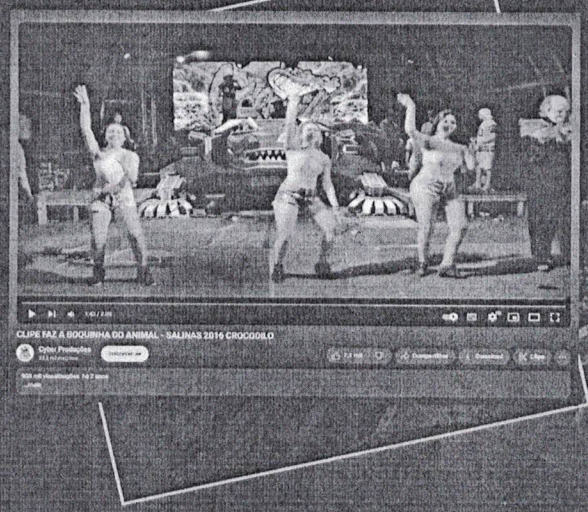
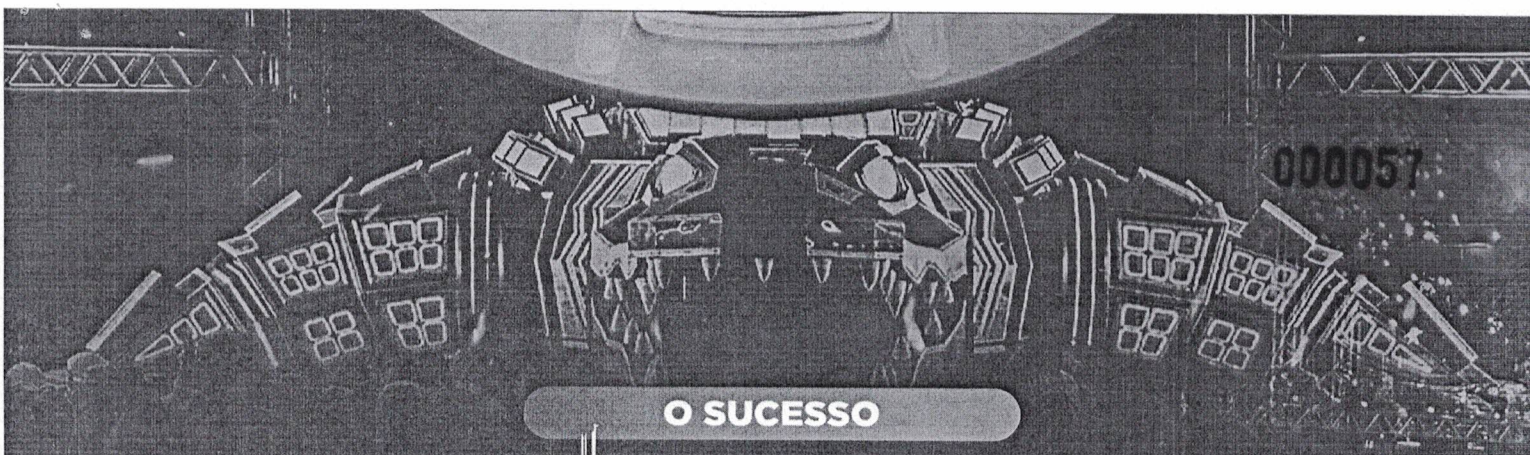
000055

MEDIA KIT 2K24

MÚSICAS DE SUCESSO

01 - É de dentada que elas gostam
02 - Boquinha do animal
o hit "boquinha do Animal" foi um dos principais sucessos da aparelhagem na voz inconfundível do saudoso Mr. Catra. Além da pressão com o tecnomelody e os bregas marcantes, ritmos típicos do Pará, a aparelhagem traz um repertório vasto com as músicas que fazem sucesso no Brasil e no mundo. Uma festa bem eclética para todos os gostos.

