

# CURRICULO

## OBJETIVO PROFISSIONAL

Viso integrar na empresa, desempenhar com competência e responsabilidade as funções a mim atribuídas, no sentido de aprimoramento a aperfeiçoamento de minhas habilidades profissionais, para o crescimento da empresa.

## FORMAÇÃO ESCOLAR

Nível superior (Geografia Intensivo – Soure – Presencial – MTM – Licenciatura -Ananindeua – UFPA-

## EXPERIENCIAS PROFICIONAIS

✚ -Ano 2019 participei do: **V-EnEEGeo (Encontro Estadual de Estudantes de Geografia)**, na condição de Palestrante sobre o tema: *Prática Milenar e Memória do Barro*.

✚ -Novembro de 2019, participei do IV – **Marajó Pai-d'égua: Cultura, Educação e Literatura no Marajó**, ministrei oficina com o tema: Cerâmica Marajoara. Realizada no município de Santa Cruz do Arari.

✚ -Março de 2019, participei como colaborador na **Exposição Fotográfica: “Afroamazonidas”**, na Instituição: **Centro de Estudos Sociais de Coimbra – Universidade de Coimbra. Realizada em Portugal.**

✚ -Janeiro de 2019 , participei do **ENNoEPe 16º: Encontro Norte e Nordeste de Estudantes de Pedagogia**. Na condição de palestrante sobre o tema: Saberes e Fazeres Ancestrais

✚ -Junho de 2018 , participei do **II Marajó Pai-d'égua: Cultura e Educação no Marajó**, na condição de Organizador do I Seminário Regional de Cultura e Educação do Marajó.

✚ - 2017, dei início a **Criação de um Espaço de História e Arte do Marajó**, para mostrar o que temos e o que somos, atualmente, recebemos visitantes de todos os lugares do mundo,

## Títulos

✚ No dia 29 de março deste ano, fui convidado a receber a Ordem do Mérito Grau Maior do Município de Soure, a honraria: Francisco Xavier de Mendonça Furtado, na Instituição: Câmara de Vereadores do Município de Soure - (Palácio Ronaldo Vilhena de Moura).



**ADLELY LUIS DE SOUSA  
PANTOJA**  
Nome artístico  
**MARÉ PARAUARA**

- **SOLTEIRO**
- **PARAENSE**
- **26 ANOS**
- **END; 8ª RUA ESQUINA TRAVESSA 7, BAIRRO MATINHA**
- **TELEFONE:**  
(91) 9 8459-1807-ZAP
- **EMAIL: [adlelys-ousa10@gmail.com](mailto:adlely-sousa10@gmail.com)**

## Resumo Qualificação

Atua como ceramista e escultor desde os 15 anos de idade, dedicando-se ao estudo e aprimoramento da milenar técnica da cerâmica marajoara. Já atuou como aprendiz e ceramista nos ateliês “Arte Mangue Marajó”, conduzido por Ronaldo Guedes, e “M'Barayó”, liderado por Carlos Amaral, além da Instituição Caruanas do Marajó, capitaneado pela pajé Zeneida Lima.

## Perfil

- Ético
- Profissional
- Disponibilidade de tempo.

- ✚ No ano 2022 foi premiado com o Projeto (Bichos Do Fundo), no Edital de Multilinguens – modalidade Artesanato, organizado pela secretaria de Estado e de Cultura do Pará, onde foi possível mostrar as experiências de Mestres e Mestras da pajelança Cabocla marajoara a partir de esculturas em cerâmica.
- ✚ Em dezembro de 2019, recebi o Título Honorífico pelos Relevantes Trabalhos na Área das Artes, da Instituição: Câmara de Vereadores do Município de Soure - (Palácio Ronaldo Vilhena de Moura).

