



Fundação Casa Da Cultura

Departamento de Convênios

DOCUMENTO DE FORMALIZAÇÃO DE DEMANDA

Processo nº 050909204.000038/2024-99

Setor Requisitante (Setor/Depto)	Departamento de Convênios
Responsável pela Demanda	Patrícia Machado Almeida
Objeto: ☐ Serviço não continuado ☐ Serviço continuado SEM dedicação exclusiva de mão de obra ☐ Serviço continuado COM dedicação exclusiva de mão de obra ☐ Material de consumo ☒ Material permanente / equipamento ☐ Serviço comum de engenharia ☐ Serviço especial de engenharia ☐ Obra de engenharia ☐ Aquisição de bens e serviços comuns ☐ Serviços especiais ☐ Aquisição de bens especiais ☐ Serviços técnicos especializados de natureza predominantemente intelectual ☐ Trabalho técnico, científico ou artístico ☐ Alienação de bens imóveis ou de bens móveis inservíveis ou legalmente apreendidos	
Natureza do Objeto: ☒ Comum ☐ especial	
Forma de Contratação sugerida: A forma de contratação sugerida é o Pregão eletrônico, artigo 6º, inciso XLI, da Lei 14.133/21	

1. JUSTIFICATIVA DA NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO

Considerando que temos o Museu Francisco Coelho inaugurado em 2020, o primeiro na cidade com interação e todo tecnologico, restaurado em um predio tombado como patrimonio da Cidade, foi adaptado para receber todos os publicos, com equipamentos de altas resoluções para os expositórios, assim como o Arquivo Histórico Manuel Domingues, que foi feito reforma e feito adaptações para receber os visitantes, alunos e pesquisadores com interação e adaptação do espaço com os acervos, temos também o galpão da escola de musica onde é realizadas as apresentações e aulas externas.

O uso do **splitão e de climatizador de ar** proporciona a manter uma temperatura agradável e constante em ambientes internos, tornando o espaço mais confortável para as pessoas, especialmente durante os meses mais quentes. A utilização de **desumidificadores** em um museu, arquivos e reserva é fundamental para a preservação adequada de coleções e ambientes, com Proteção Contra Mofo e Bolo, a alta umidade pode promover o crescimento de fungos, bolor e mofo, que podem causar danos irreparáveis a obras de arte, documentos, tecidos e outros materiais sensíveis. Um desumidificador ajuda a manter os níveis de umidade controlados e a prevenir esses problemas e Preservação de Materiais, muitos materiais usados em artefatos museológicos, como papel, madeira, tecidos e metais, são sensíveis à umidade. A manutenção de níveis de umidade adequados é crucial para evitar a deterioração desses materiais, como a deformação, desintegração ou corrosão. O uso de **projetores e sensores** em um museu pode proporcionar uma série de benefícios que vão além da simples exibição de imagens, alem de Enriquecimento da Experiência do Visitante com Exposições Interativas que permitem a criação de exposições interativas e imersivas. Por exemplo, projetando imagens ou vídeos sobre superfícies, paredes ou mesmo no chão, é possível criar experiências dinâmicas e envolventes que capturam a atenção dos visitantes e facilitam a compreensão do conteúdo, além do Apoio a Guias e Visitas durante visitas guiadas, projetores podem ser usados para mostrar imagens e vídeos que ajudam a ilustrar pontos específicos e fornecer informações adicionais que enriquecem a experiência dos visitantes, os sensores pode ter Interatividade e Personalização, a interação com sensores de movimento pode oferecer uma experiência mais personalizada, com exposições e atividades que reagem ao comportamento dos visitantes, criando um ambiente mais envolvente e memorável e ter Experiências Imersivas, sensores de movimento podem ser usados para criar experiências imersivas que simulam cenários ou histórias interativas, enriquecendo o aprendizado e a apreciação das exposições, e o uso do **tablet** será para reuniões de projeção em campo e o **computador** é pra troca do que está sendo utilizado na mesa interativa, que já está com problemas e precisa de ser trocado.