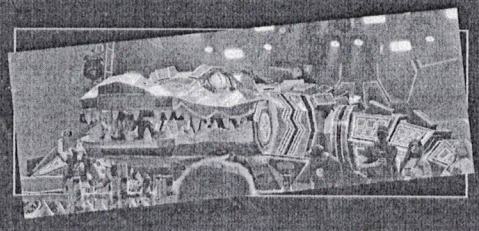


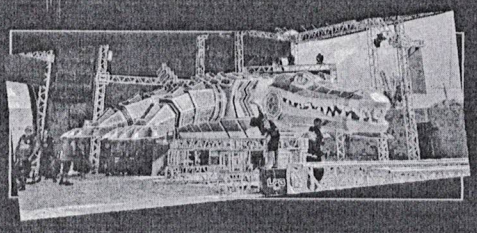


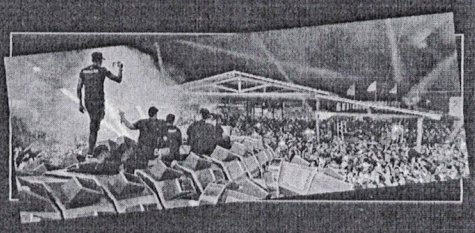
O SUCESSO

O sucesso logo chegou ao interior do Pará e também em estados vizinhos como Amapá e Maranhão, com participações nas principais feiras agropecuárias e programações importantes como aniversários de municípios e festividades. A rotina de eventos, festas é intensa, chegando a uma média de 15 apresentações por mês. Para dar conta de tudo isso, a aparelhagem conta com os DJ's Gordo, Dinho Pressão, Patrese, Marlon Beats e Paulinho além de dezenas de profissionais como técnicos, carregadores, divulgadores. Um corpo técnico incansável para trazer entretenimento para os amantes das aparelhagens.