## INFORMAÇÕES ADICIONAIS

- **Palestrante e Organizador** (PRATICA CERÂMISTA E DOMINAÇÃO TERRITORIAL PRÉ-CAMBRIANA.  
PERÍODO: 03,04,05 E 06 DE DEZEMBRO DE 2019.
- **Palestrante**, (I, II, III SEMINÁRIO REGIONAL CULTURA EDUCAÇÃO E LITERATURA NO MARAJÓ.  
Período: ano 2018,2019) - Soure, Cachoeira e Santa Cruz do Arari.

Soure, Marajó,Pará

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

ESTADO DO PARÁ  
POLÍCIA CIVIL - BIOM

NOME  
ADLELY LUIS DE SOUSA PANTOJA



FILIAÇÃO  
LUIZ VANDERLEI DOS SANTOS PANTOJA /  
CLEINE MARA DE SOUSA PANTOJA

DATA NASCIMENTO 09/07/1996 NATURALIDADE SOURE - PA FATOR RH

ORGÃO EXPEDIDOR PC/PA OBSERVAÇÃO

*Adlely Luis de S. Pantoja*  
ASSINATURA DO TITULAR

CARTEIRA DE IDENTIDADE

LEI N. 7.116, DE 29 DE AGOSTO DE 1983

CPF 030.936.162-69 DNJ  
REGISTRO GERAL 7709793 ZVIA DATA DE EXPEDIÇÃO 02/03/2021 16:23  
REGISTRO CIVIL  
C.NASC - 2 OF SOURE PA  
NUM: 14404 LIV: A19 FOL: 73

T. ELEITOR  
071328421341

CTPS

SERE UF

Nº/RS/PASEP  
237.92115.06-6

IDENTIDADE PROFISSIONAL

CERT. MILITAR

CNH

CNS  
701205053910018



Proj. Luis Fernando de Magalhães  
Secretaria de Identificação, E.C.I.A.  
43 - BRASÍLIA - DF - BRASIL



413

VALIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

Ádlely Luis de Sousa Pantoja, 26

É natural de Soure na Ilha de Marajó, formado no Curso de Licenciatura em Geografia, ofertado pelo Campus Universitário de Ananindeua no município de Soure –PA; Possui habilidades em criar esculturas em argila, em madeira e em concreto. Desde os 15 anos de idade, dedica-se ao estudo e ao aprimoramento de técnicas ceramistas e na produção de cerâmica marajoara,

O curso de ciências humanas possibilitou o incentivo a pesquisa e ao registro da cultura ancestral marajoara e da oralidade de Mestres e Mestras, de fazedores e fazedoras do Marajó dos campos.

Na busca pela preservação, da historicidade e do Patrimônio local, junto há experiências de pesquisadores locais, tornou-se um artista e estudioso que relaciona o seu trabalho dentro de uma linguagem que transporta memórias para o campo físico em forma de esculturas.

E-mail: [adlelyluis10@gmail.com](mailto:adlelyluis10@gmail.com)

Facebook: Maré Parauara

Instagram: @marajo\_ancestral





Confecção de escultura em concreto para o memorial "Mestre Regatão", Soure-Pa



Confecção de escultura em cimento "Pajé índia", Soure-Pa





Confecção de escultura em concreto “Índia da fase marajoara”, Soure-Pa



Confecção de escultura em concreto “Nossa Senhora de Nazaré”, Soure-Pa





Confecção de escultura em argila, Soure-Pa



Confecção de escultura em concreto,  
Salvaterra-Pa





Confecção de escultura em concreto,  
salvaterra-Pa



Confecção de escultura em concreto, Soure-  
Pa



Confecção de escultura em concreto, Santa Cruz do Arari-Pa





Confecção de escultura em concreto, Soure-Pa



Evento cultural, novembro de 2019 – “IV Marajó Paiédgua”, Cachoeira do Arari-Pa

**II MARAJÓ PAIDÉGUA**  
"Cultura e Educação no Marajó"

**CERTIFICADO**

Certificamos que Adelcy Souza de Sousa Pontes, organizou o **I SEMINÁRIO REGIONAL** com o tema "Cultura e Educação no Marajó" nos dias **09 e 10 de Junho de 2018**, realizado pela **FACULDADE INTERAÇÃO · FAINTER**, dentro da programação do **II MARAJÓ PAIDÉGUA** no Município de **Soure, Marajó · Pa**, com carga horária de **30 horas**.

