

ESTADO DO PARÁ  
PREFEITURA MUNICIPAL DE IPIXUNA DO PARÁ  
COMISSÃO DE CONTRATAÇÃO

**DOCUMENTO DE FORMALIZAÇÃO DE DEMANDA**

O presente **Documento de Formalização de Demanda** tem como objetivo apresentar e detalhar à administração pública e seus representantes, as suas necessidades e formalizar a presente demanda de acordo com o que prevê a Lei nº 14.133 de 01 de abril de 2021, Decreto Federal 11.462/23, Decreto Municipal nº 442/2024 e demais regulamentos atinentes a matéria.

Sendo assim, observa-se os seguintes requisitos:

**I - DO OBJETO**

O presente processo licitatório tem como objeto a **CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM SERVIÇO ARTÍSTICO E CULTURAL DE CAPACITAÇÃO E ENSAIO DE ATORES, PRODUÇÃO DE CENÁRIOS, SONOPLASTIA, CONFECÇÃO DE FIGURINOS E MAQUIAGENS (ARTÍSTICA, SOCIAL E SIMPLES), OBJETIVANDO ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, TURISMO, ESPORTE E LASER, NA REALIZAÇÃO DO ESPETÁCULO DA PAIXÃO DE CRISTO.**

**Fundamentação Jurídica do DFD:** Art. 8º, inciso II, do Decreto nº 10.947/2022.

**II - DA JUSTIFICATIVA**

A prefeitura Municipal de Ipixuna do Pará, em sintonia com os mais justos anseios dos seus munícipes vem justificar a necessidade de tal contratação.

A Paixão de Cristo é uma manifestação popular de cunho artístico, cultural e religioso com 20 anos de tradição que se apresenta no formato de um grande espetáculo teatral de arena, e se estabelece como um caminho de acesso para a comunidade aos bens e serviços culturais, garantindo assim, a manutenção dessa cultura no município.

Mas, além disso, em consonância com objetivo do Governo Federal que é garantir a liberdade de expressão, criação e fruição da produção cultural; e promover a diversidade cultural, o objetivo do Município de Ipixuna do Pará mostra-se em pé de igualdade.

Sendo assim, deve-se lembrar que a contratação em apreço fortifica, mais do que nunca, os objetivos mencionados acima, visto que observa-se a valorização da cultura, a valorização de projetos artísticos e culturais locais, proporciona o giro econômico do



ESTADO DO PARÁ  
PREFEITURA MUNICIPAL DE IPIXUNA DO PARÁ  
COMISSÃO DE CONTRATAÇÃO

comércio local devido ao deslocamento de pessoas de outros municípios para prestigiar o evento, provoca o interesse da juventude à prática das artes cênicas e apresenta a fé Cristã que, também, é uma forma de valorização dos direitos positivados na Constituição Federal de 1988.

Já em relação aos direitos positivados na Constituição Federal de 1988, precisamos destacar, ainda e esta é mais uma justificativa para a contratação, que em seu Art. 6º disciplina-se que

Art. 6º São direitos sociais a educação, a saúde, a alimentação, o trabalho, a moradia, o transporte, o **lazer**, a segurança, a previdência social, a proteção à maternidade e à infância, a assistência aos desamparados, na forma desta Constituição (CONSTITUIÇÃO FEDERAL DE 1988).

E, principalmente,

Art. 215. O Estado garantirá a todos o pleno exercício dos direitos culturais e acesso às fontes da cultura nacional, e apoiará e incentivará a valorização e a difusão das manifestações culturais (CONSTITUIÇÃO FEDERAL DE 1988).

Fazendo valer, mais uma vez, o que ensina a Constituição Federal de 1988 e com o objetivo de fomentar a cultura, o esporte e, principalmente, o lazer se faz necessário contratar o objeto destrinchado acima.

Em resumo, entrelaçando pontos, precisamos acrescentar que a Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer, é responsável pela promoção de eventos que visam fortalecer a identidade cultural, o desenvolvimento econômico e a integração social no município de Ipixuna do Pará. O calendário cultural inclui eventos de relevância regional e nacional, como festivais, festas tradicionais, celebrações cívicas, religiosas e esportivas, entre outros. Tais atividades, contribuem para valorização das manifestações culturais, a geração de renda e a dinamização do turismo local, como citado acima, sendo indispensáveis para fomentar o desenvolvimento sociocultural e econômico do município.