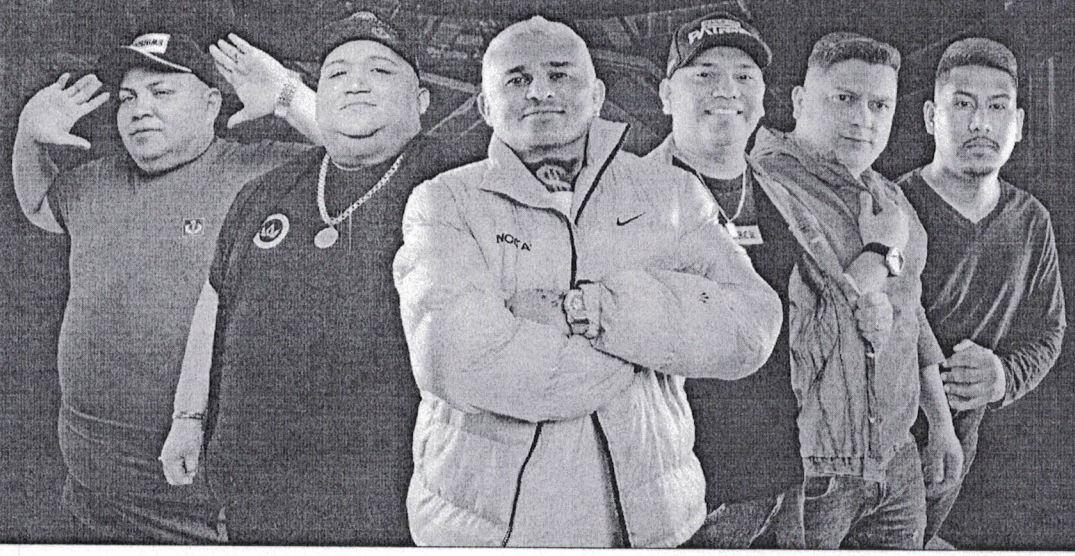
AMAPÁ - MARANHÃO







GORDO DINHO NETO PATRESE MARLON PAULINHO

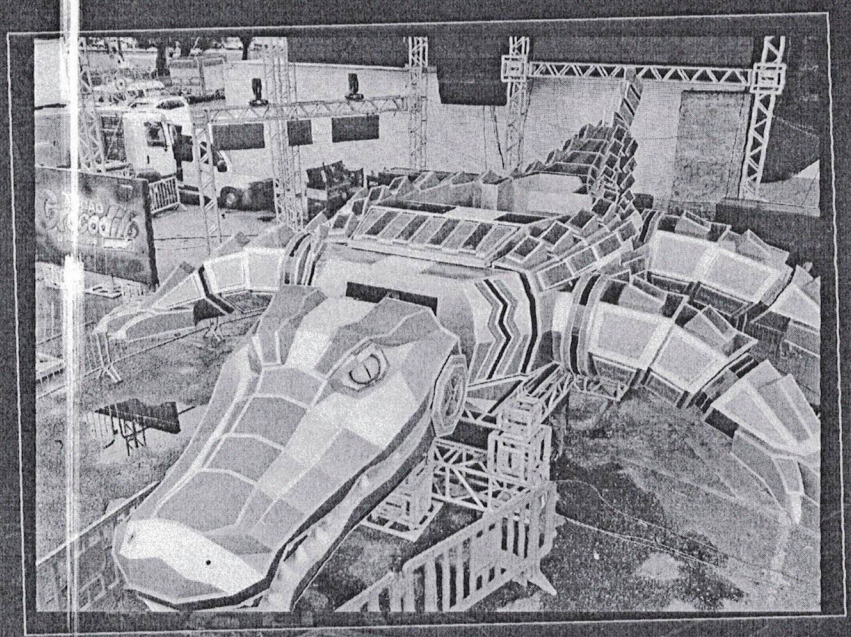


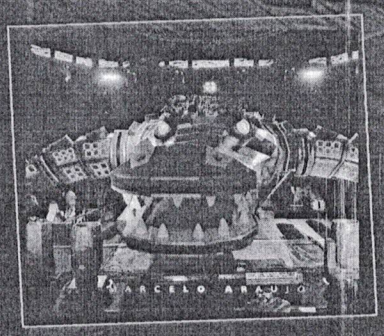
000058

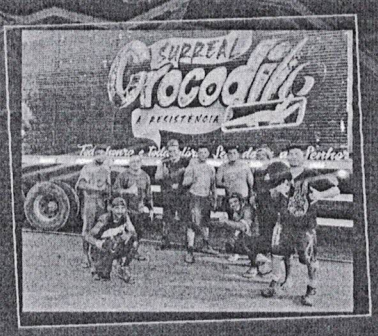
TECNOLOGIA AVANÇADA

Atualmente, a aparelhagem conta com duas carretas, toneladas de equipamentos de som e luz.. O triunfo foi resultado de um atrevimento e muito trabalho para que o movimento de aparelhagens, que existe no Pará há mais de 60 anos, continue fortalecido e representando bem a cultura paraense. A história não para por ai, até porque o paraense é apaixonado por aparelhagem e o Crocodilo representa muito bem esta paixão!

TONELADAS DE EQUIPAMENTO







000059

@tudao_crocodilo

OBRIGADO POR NOS CONHECER

TUDÃO Crocodilo

O BICHO BOM

A REFERÊNCIA

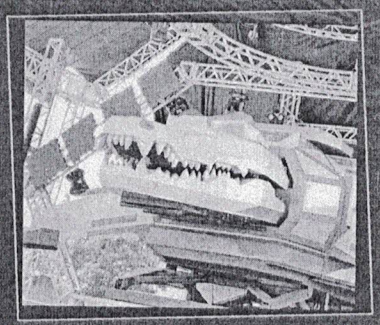
A Aparelhagem Crocodilo não é apenas uma referência em som e luz, — mas um verdadeiro embaixador da cultura paraense. Com seu compromisso contínuo com a excelência, a inovação e a promoção da identidade cultural local, a Crocodilo seguirá sendo um pilar da música e das festividades no Pará, encantando e unindo pessoas por muitos anos.