Soure · Marajó Pa, 10 de Junho de 2018

Adelcy Souza de Sousa Pontes  
Assinatura do Aluno

Prof. Esp. Otávio da Silva Nascimento Júnior  
Coordenador do Evento

Prof. Dr. Evanildo Bragança Mendes PhD  
Diretor no Pará  
Cpf: 610.732.292-20





"Cultura, Educação, Esporte, Música, Inclusão e Arte"

## CERTIFICADO

Certificamos que Nádele Luis de Sousa Pentejo, facilitou a oficina com o tema: Cerâmica Marajoara, a Ciência baseada pela forma do formado, no **II SEMINÁRIO REGIONAL "Educação Marajoara, Avanços e Desafios"** nos dias **29 e 30 de Março de 2019**, realizado pela **FACULDADE SUPERIOR DE EDUCAÇÃO PROGRAMUS · ISEPRO**, dentro da programação do **III MARAJÓ PAIDÉGUA** no Município de Cachoeira do Arari, Marajó · Pa, com carga horária de **03 horas**.

Cachoeira do Arari · Marajó Pa, 30 de Março de 2019


  
Prof. Esp. Otávio da Silva Nascimento Júnior  
Coordenador do Evento


  
Prof. Dr. Evanildo Bragança Mendes PhD  
Diretor no Pará  
Cpf: 610.732.292-20

## CERTIFICADO

Certificamos que Ádilly Luis de Sousa Pontes, ministrou a oficina: PRÁTICAS MELÉNARES DA CERÂMICA ANCESTRAL Marajoense, no III SEMINÁRIO REGIONAL "Cultura, Educação e Literatura no Marajó: Diversidade, Amor e Resistência", nos dias 01, 02 e 03 de Novembro de 2019, realizado pelo INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCAÇÃO PROGRAMUS - ISEPRO, dentro da programação do 4º MARAJÓ PAIDÉGUA no Município de Santa Cruz do Arari, Marajó - Pa, com carga horária de 03 horas.

Santa Cruz do Arari - Marajo Pa, 03 de Novembro de 2019

  
Prof. Esp. Otávio da Silva Nascimento Júnior  
Coordenador do Evento

  
Prof. Dr. Evanildo Bragança Mendes PhD  
Diretor no Pará  
Cpf: 610.732.292-20



## DECLARAÇÃO

Declaro, para os devidos fins, que **Adlely Luis Pantoja** participou como colaborador da exposição fotográfica **Afrosmasculinidades** em exibição de 07 a 15 de março de 2019, no Centro de Estudos Sociais, Universidade de Coimbra.

Coimbra, 13 de março de 2019

Pelo Conselho Científico do  
Centro de Estudos Sociais  
  
Alexandra Pereira  
(Assessora do Conselho Científico)

03 à 06 de Dezembro

V

SOURE/ PA  
Ilha de Marajó

2019  
**EnEEGeo**

*Encontro Estadual de Estudantes de Geografia*

## CERTIFICADO

Certificamos que o trabalho **PRÁTICA CERÂMISTA E DOMINAÇÃO TERRITORIAL PRÉ-CAMBRALIANA: Permanência e Variações Culturais, Arte, Política e Religiosidade Ancestral.**, do autor **ÁDLELY LUIS DE SOUSA PANTOJA** foi apresentado na modalidade **OFICINA** durante o V Encontro Estadual de Estudantes de Geografia, sob o tema *Novos Desafios da Geografia Amazônica: Avanços e Perspectivas Frente as Relações de Poder no século XXI*, realizado nos dias 03, 04, 05 e 06 de Dezembro de 2019, no Campus Universitário do Marajó/Soure, com carga horária de 4H.