Os equipamentos são de suma importancia para o bom funcionamento do Museu, Arquivo e galpão da escola de musica, deste a inauguração dos setores, não tivemos trocas dos equipamentos, no qual alguns já vem apresentando problemas e outros pararam de funcionar, isto posto, faz necessário a aquisição dos mesmos.

2. DESCRIÇÃO DO OBJETO E SEU QUANTITATIVO

Registro de preço para eventual contratação de empresa para aquisição de equipamentos permanentes para atender as necessidades da Fundação Casa da Cultura e suas extensões.

A estimativa das quantidades foram levantadas levando-se em consideração o histórico de aquisição dos anos anteriores (vida útil estimada dos aparelhos), e requisições encaminhadas à Fundação Casa da Cultura de Marabá,

Tomando por base os equipamentos em uso até o presente momento, e a vida útil estimada de 4 anos de cada aparelho, chegou-se a estimativa de demandas que se encontram consignadas na tabela a seguir:

Registro de preço para eventual contratação de empresa para aquisição de equipamentos permanentes para atender as necessidades da Fundação Casa da Cultura e suas extensões.

item	descrição	quantidade
------	-----------	------------

1	Splitão RTC 300 CNP modulo trocador 30 TR gás R10A modulo ventilador 30 TR Split modular Kit Acinamento para motor ventilador de 8 a 12,5 A, unidade condensadora tipo vertical 30 TR 2 ciclos com instalação	2
2	Projeto laser Powelite L210SF Brilho máximo: 3800 lumens Resolução nativa: WXGA (1280 x 800) Proporção: 16:10 Entradas: VGA x2,RCA Vídeo In (amarelo x 1) x1,HDMI® x2,USB Tipo A (para módulo sem fio) x1, USB Tipo A (para módulo sem fio) x1, USB Tipo B x1,RJ45 x1 Fonte de Luz: Laser	2
3	Projeto Fh52+4.000 lumens. Ótima qualidade: Resolução nativa Full HD com 2.073.600 pixels (1.920 px x 1.080 px). Ideal para conteúdo em alta definição. Capacidade avançada de projeção: Pode projetar vídeos em formato Full HD 1080p de forma wireless (sem fios),2 portas HDMI®: Compatível com múltiplos dispositivos AV de alta definição.Lâmpada com duração de até 12 mil horas ³ .Experiência natural: Cores até 3 vezes mais brilhantes ¹ . A tecnologia 3LCD permite um equilíbrio mais exato entre a luz branca e a luz colorida, o que gera projeções realmente naturais. 4.000 lumens de brilho em cores e de brilho em branco ² Resolução nativa Full HD Cores até 3 vezes mais brilhantes ¹ Tecnologia 3LCD	4
4	Projeto MX825STH curta distancia, Sistema de Projeção: DLP único 0,55 "XGA Tipo DMD: Chip DC3 DMD Resolução Nativa: 1024x768 pixels Brilho: 3.300 ANSI Lumens Relação de contraste: 20,000:1 Cor de exibição: 1,07 bilhões de cores Proporção da tela: 4: 3 nativo (proporção 5 selecionável) mFonte de luz: Lâmpada (200W) Vida da fonte de luz *: 5000/10000/10000/15000 horas (Normal / Eco / modo SmartEco / Economia de lâmpada) Lente Lente Relação de arremesso: 0.61 Zoom Ratio: Fixo Lente: F / # = 2,6, f = 6,9 mm Lens Shift: N / D Correção Keystone: 1D, vertical ± 30 graus Controle de lente: Manual FocusDesvio de projeção **:1,15 Tamanho da projeção (diagonal): 60"-120" Energia Consumo de energia (Max / Normal / Eco): 260W típicos Consumo de energia em espera: Rede em espera <2W, espera <0,5W Fonte de energia: AC100V a 240V, 50Hz a 60HzHDMI x 2 (compartilhamento HDMI-2 com MHL) Entrada de PC (D-sub 15 pinos) x 2 (compartilhamento com vídeo componente) Saída de monitor (D-sub 15 pinos) x 1 entrada de vídeo composto (RCA) x 1 entrada S-Video x 1 entrada de áudio (minitomada) x 2 Entradas de áudio L / R (RCA) x 1 Saída de áudio (minitomada) x 1 LAN RJ45 x 1 (controle de LAN) RS232 (DB-9 pinos) x 1 USB (tipo A) x1 (poder só 5V / 1.5A) USB (tipo mini-B) x 1 receptor IR x2 (frente, do topo)	1
5	projeto W49 3.800 lumens de brilho em cores e de brilho em branco ¹ Resolução nativa WXGA e razão de aspecto 16:10 Lâmpada de longa duração (até 17.000 horas no Modo Eco) ³ Funcionalidade integrada de moderação, que permite compartilhamento fácil	3
6	desumidificar de ar plus 70 Alimentação (V): 127V ou 220V Potência Desumidificador: 165W / 154W Dimensões (cm): A 44,5 x L 30,8 x P 20,9 cm Peso bruto: 10,8Kg Peso líquido: 9,8Kg Desumidificação (Litros/dia): 10L/D 30° 80% U.R Capacidade do reservatório de água: 2,3 Litros Conector de dreno (mangueira): Sim possui Composição: Plástico ABS Cor: Branco Corrente: 1,3A / 0,7A Tipo de motor: Compressor hermético alternativo Capacidade do Compressor: 1/6HP - 1350 Btu's Gás refrigerante compressor: R134A Temperatura ideal de trabalho: 17°C a 35°C Defrost: Sim possui Ionizador: Não possui Umidostato: Sim possui Ruído: 39 dB Vazão de ar/hora: 95 m³/h Filtro: PVC Rodízio: Não possui Portátil: Sim Garantia: 1 ano Certificado: INMETRO Acessórios: Manual de instrução e Dreno	6