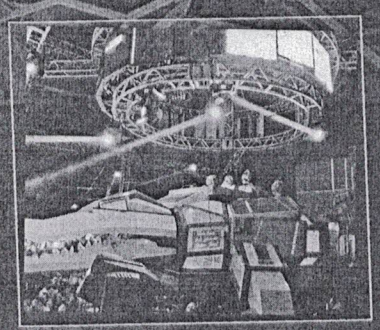
LEGADO E FUTURO

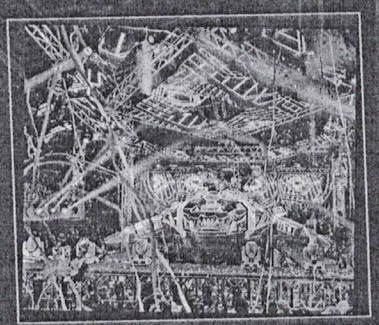
O legado da Aparelhagem Crocodilo é indiscutível. Como um dos maiores símbolos da cultura das aparelhagens, ela continua a inspirar outras aparelhagens e artistas locais. Olhando para o futuro, a Crocodilo está bem posicionada para continuar a liderar a cena musical paraense, inovando e expandindo seu impacto cultural.

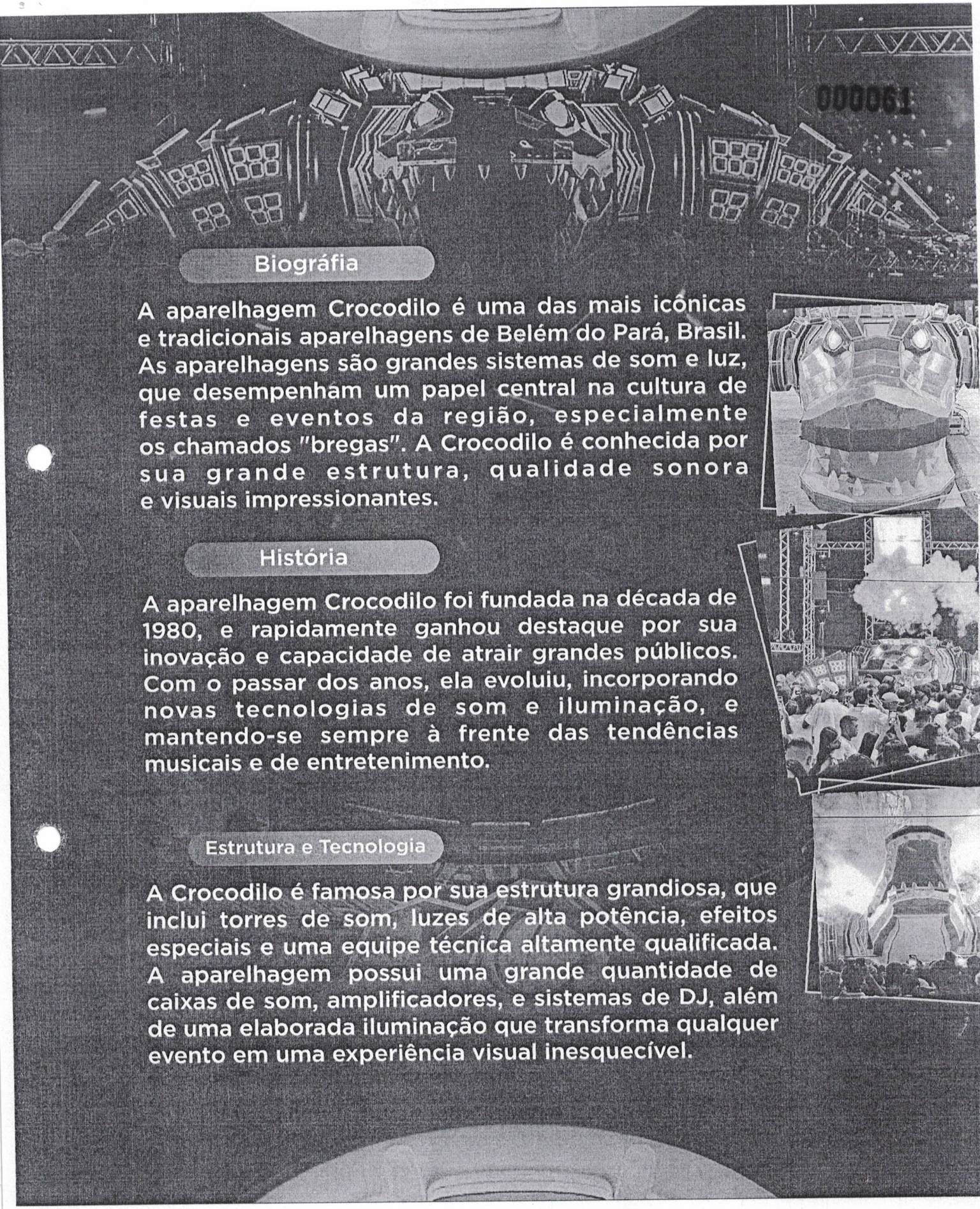
Parcerias e Colaborações

Eventos colaborativos, como aqueles com artistas de renome nacional como Anitta e Pedro Sampaio, exemplificam a capacidade da Crocodilo de transcender fronteiras musicais e culturais. Essas parcerias não só ampliam o alcance da aparelhagem, mas também demonstram a versatilidade e a capacidade de adaptação da Crocodilo a diferentes estilos musicais.









Biográfia