**Luiz Marcelo de Lima Pinheiro**

Vice Coordenador do Campus Soure  
Portaria N° 1457/2017-Reitoria



**Dilvane Silva Trindade**

Diretor da Divisão de Ensino, Pesquisa e Extensão



**Rafael Silva do Espírito Santo**

Comissão de Credenciamento

ORGANIZAÇÃO:



APOIO: **C GEO**  **GAGE** 

PATROCÍNIO:



**Dezembro de 2019 – V-EnEEGeo**

**CERTIFICADO**

Certificado de evento



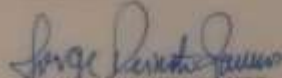


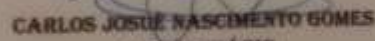
ESTADO DO PARÁ  
CÂMARA MUNICIPAL DE SOURE  
PALÁCIO RONALDO VILHENA DE MOURA

## TÍTULO HONORÍFICO

A CÂMARA MUNICIPAL DE SOURE, ESTADO DO PARÁ, ATRAVÉS DE SUA MESA DIRETORA EM CONFORMIDADE COM O DECRETO LEGISLATIVO Nº 01/2019 DE 09/12/2019, FOI APROVADO POR UNANIMIDADE PELO SOBERANO PLENÁRIO CONCEDE O TÍTULO HONORÍFICO AO SR. ADLELY LUÍS DE SOUSA PANTOJA, PELOS RELEVANTES SERVIÇOS PRESTADOS A COMUNIDADE SOURENSE NA ÁREA DAS ARTES.

SOURE - PA, 09 DE DEZEMBRO DE 2019.

  
JORGE PELXOTO RAMOS  
PRESIDENTE

  
CARLOS JOSÉ NASCIMENTO GOMES  
1º SECRETÁRIO

  
JOÃO BANDEIRA BARBOSA  
VICE-PRESIDENTE  
  
ANA CARLA GONÇALVES SARMENTO  
2º SECRETÁRIA



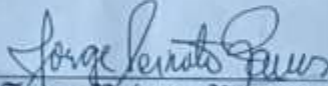
Câmara Municipal de Soure

# Diploma

A Câmara Municipal de Soure através da Lei das Honrarias Legislativas e por indicação do Vereador Meliton Melo, concede a Ordem do Mérito Grau Maior do Município de Soure - Medalha Francisco Xavier de Mendonça Furtado à Vossa Senhoria Adeley Luis de Sousa Pantoja - Artesão Ceramista pelas brilhantes contribuições e/ou serviços prestados ao povo sourense e ao Município de Soure.

Sessão Especial - Palácio Ronaldo Vilhena de Moura, Soure, 11 de Abril de 2022.

  
Luis Carlos Barbosa da Silva  
1º Secretário

  
Jorge Peixoto Ramos  
Presidente

  
Ednilson Antonio Figueiredo  
2º Secretário



01

Portfólio  
artístico

# Maré Parauara



# Maré

*Artista marajoara*

## Sobre mim

Ádlely Luis de Sousa Pantoja, de nome artístico MARÉ PARAUARA, é natural do município de Soure, na Ilha do Marajó. Atua como ceramista desde os 15 anos de idade, dedicando-se ao estudo e aprimoramento da milenar técnica da cerâmica marajoara. Já atuou como aprendiz e ceramista nos ateliês "Arte Mangue Marajó", conduzido por Ronaldo Guedes, e "M'Barayó", liderado por Carlos Amaral, além da Instituição Caruanas do Marajó, capitaneado pela pajé Zeneida Lima.