### Relevância e Impactos Positivos

A contratação almejada possui importância estratégica para:

- **Fomento à economia local:** Incremento na movimentação de restaurantes, hotéis, transporte e comércio informal.

ESTADO DO PARÁ  
PREFEITURA MUNICIPAL DE IPIXUNA DO PARÁ  
COMISSÃO DE CONTRATAÇÃO

- **Promoção cultural:** Incentivo à preservação das tradições e ao fortalecimento da identidade cultural de Ipixuna do Pará.
- **Valorização artística:** Oportunidade de participação de artistas locais e regionais em eventos de visibilidade.
- **Integração social:** Lazer à população, promovendo bem-estar e coesão comunitária.

### Conclusão

Sendo assim, portanto, lembrando novamente, que a presente contratação é indispensável para garantir a excelência na organização e execução do evento cultural (Paixão de Cristo) do município. Além de atender às expectativas da população, a contratação promove desenvolvimento econômico e cultural, fortalecendo a imagem de Ipixuna do Pará como um polo de turismo e cultura e que, principalmente, atende aos preceitos constitucionais.

Reforçamos que a presente contratação está alinhada às diretrizes da gestão pública municipal, que prioriza a valorização cultural e o atendimento às necessidades da comunidade de forma transparente e eficiente.

Passa-se a especificação do objeto, a quantidade a ser contratada, a estimativa preliminar do valor da contratação e do grau de prioridade.

**Fundamentação Jurídica:** Art. 8º, inciso I, do Decreto nº 10.947/2022.

### III - DA ESPECIFICAÇÃO DO OBJETO; DA QUANTIDADE A SER CONTRATADA; DA ESTIMATIVA PRELIMINAR DO VALOR DA CONTRATAÇÃO E DO GRAU DE PRIORIDADE.

OBJETO					NÍVEL DE URGÊNCIA	
CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM SERVIÇO ARTISTICO E CULTURAL DE CAPACITAÇÃO E ENSAIO DE ATORES, PRODUÇÃO DE CENÁRIOS, SONOPLASTIA, CONFECÇÃO DE FIGURINOS E MAQUIAGENS (ARTÍSTICA, SOCIAL E SIMPLES), OBJETIVANDO ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, TURISMO, ESPORTE E LASER, NA REALIZAÇÃO DO ESPETÁCULO DA PAIXÃO DE CRISTO.					BAIXO ( ) MÉDIO ( ) ALTO ( x )	
ITEM	DESCRIÇÃO DOS ITENS	UNIDADE DE MEDIDA	QUANT.	VALOR PRELIMINAR	VALOR TOTAL PRELIMINAR	
1	CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM SERVIÇO ARTISTICO E CULTURAL DE CAPACITAÇÃO E ENSAIO DE ATORES, PRODUÇÃO DE CENARIOS, SONOPLASTIA, CONFECÇÃO DE FIGURINOS E MAQUIAGENS (ARTISTICA,	SERVIÇO	1	R\$ 58.131,95 (CINQUENTA E OITO MIL CENTO E TRINTA E UM REAIS E NOVENTA E CINCO	R\$ 58.131,95 (CINQUENTA E OITO MIL CENTO E TRINTA E UM REAIS E NOVENTA E CINCO	



ESTADO DO PARÁ  
PREFEITURA MUNICIPAL DE IPIXUNA DO PARÁ  
COMISSÃO DE CONTRATAÇÃO

<p><b>SOCIAL E SIMPLES), OBJETIVANDO ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, TURISMO, ESPORTE E LASER, NA REALIZAÇÃO DO ESPETACULO DA PAIXÃO DE CRISTO.</b></p>			<p><b>CENTAVOS)</b></p>	<p><b>CENTAVOS)</b></p>
---	--	--	-------------------------	-------------------------