A aparelhagem Crocodilo é uma das mais icônicas e tradicionais aparelhagens de Belém do Pará, Brasil. As aparelhagens são grandes sistemas de som e luz, que desempenham um papel central na cultura de festas e eventos da região, especialmente os chamados "bregas". A Crocodilo é conhecida por sua grande estrutura, qualidade sonora e visuais impressionantes.

História

A aparelhagem Crocodilo foi fundada na década de 1980, e rapidamente ganhou destaque por sua inovação e capacidade de atrair grandes públicos. Com o passar dos anos, ela evoluiu, incorporando novas tecnologias de som e iluminação, e mantendo-se sempre à frente das tendências musicais e de entretenimento.

Estrutura e Tecnologia

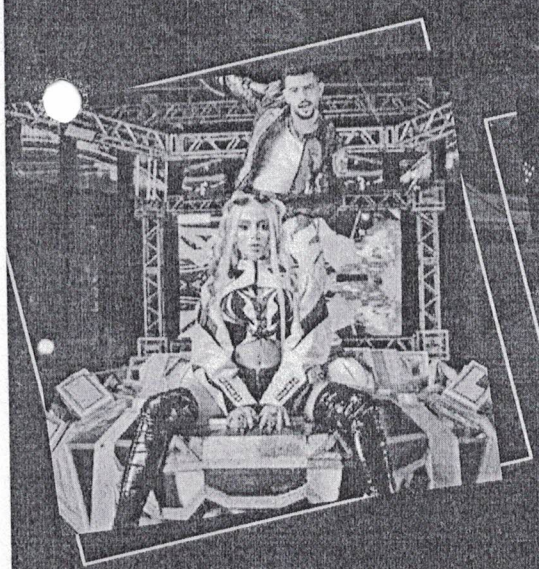
A Crocodilo é famosa por sua estrutura grandiosa, que inclui torres de som, luzes de alta potência, efeitos especiais e uma equipe técnica altamente qualificada. A aparelhagem possui uma grande quantidade de caixas de som, amplificadores, e sistemas de DJ, além de uma elaborada iluminação que transforma qualquer evento em uma experiência visual inesquecível.