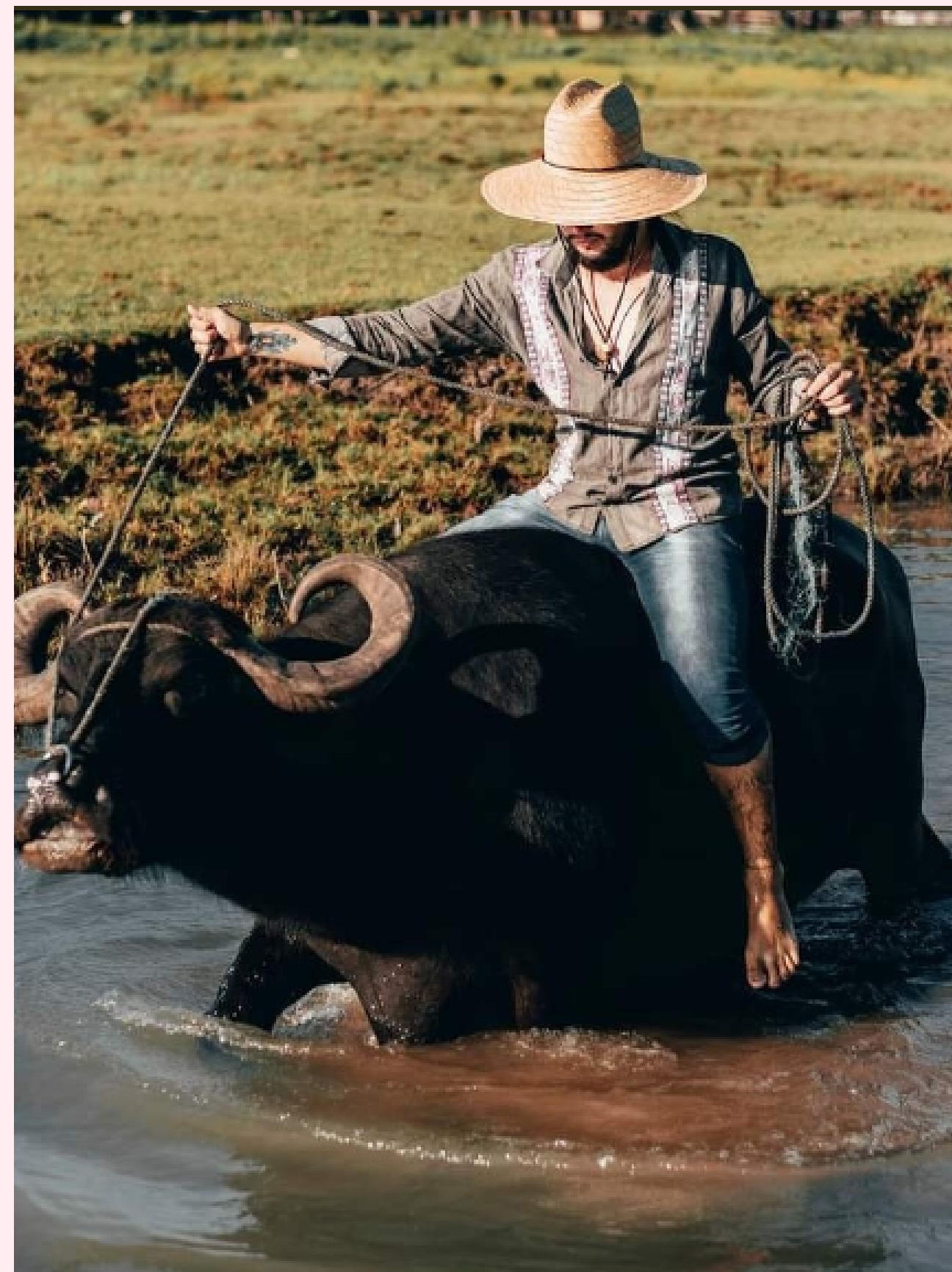
# Maré

*Artista marajoara*

## Sobre mim

Possui formação em Geografia, pela Universidade Federal do Pará (Ufpa), curso que, junto à ampla experiência prática, vem possibilitando o aprofundamento na pesquisa e no contato com a cultura ancestral marajoara, por meio de relacionamento e registro da oralidade de mestras e mestres, fazedores e fazedoras da cultura, principalmente, do Marajó dos Campos\*

Atualmente, além do trabalho desenvolvido em seu estúdio e ateliê próprio (Marajó Ancestral), nos campos da escultura em argila/cerâmica, madeira e cimento, também se dedica à pesquisa, estudo e preservação da historicidade e patrimônio local.