7	desumidificar de ar plus 300 Alimentação (V): 127V - 60Hz Potência Desumidificador: 330W (127v) Dimensões (cm): A56 x L37 x P26 cm Peso líquido: 11,7kg Peso bruto: 13,40kg Desumidificação (Litros/dia): 16L/D 30°C 80%UR Capacidade do reservatório: 6,5L Corrente: 3,05A (127v) Temperatura ideal de trabalho: 17°C a 35°C Umidostato: Sim possui Vazão de ar/hora: 165m³/h Garantia: 2 anos Possui conector de dreno (mangueira não acompanha) Composição: Plástico ABS Cor: Branco Tipo de motor: Compressor Capacidade do Compressor: 1/6Hp Gás Refrigerante Compressor: R134A Defrost: Sim possui Ionizador: Não possui Purificador: Sim possui Ruído: 47db Filtro: PVC Portátil: Sim Acessórios: Manual de instrução	6
8	Desumidificador De Ar Desidrat Compact Íon - 750ml - BIVOLT (pequeno porte) Alimentação (V): 127V / 220V - 60Hz Potência Desumidificador: 50W (127v) – 50W (220v) Dimensões (cm): A29 x L22 x P16 cm Peso líquido: 2,1kg Desumidificação (Litros/dia): 750ml/D 30°C 80%UR Capacidade do reservatório de água: 1,5L Corrente: 0,75A (127v) – 0,45A (220v) Temperatura de trabalho: 17°C a 35°C Umidostato: não possui Vazão de ar/hora: 17,88m³/h Garantia: 1 ano Cor: Branco Portátil: Sim Acessórios: Manual de instrução e Cabo de alimentação AC	10
9	Sensor de movimento - com Qualidade de profundidade aprimorada com IR, com infravermelho próximo de 750nm, com corte e brilho, amplificador + caixa+ 10 m fio frahm com instalação	4
10	Sensor ORBBEC-Câmera de profundidade de luz Gemini 3D, câmera estruturada binocular, robô de visão de 10m, substituir D455, 2L	2
11	tablet - Tipo de Tela Dynamic AMOLED 2X Tamanho da Tela 11.0" Resolução da Câmera Frontal 12.0MP Resolução da Câmera Traseira 13.0MP Sistema Operacional Android 13 Memória Interna 128.0GB Processador Snapdragon 8 Gen 2 Acesso a internet Wi-Fi	3
12	Suporte para Tablet: Suporte ajustável para tablet, compatível com dispositivos de até 11 polegadas, design robusto e estável, com ajuste de ângulo e altura	1
13	Climatizador modelo MV -80 (parede) vazão de 80.000 M3/h , consumo elétrico 2,50kw, dimensões 2,02x1,69x1,33, abertura da parede de 1,25x1,25m peso 235 kg, pressão sonora 79 dB(A) alcance 42 M com instalação	2
14	Computador 12ª geração (6 Núcleos, 18MB, 12T, 2.0GHz até 4.4GHz, 35W) i5-12500T Windows 11 Home 8 GB DDR4 (1x8GB) 3200MT/s 256 GB SSD PCIe NVMe M.2 (Classe 35) OptiPlex Micro com CPU de 35W Teclado Multimídia com fio Dell KB216 - em Português Mouse Óptico com fio Dell MS116 - Preto Placa de Rede local sem fio (WLAN) Intel AX211 taxa de transferência de até 2400 Mbps, Wi-Fi 6E (802.11ax) 2x2 + Bluetooth 5.2 com Antena Interna com Adaptador de porta serial Placa USB modulo com DP Alt Mode e Power Delivery Type-C Qualificado ENERGY STAR Registro EPEAT 2018 (Ouro)	2