**ESPECIFICAÇÃO:** A EMPRESA CONTRATADA DEVERÁ SER RESPONSÁVEL POR TODA PRODUÇÃO DO EVENTO, ESPECIFICAMENTE, NA PARTE DE CAPACITAÇÃO E ENSAIO DE ATORES E CONDUÇÃO DO ESPETÁCULO; NA PARTE DE SONOPLASTIA; NA PARTE DE CONFECÇÃO DE FIGURINOS; E NA PARTE DE MAQUIAGENS (ARTÍSTICA, SOCIAL E SIMPLES), OBJETIVANDO ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, TURISMO, ESPORTE E LASER, NA REALIZAÇÃO DO ESPETÁCULO DA PAIXÃO DE CRISTO. O SERVIÇO CONTEMPLARÁ AS SEGUINTE EXIGÊNCIAS: 1- CENÁRIO A ANUNCIAÇÃO DO ANJO À MARIA DO NASCIMENTO DE JESUS CRISTO – QUARTO (CAMA, VELA, MINI CÔMODO DE MADEIRA, ASA DO ANJO, ADEREÇOS, PINTURA GERAL); 2 - CENÁRIO NO RIO JORDÃO DO BATISMO DE JESUS CRISTO – RIO, MONTANHA, ÁRVORE, PEDRAS, CAJADO;; 3 - ARVORE PARA A CENA DE ENFORCAMENTO DE JUDAS – REVESTIMENTO, PINTURA; 4 - CENÁRIO A SANTA CEIA – PAINÉIS DE FUNDO COM EFEITO PAREDE DE BARRO, MESA GRANDE, CADEIRAS, PINTURAS, ESTRUTURAS PENDURADAS PARA VELAS, PILARES DE ESTRUTURA DA CASA;; 5 - CENÁRIO O SINÉDRIO – TEMPLO EFEITO PEDRAS E ROCHAS, TOCHAS, TRONOS, CAJADOS, CORRENTE, ESTRELA DE DAVI, TODOS OS ADEREÇOS INCLUSOS, PINTURA GERAL; 6 - CENÁRIO PALÁCIO DO REI HERODES – MONTAR CASTELO, TRONO DO REI, ADEREÇOS, PILARES, EFEITOS DE BLOCOS, PINTURA, GERAL, ADEREÇOS GERAIS;; 7 - CENÁRIO DO PALÁCIO DO GOVERNADOR PÔNCIO PILATOS – CENÁRIO C/ EFEITOS DE BLOCOS DE PEDRAS, TRONO, BUSTOS, ÁGUA, ADEREÇOS GERAIS, PINTURA GERAL; 8 - CENÁRIO O CALVÁRIO – CRUCIFICAÇÃO DE JESUS CRISTO – 03 CRUZES GRANDE, ESTRUTURA PARA CRUZ, PEDRAS, PANO GRANDE PARA FUNDO PINTADO; 9 - CENÁRIO PARA SEPULTAMENTO DE CRISTO – SEPULCRO – PEDRA GRANDE E PEDRA COM PORTA, PINTURA EFEITO CAVERNA, PINTURA GERAL;; 10 - ADESIVO PVA MADEIRA 1KG Z UNIVERSAL; 11 - ARAME GALV 18 GSP 1,24MM KILADO 1 KG; 12 - ARCO DE SERRA 12 FIXO; 13 - ARGAMASSA AC-3 PISO SOBRE PISO 20 KG; 14 - ARRUELA LISA ACO 5.8 ZINCADA 3/8 X 1,20MM; 15 - BARBANTE PLASTICO CZ/VD RL C/360MT; 16 - BARRA ROSCADA ZINC 3/8; 17 - CORRENTE SOLD ZIN 5.0MM SC 12.5KG; 18 - DISCO DE CORTE 115X1.0X22; 19 - DISCO DE SERRA WIDEA 24 DENTES 110MM; 20 - DISCO DIAMANTADO PORCELANATO AZUL TURBO CONTÍNUO; 21 - DISCO FLAP G80 GALAXIA PRETO 115 X 22MM PA; 22 - ESPATULA DE ACO CARBONO 10CM 175/10; 23 - ESPATULA DE ACO CARBONO 12CM 175/12; 24 - ESPETO DUPLO 65CM; 25 - ESPETO SIMPLES 65CM; 26 - ESTILETE GRANDE LÂMINA 18MM; 27 - FITA CREPE 25MM X 50M; 28 - FITA CREPE 50MMX50M; 29 - GESSO 1 KG; 30 - GRAMPEADOR 106 PREMIUM; 31 - GRAMPO PARA GALVANIZADO 106/08; 32 - LAPIS CARPINTEIRO AZUL; 33 - LIXA MASSA 180 3M; 34 - LIXA MASSA 220 3M; 35 - LONA DUPLA FACE 12X50M PARA SILAGEM 100 MICRAS; 36 - MASSA ACRILICA 23KG; 37 - PINCEL ACHATADO SINTETICO 10 AT951/1; 38 - PINCEL ARTISTICO CHATO PELO SUINO BR 12; 39 - PORCA SEXTRAVADA ZINC 3/8 J; 40 - PREGO 1.1/4X13 15X15; 41 - PREGO 18X24 (2.1/4X10); 42 - PREGO 19X33 (3X9); 43 - PREGO S/CABECA POL 10X10MM 500GR; 44 - QUEROSENE 900ML 61665; 45 - REGUA PEDREIRO 3M; 46 - SELADOR ACRILICO PIGMENTADO 15 LITROS; 47 - SERRA BS-1218; 48 - TINTA BISNAGA MARROM 50ML; 49 - TINTA BISNAGA VIOLETA 50ML; 50 - TINTA BISNAGA XADREZ 50ML VERDE; 51 - TINTA DESTAK AMARELO OURO 3,6 LT; 52 - TINTA DESTAK AZUL OCEANO 3,6 LT; 53 - TINTA DESTAK PRETO 3,6