# Trabalhos



Esculturas e  
projetos artísticos

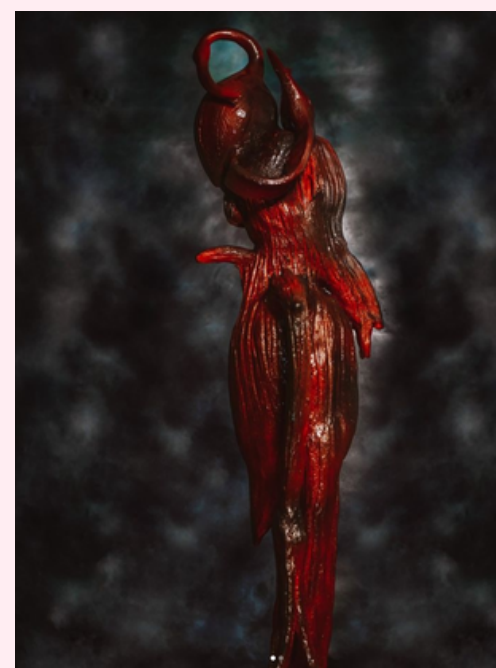
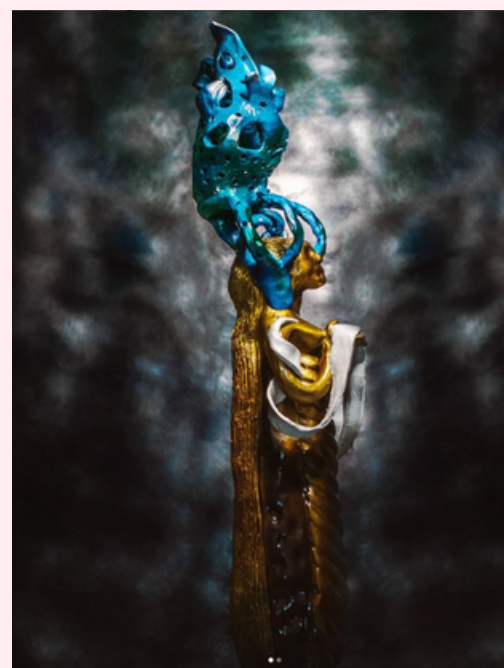


# Bichos do Fundo

Projeto contemplado pelo edital de Multilinguagens da Lei Aldir Blanc 2021.

Consistiu na produção de cinco esculturas em cerâmica, representando imagens de "Caruanas", seres místicos, baseadas em relatos de pajés marajoaras.

Para mais informações:  
[instagram.com/bichosdofundo/](https://www.instagram.com/bichosdofundo/)





# Esculturas em cimento





12



Com Zélia Amador



Com Daico "Deus da Guerra"



Com Dona Onete



12



Com Mestre Diquinho



Com Mestra Quinina



Com Mestra Zeneida



# Outros trabalhos



Agenda com a secretária de Estado de Cultura, Ursula Vidal.