3. EXPECTATIVA DOS RESULTADOS A SEREM ALCANÇADOS

Os equipamentos são de suma importância para o bom funcionamento do Museu, Arquivo e galpão da escola de música, desde a inauguração dos setores, não tivemos trocas dos equipamentos, no qual alguns já vem apresentando problemas e outros pararam de funcionar, isto posto, faz necessário a aquisição dos mesmos

Todos os equipamentos são ferramentas valiosas, oferecendo vantagens que vão desde a proteção das coleções até a melhoria da experiência dos visitantes e a eficiência operacional, assim como a qualidade do ar e temperatura agradável e constante em ambientes internos, tornando o espaço mais confortável para as pessoas, especialmente durante os meses mais quentes

4. PREVISÃO DE DATA EM QUE DEVE SER ASSINADO O INSTRUMENTO CONTRATUAL E GRAU DE PRIORIDADE DA COMPRA

A empresa Contratada deverá estar apta a iniciar a execução do contrato em até 15 dias após a assinatura do contrato.

5. DESPESA ESTIMADA

O valor estimado é de R\$ 399.805,84 (trezentos e noventa e nove mil oitocentos e cinco reais e oitenta e quatro centavos).

6. INFORMAÇÃO ACERCA DA DISPONIBILIDADE ORÇAMENTÁRIA

O recurso a ser usado será o recurso próprio.

*A dotação que será utilizada para a contratação
dotação:*

13 391 0011 2 117 - manutenção de museus

13 122 0001 2 119 - manutenção da Fundação Casa da Cultura de Marabá

elemento de despesa:

4.4.90.52.00 - Equipamentos e material permanente

7. INDICAÇÃO DO(S) INTEGRANTE(S) DA EQUIPE DE PLANEJAMENTO DA CONTRATAÇÃO

MARIANA DE JESUS DOS SANTOS

LEIA LINO BARBOSA

MARIA DE ALMEIDA SILVA

Marabá-PA, 07 de agosto de 2024.

Documento Assinado Eletronicamente

Patrícia Machado Almeida

Equipe de Apoio



Documento assinado eletronicamente por **Patrícia Machado Almeida, Equipe de Apoio**, em 12/08/2024, às 09:24, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 397, de 2 de agosto de 2023](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.maraba.pa.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0076008** e o código CRC **F5E30225**.