*Assinado*

**ESTADO DO PARÁ**  
**PREFEITURA MUNICIPAL DE IPIXUNA DO PARÁ**  
**COMISSÃO DE CONTRATAÇÃO**

LT; 54 - TINTA DESTAK VERMELHO RUBI 3,6 LT; 55 - TINTA RENOVE SEMI BRILHO BRANCO NEVE 18 LT; 56 - TINTA SPRAY ALTA TEMP ALUMINIO 300ML; 57 - TINTA SPRAY BRANCO BRILHANTE 300ML; 58 - TINTA SPRAY OURO 300ML; 59 - TINTA SPRAY PRETO BRILHANTE 300ML; 60 - TRINCHA PARA PINTURA 1.1/2 AMARELA; 61 - TRINCHA PARA PINTURA 2.1/2 AMARELA; 62 - TRINCHA PARA PINTURA 3 AMARELA; 63 - TRINCHA PARA PINTURA 4 AMARELA; 64 - TUBO ESGOTO PVC 6MT 100MM; 65 - BLOCO DE ISOPOR P/ LAGE 7CM X 40CM X 2M; 66 - ROLO DE FIO DE CIZAL; 68 - BARBANTE 1KG 6 FIOS ROLO; 69 - FOLHA DE COMPENSADO 10MM; 70 - FOLHA DE COMPENSADO 04MM; 71 - PLACAS DE GESSO ACARTONADO 60 X 2,20; 72 - FITA DE FIBRA DE VIDRO; 73 - TESOURA GRANDE; 74 - PISTOLA DE COLA QUENTE; 75 - REFIL DE COLA QUENTE GROSSA; 76 - REFIL DE COLA QUENTE FINA; 77 - DESEMPENADEIRA DE AÇO; 78 - ARRUELA LIGA AÇO 5.8 ZINCADA 3/8 X 1,20M; 79 - BARRA ROSCADA ZINC 3/3; 80 - BROCA AÇO RAPIDO 12.00MM; 81 - PORCA SEXTRAVADA ZINC 3/8; 82 - QUEROZENE DE 900ML; 83 - TINNER; 84 - ROLO DE LÃ 23CM R32110 ANTIGOTA; 85 - ROLO DE LÃ 23CM R32115 ANTIGOTA; 86 - ROLO DE LÃ 05CM C/ CABO; 87 - CAIXA DE ELETRODO E6013 2,50MM; 88 - CINTO 7 PONTOS COM TALABARTE DE POSICIONAMENTO; 89 - ARO DE BICICLETA Nº 26; 90 - VERNIZ PARA MADEIRA 3,600 L; 91 - GESSO COMPOSTO PLASTIMASSA – SACO DE 40KG; 92 - PISTOLA PARA PINTURA AR DIRETO BICO 1,1MM COM CANECA 600ML; 93 - PISTOLA TIPO AERÓGRAFO 0.5MM COM CANECA 150ML; 94 - ROLO CORDA PET 12MM 105 METROS ORIGINAL – COR PRETO ; 95 - TINTA ESMALTE AUTOMOTIVO 3,6 L / 02 COR BRANCA – 02 COR PRETO -02 COR VERMELHO; 96 - CHAPA FOLHA DE ALUMÍNIO 60CM X 3 METROS PARA CALHA/RUFO; 97 - RIPÃO DE 04 METROS - 7X3X4.0; 98 - TÁBUA BRANCA - 20 X 3.0; 99 - PERNA MANCA DE 04 METROS - 7X4X4.0; 100 - RIPAS DE 04 METROS – 5X15X4.0; 101 - CETIM VERMELHO ; 102 - CETIM OURO; 103 - ORGANSA VERMELHA; 104 - TECIDO ESPONJADO VERMELHO; 105 - OXFORD BEGE; 106 - CETIM JACQUARD COR MARSALA; 107 - OXFORD MARRON CLARO; 108 - NAPA SINTÉTICA MARRON ESCURO; 109 - VELUDO VERMELHO CINTILANTE; 110 - TECIDO LINHO VERDE OLIVA; 111 - CREPE VERDE