, cabeamento e conectores altamente revisados, 06 (seis) in near sem fio monitor	Diária	125
4.	Mesa de Som Digital sc48 wing staging box L32	Diária	20
5.	Mesa de Som Digital Behringer X32 Full-16 Auxiliares – Gravação Multipista	Diária	125
6.	Caixa Makpro Sistema Sub MK-la 12 swa+Line MK-la4,4p	Diária	125
7.	Caixa de Som Sub Ativo VL 18 700 w 18". Grave	Diária	125
8.	Microfone sem fio com 10 unidades	Diária	125
9.	Amplificadores Potência 4.0 wtts	Diária	125
10.	Pedestal para microfone com 10 unidades	Diária	125

PODER EXECUTIVO
PREFEITURA MUNICIPAL DE IGARAPÉ-MIRI
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, DESPORTO E LAZER

11.	Microfone com cabo com 15 unidades	Diária	125
12.	Kit de cabos P10 e Canon – 270 Metros	Diária	125
13.	Painel de Led Indoor P10, P4, P5, P3 . 91 – Classe A – 3 x 2 mts	Diária	125
14.	Projeto Epson Power Lite X39 3500lm branco 100 V/240V	Diária	125
15.	Tela de Projeção com Tripé Retrátil – 100 Polegadas – Betec	Diária	125
16.	Kit Canhão Refletor Led Par 64 Rgbw 36 Leds Dmx Slim Strobo	Diária	125
17.	Treliça de Iluminação Estrutura Festa Dj Torre A20 – 1m	Metro	2.200
18.	Kit Mini Moving Head Spot LED 12x12W Moving Head Raio de Luz Led	Diária	125
19.	Par de Canhão de Luz Moving Beam Pro ligth Q2012 UK A12428	Diária	125
20.	Máquina de Fumaça 600w Turbo Luz de Led RGB Controle Remoto	Diária	125
21.	Grupo Gerador de Grande Porte de Cabinado a Diesel 4T 498cc 9KVA Trifásico 220v Partida Elétrica	Diária	125
22.	Combo Câmera EOS SL3 com Lente EF 50MM	Diária	125
23.	Web Cam Full HD Logitech C922 Pro Stream com Microfone para Gravações em vídeo 1080p e Tripé Incluso, Compatível com Logitech Capture	Diária	125
24.	Kit de Iluminação Pk – SB03, A home interprise (Fácil Transporte) 8 Lâmpadas de 45w/ 1 lâmpada de 135w, ideal para: fotografia, vídeo, internas, externas, newborn (bebê), still (produtos)	Diária	125
25.	HD Externo Portátil 01 Tb, 3,0	Diária	125
26.	Estrutura de Palco Pequeno Porte medindo 3x4 metros com cobertura e laterais treliçadas	Diária	125
27.	Estrutura de Palco Pequeno Porte medindo 4x4 metros com cobertura e laterais treliçadas	Diária	125
28.	Estrutura de Palco Grande Porte medindo 10x8 metros com cobertura e laterais treliçadas	Diária	125
29.	Preticaveis para Palco – medindo 2 metros quadrados	Unidade	200

Igarapé-Miri/PA, 04 de Fevereiro de 2025.



Elton Serão dos Santos
Secretário Municipal de Cultura,
Desporto e Lazer – 2025
Portaria Nº 005/2025/GAB/PMI

Endereço: Casa da Cultura de Igarapé-Miri
Avenida Carambolas, 56 - Centro