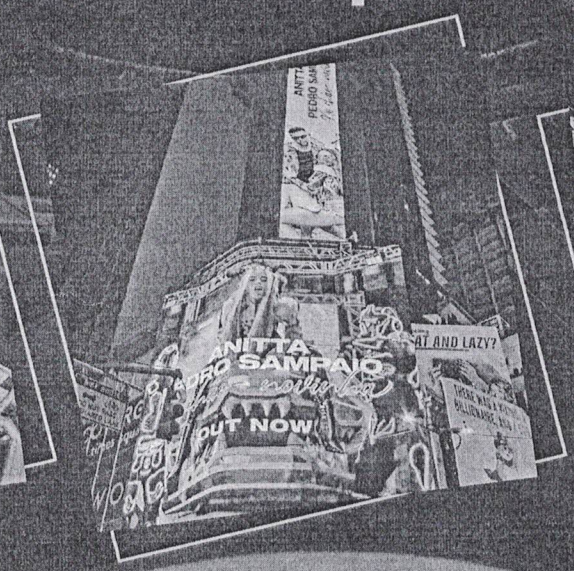
PROJETO NACIONAL

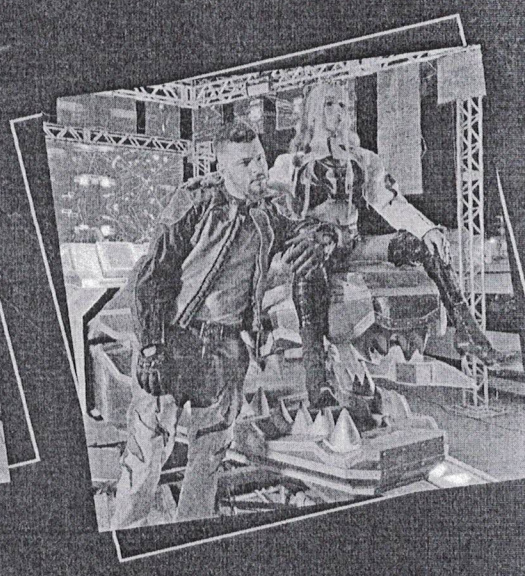
Estivemos no Rock in Rio 2022, no projeto Nave da empresa Natura, levando a música paraense para um dos maiores festivais de música do mundo. O Crocodilo também levantou a multidão no Festival Psica, em 2021, ao lado de grandes artistas nacionais, e foi uma das atrações da Feira Pan-Amazônica do Livro 2022, um dos eventos mais importantes no calendário cultural do Pará.

A colaboração entre a aparelhagem Crocodilo e Anitta em 2021 em Belém foi um evento histórico, destacando a riqueza e a diversidade da música brasileira. Ao unir o tecnobrega com o pop, o evento não apenas entreteve, mas também promoveu um intercâmbio cultural significativo, reforçando a importância da integração e do respeito às diferentes manifestações musicais.