TYFANY; 112 - TECIDO CRU BEGE; 113 - TECIDO LINHO MARRON; 114 - ORGANSA OURO; 115 - CETIM COM LYCRA BRANCO; 116 - CETIM COM LYCRA BRANCO; 117 - TECIDO LINHO MARRON; 118 - TECIDO LINHO CINZA; 119 - TECIDO LINHO AZUL MARINHO; 120 - TECIDO LINHO OCRE; 121 - TECIDO LINHO BEGE; 122 - TECIDO LINHO MARRON; 123 - TECIDO LINHO PRETO (PERSONAGEM “DIABO”); 124 - PEÇA DE ELÁSTICO GROSSO; 125 - PEÇA DE VELCRO BRANCO 2MM; 126 - FIOS DE OVERLOOK; 127 - TUBO DE LINHA GRANDE; 128 - BOTÕES MEDIOS - GROSA; 129 -; 130 - PASSAMANARIAS PEÇAS OURO; 131 - TNT PEÇA – 50 METROS; 132 - HELANCA LIGHT (1 QUILO = 5 METROS); 133 - FIGURINO COMPLETO AJUSTÁVEL AOS TAMANHOS MÉDIO E GRANDE (VÉU 1,50M X 1,50M, SAIA LOGA/SOLTA, TOP, BRACELETES DOURADOS, BRINCOS GRANDES) PARA ODALISCA EM TECIDO ORGANZA/CETIM COM LYCRA COR VERMELHO E DOURADO COM CINTO DE MOEDAS DOURADAS; 134 - FIGURINO COMPLETO REI HERODES TAMANHO GRANDE – TÚNICA COM TECIDO OXFOR COR BEGE, SUBRETÚNICA EM TECIDO JACÁ COR MARSALA BORDADA COM PEDRARIAS CHATON CRITAIS, COROA, BRACELETES PRATAS E CETRO; 135 - FIGURINO GENERAL ROMANO COMPLETO GOVERNADOR PÔCIO PILATOS TAMANHO GRANDE – SAIOTE COM TECIDO OXFORD MARROM CLARO, SOBRESAIA COM NAPA SINTÉTICA COR MARROM ESCURO DETALHADO COM ILHOIS DOURADO, PEITORAL DE ARMADURA COM NAPA SINTETICA DETALHADO ADEREÇOS DOURADOS E TORÇAL DOURADO, CAPA TAMANHO 1,60M DE COMPRIMENTO COM TECIDO VELUDO COR VERMELHO CINTILANTE E CAPACETE DOURADO, CAPA TAMANHO 1,60M DE COMPRIMENTO COM TECIDO VELUDO COR VERMELHO CINTILANTE E CAPACETE DOURADO COM CRISTA DE FRANJA DE ROBO DE GALO AZUL ESCURO ; 136 - FIGURINO COMPLETO AJUSTAVEL AOS TAMANHOS MÉDIO E GRANDE PERSONAGEM VIRGEM MARIA – TÚNICA SIMPLES GOLA ALTA COM TECIDO CRU VERDE OLIVA, SOBRETÚNICA LARGA TECIDO CREP COR VERDE TÍFANY, VÉU TAMANHO 2,0M X 2,0M COM; 137 - FIGURINO COMPLETO AJUSTAVEL AOS TAMANHOS MÉDIO E GRANDE JESUS CRISTO – TÚNICA SIMPLES GOLA REDONDA COM TECIDO CRU E ABERTURA NA COSTA COM FECHAMENTO EM VELCRO COR BEGE, SOBRETÚNICA TECIDO CRU COR MARRON ABERTO NA FRENTE COM ACABAMENTOS EM CROCHÊ NAS BORDAS, MANTA DE TECIDO CRU COR BEGE TAMANHO 2,0M X 2,0M; 138 - FIGURINO COMPLETO AJUSTÁVEL AOS TAMANHOS MÉDIO E GRANDE (DIADEMA

ESTADO DO PARÁ  
PREFEITURA MUNICIPAL DE IPIXUNA DO PARÁ  
COMISSÃO DE CONTRATAÇÃO

COM FOLHAS DE OLIVEIRA PÉROLADAS, COLAR DE PÉROLAS, VÉU TAMANHO 1,50M X 1,50M, VESTIDO GOLA ALTA, MANGAS COMPRIDAS COM FENDA NA FRENTE/LATERAL EM TECIDO ORGANZA COR DOURADO COM FORRO DE TECIDO CETIM COM LYCRA BRANCO, BRACELETES DOURADOS, BRINCOS GRANDES) PARA PERSONAGEM CLÁUDIA MULHER DE PILATOS ; 139 - FIGURINO COMPLETO AJUSTÁVEL PARA MÉDIO E GRANDE – TÚNICA SIMPLES TECIDO CRU COR MARROM, MANTA COM TECIDO CRU COR MARROM TAMANHO 1,50M X 1,00M E FAIXA DE TECIDO TRANSADO COR MARROM; 140 - FIGURINO COMPLETO AJUSTÁVEL PARA MÉDIO E GRANDE – TÚNICA SIMPLES TECIDO CRU COR CINZA, MANTA COM TECIDO CRU COR CINZA TAMNHO 1,50M X 1,00M E FAIXA DE TECIDO TRANSADO COR CINZA ; 141 - FIGURINO COMPLETO AJUSTÁVEL PARA MÉDIO E GRANDE – TÚNICA SIMPLES TECIDO CRU COR AZUL MARINHO, MANTA COM TECIDO CRU COR AZUL MARINHO TAMANHO 1,50M X 1,00M E FAIXA DE TECIDO TRANSADO COR AZUL MARINHO; 145 - FIGURINO COMPLETO AJUSTÁVEL PARA MÉDIO E GRANDE – TÚNICA SIMPLES TECIDO CRU COR OCRE, MANTA COM TECIDO CRU COR OCRE TAMANHO 1,50M X 1,00M E FAIXA DE TECIDO TRANSADO COR OCRE; 146 - FIGURINO COMPLETO AJUSTÁVEL PARA MÉDIO E GRANDE – TÚNICA SIMPLES TECIDO CRU COR BEGE, MANTA COM TECIDO CRU COR BEGE TAMNHO 1,50M X 1,00M E FAIXA DE TECIDO TRANSADO COR BEGE ; 147 - CONCERTOS E ADAPTAÇÃO DE FIGURINOS ; 148 - CAMISAS PERSONALIZADAS EM TECIDO SUBLIMADO DRYFIT ; 149 - PROFISSIONAL ESPECIALIZADO EM ARTES CÊNICAS PARA DIRIGIR (ENSAIOS, DIRIGIR CENAS E ENCENAÇÃO DO ESPETÁCULO A PAIXÃO DE CRISTO), ROTEIRO (CRIAR, ADAPTAR A DRAMATURGIA DO ESPETÁCULO TEATRAL), AULAS (AQUECER E ALONGAR O CORPO, TÉCNICAS, JOGOS TEATRAIS E DESENVOLVIMENTO DE PERSONAGENS); 150 - PROFISSIONAL MAQUIADOR (MAQUIAGEM ARTÍSTICA) - CONFECÇÃO DE MATERIAIS (DIAS ANTES DO ESPETÁCULO), MAQUIAGEM ARTÍSTICA (ANTES DO ESPETÁCULO), MAQUIAGEM ARTÍSTICA (DURANTE O ESPETÁCULO) – DESDOBRAMENTOS: 01 - SANGUE ARTIFICIAL, PARA OS PERSONAGENS (JESUS, 2 LADRÕES, P/ ORELHA DO SOLDADO, MULHER DO FLUXO DE SANGUE) CHIFRES P/ PERSONAGEM (SATANÁS, LENTES DE CONTATO P/ PERSONAGEM (CEGO) ENTRE OUTROS, DIAS ANTES DO ESPETÁCULO; 02 - FERIMENTOS DE JESUS NA CRUCIFICAÇÃO, MAQUIAGEM DE SATANÁS, MULHER DO FLUXO DE SANGUE, LEGIÕES DE DEMÔNIOS, PARALÍTICO; 03 - APLICAÇÃO DE SANGUE NOS CHICOTES DOS SOLDADOS, APLICAÇÃO DE SANGUE NOS DOIS LADRÕES DA CRUCIFICAÇÃO, APLICAÇÃO DE SANGUE NA MULHER DO FLUXO DE SANGUE E APLICAÇÃO DE SANGUE NOS FERIMENTOS DE JESUS; E 151 - PROFISSIONAL SONOPLASTA PARA PRODUÇÃO, GRAVAÇÃO DE TRILHAS SONORAS E EFEITOS ESPECIAIS DE AUDIO PARA A PAIXÃO DE CRISTO.