Times Square

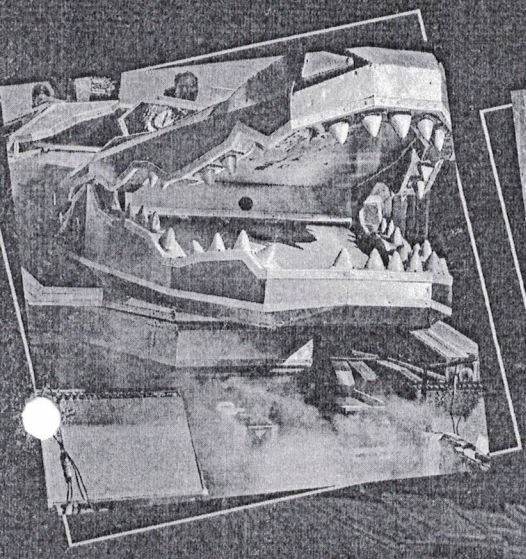


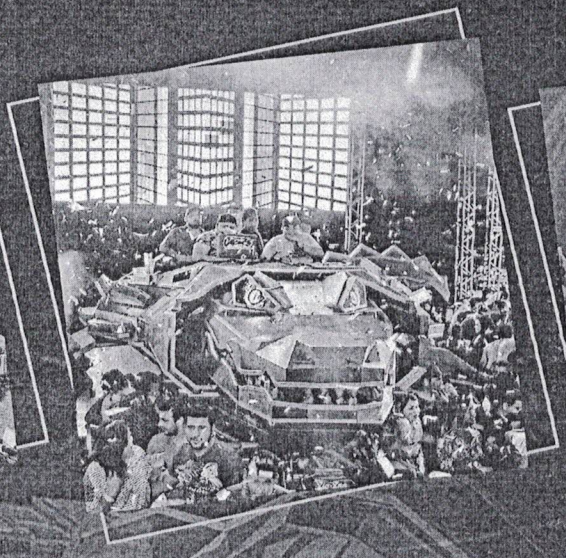


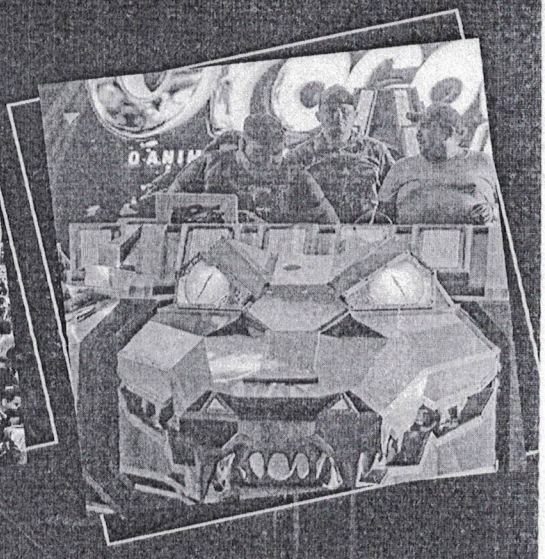


A HISTÓRIA OFICIAL

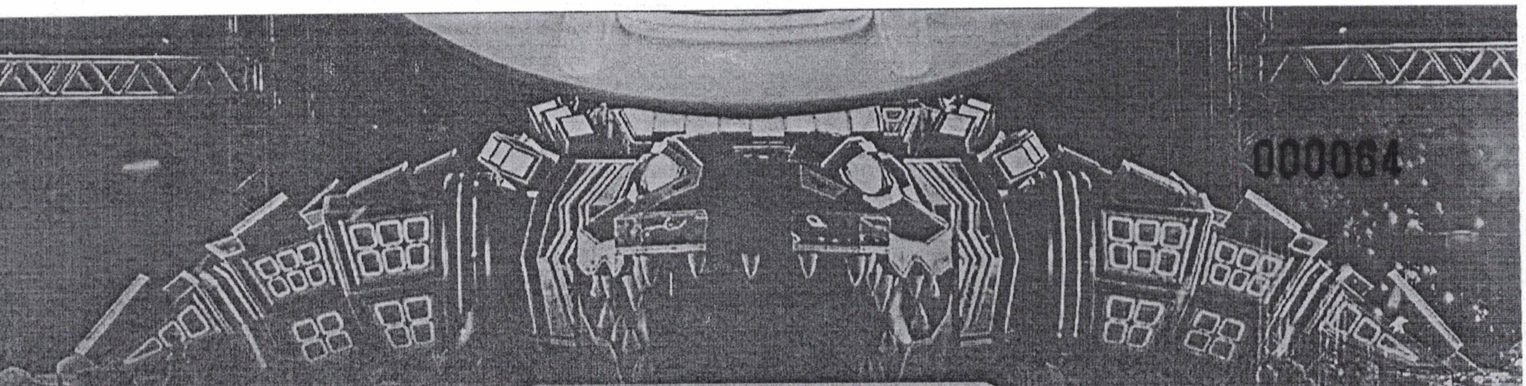
Quem vê o Crocodilo assim gigante não tem muita ideia de como essa história começou sem tanta grandiosidade. A aparelhagem fez sucesso no início dos anos 2000 e saiu de cena tempos depois. Em 2014, veio o renascimento do Crocodilo numa atitude um tanto atrevida. O Crocodilo voltava novamente as noites de Belém, mas em uma estrutura bem pequena, restrita apenas a apresentações na casa de Shows Florentina, no bairro do Jurunas, periferia da capital paraense, num momento em que grandes aparelhagens ditavam o ritmo da cena musical de Belém. Era uma uma espécie de "aparelhagem de bairro".