**VALOR TOTAL: R\$ 58.131,95 (CINQUENTA E OITO MIL CENTO E TRINTA E UM REAIS E NOVENTA E CONCO CENTAVOS)**

**Fundamentação Jurídica:** Art. 8º, inciso II, III, IV e VI, do Decreto nº 10.947/2022.

**IV - DA INDICAÇÃO DA DATA PRETENDIDA PARA A CONCLUSÃO DA CONTRATAÇÃO**

12 de março de 2025 à 04 de abril de 2025.

**Fundamentação jurídica:** Art. 8º, inciso V, do Decreto nº 10.947/2022.

**V - INDICAÇÃO DE VINCULAÇÃO OU DEPENDÊNCIA COM O OBJETO DE OUTRO DOCUMENTO DE FORMALIZAÇÃO DE DEMANDA PARA A SUA EXECUÇÃO.**

EXISTE VINCULAÇÃO? SIM ( X ) NÃO ( )

EXISTE DEPENDÊNCIA? SIM ( ) NÃO ( X )

**Fundamentação Jurídica:** Art. 8º, inciso VII do Decreto nº 10.947/2022.



ESTADO DO PARÁ  
PREFEITURA MUNICIPAL DE IPIXUNA DO PARÁ  
COMISSÃO DE CONTRATAÇÃO

**VI - NOME DA ÁREA REQUISITANTE OU TÉCNICA COM IDENTIFICAÇÃO DO RESPONSÁVEL.**

**ÁREA REQUISITANTE OU TÉCNICA:** SECRETARIA DE CULTURA, TURISMO ESPORTE E LAZER.

**RESPONSÁVEL:** PAULO SERGIO NUNES DOS SANTOS

**Fundamentação Jurídica:** Art. 8º, inciso VIII do Decreto nº 10.947/2022.

**VII - DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA**

A dotação orçamentaria será indicada no ato da formalização do contrato;

**VIII - DA JUSTIFICATIVA PARA UTILIZAÇÃO DO DECRETO Nº 10.947/2022**

Utilizaremos a exegese do Art. 187 da Lei nº 14.133/2021 para aplicarmos o Art. 8º do Decreto nº 10.947/2022, além de outras diretrizes pertinentes no mesmo decreto.

Nos ensina o Art. 187 da Lei nº 14.133/2021 que “Os Estados, o Distrito Federal e os Municípios poderão aplicar os regulamentos editados pela União para execução desta Lei”. Sendo assim, com falado acima, aplicaremos o Art. 8º do Decreto nº 10.947 de 2022.

Sem mais considerações.

Ipixuna do Pará, 13 de março de 2025.

*Paulo Sergio Nunes dos Santos*

**PAULO SERGIO NUNES DOS SANTOS**  
Secretário Municipal de Cultura, Esporte, Turismo e Lazer

*Clébyo Ribeiro da Silva*

**CLÉBYO RIBEIRO DA SILVA**  
Diretor de Cultura

*Assinado*