Mas, aos poucos, o Crocodilo foi ganhando o público e o Jurunas se tornou pequeno. Os bairros vizinhos foram abraçando a ideia, que trazia uma dinâmica de festa diferente, com os dj's mixando as partes mais empolgantes de cada trecho de música, no que o público chama de "pressão"!



000064

NOTICIAS NACIONAIS

1. "Aparelhagem Crocodilo: A Potência Sonora de Belém"
Fonte: Jornal O Liberal

2. "Crocodilo e a Revolução do Tecnobrega"
Fonte: Diário do Pará

3. "Aparelhagem Crocodilo: Tradição e Modernidade no Som Paraense"
Fonte: Amazônia Jornal

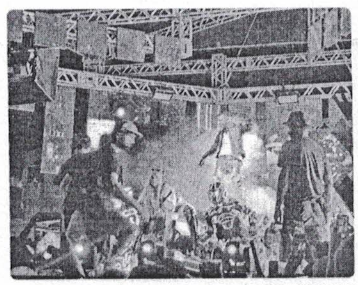
5. "Crocodilo e Anitta: O Encontro de Dois Gigantes"
Fonte: Folha de S.Paulo

6. "Pedro Sampaio e Crocodilo: Um Show de Inovação Musical"
Fonte: O Globo

'No Chão Novinha': conheça a aparelhagem e outros símbolos da cultura paraense no novo clipe de Anitta

Feira do Ver-o-Peso é destaque na filmagem, que também passou pela Vila da Barca. Vídeo tem participação da cantora Leona Vingativa. "Belém deve ser mais valorizada com novo clipe", diz Crocodilo Prime, cenário do clipe.

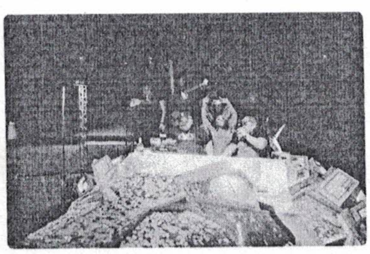
Por Juliana Bessa*, g1 Pará — Belém



Festival Psica, em Belém, é marcado pela grandeza da aparelhagem Crocodilo, diversidade musical e retorno de grandes artistas aos palcos

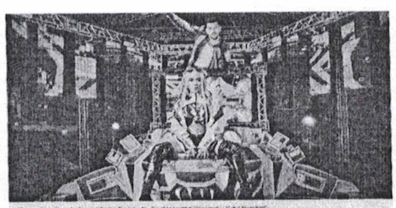
Foram 42 atrações nacionais e locais que animaram o público de aproximadamente 6 mil pessoas.

Por Taymã Carneiro, g1 Pará — Belém



VÍDEO: DJ revela que Crocodilo Prime está '80% fechado' para tocar no Rock in Rio 2022

A informação foi dada pelo Dj Neto, durante live em oliberal.com



Durante live em oliberal.com, nesta sexta-feira (13), o Dj Neto, da aparelhagem Crocodilo Prime, contou que está em conversa com a cantora Anitta para fechar a participação no Rock in Rio, em 2022

PEDRO PAULO GOUVEA MORAES:45213216234
Assinado de forma digital por PEDRO PAULO GOUVEA MORAES:45213216234