**MARÉ PARAUARA**



**MARAJO\_ANCESTRAL**



**91. 984591807**



Classificação: Residencial Pleno		Tipo de Fornecimento: MONOFÁSICO	
Tensão Nominal Disp: 127 V Lim Min: 116 V Lim Max: 133 V			
ADLELY LUIS DE SOUSA PANTOJA INSTALAÇÃO: 2000565070 CPF: ***.935.16*-** R. SETIMA , S/N , ENTRE 8º E 9º RUA CEP: 68870-000 MATINHA - SOURE - PA			
<b>Parceiro de Negócio</b>		<b>1000680877</b>	
<b>Conta Contrato</b>		<b>3012024273</b>	
<b>Conta Mês</b>	<b>Vencimento</b>	<b>Total a Pagar</b>	
<b>08/2022</b>	<b>10/08/2022</b>	<b>R\$ 145,97</b>	

Data das Leituras	Leitura Anterior	Leitura Atual	Nº de Dias	Próxima Leitura
	04/07/2022	03/08/2022	30	02/09/2022

NOTA FISCAL Nº 017861368 - SÉRIE 000 / DATA DE EMISSÃO: 03/08/2022

Consulte pela Chave de Acesso em:  
<https://dfe-portal.svrs.rs.gov.br/NF3E/Consulta>  
 chave de acesso:  
 15220804895728000180660000178613682010960730  
 Protocolo de autorização: 3152200007562342 - 03/08/2022 às 19:21:54

**INFORMAÇÕES PARA O CLIENTE**

- Períodos: Band. Tarif.: Verde : 05/07 - 03/08
- Redução de base ICMS conf art 206 do capítulo XXXII do RICMS-PA

Itens de Fatura	Quant.	Preço Unit. (R\$) com Tributos	Tarifa Unit. (R\$)	PIS/COFINS (R\$)	ICMS (R\$)	Valor(R\$)	Tributo	Base(R\$)	Aliquota(%)	Valor(R\$)	
Consumo (kWh)	130	0,965462	0,765970	7,12	18,83	125,51	ICMS	110,75	17,0000	18,83	
							PIS	106,68	1,1905	1,27	
							COFINS	106,68	5,4834	5,85	
<b>ITENS FINANCEIROS</b>											
Cip-Illum Pub Pref Munic						17,44					
Multa						2,13					
Juros						0,89					

CONSUMO

AGO/21	<input type="text"/>	77
SET/21	<input type="text"/>	92
OUT/21	<input type="text"/>	97
NOV/21	<input type="text"/>	164
DEZ/21	<input type="text"/>	178
JAN/22	<input type="text"/>	129
FEV/22	<input type="text"/>	94
MAR/22	<input type="text"/>	106
ABR/22	<input type="text"/>	102
MAI/22	<input type="text"/>	104
JUN/22	<input type="text"/>	121
JUL/22	<input type="text"/>	35
AGO/22	<input type="text"/>	130

Medidor	Grandeza	Posto Horário	Leitura Anterior	Leitura Atual	Const. Medidor	Consumo	Reservado ao Fisco				
12001719295	Consumo	ATIVO TOTAL	2.703	2.833	1,00	130 kWh	77BD.543E.81C2.250B.1B59.6F5E.EB44.A167				
							Resolução ANEEL	Apresentação	Nº do Programa Social		
							2920/20	03/08/2022			

**REAVISO DE VENCIMENTO**

Até a emissão desta conta não foi identificado o pagamento do(s) débito(s) ao lado. O não pagamento até 18/08/2022 implicará na suspensão do fornecimento de energia elétrica, de acordo com a REN ANEEL 414/2010 art. 172 e lei 8.987/95, art. 6º § 3, inclusão no SPC/SERASA e outras medidas de cobrança. Além do(s) debito(s) citados, caso haja suspensão de energia, a religação será condicionada à quitação das outras faturas vencidas da unidade consumidora. Caso já tenha efetuado o (s) pagamento (s), favor dirigir-se a Agência de Atendimento da Equatorial Pará mais próxima para regularizar a situação.

Débitos Anteriores:	MÊS/ANO	VALOR
	07/2022	35,38

REAVISO DE VENCIMENTO

Consta em nosso sistema conta(s) em atraso. Confira sua situação abaixo.

**CENTRAL DE ATENDIMENTO**  
 LIGUE GRÁTIS 0800 091 01 96  
 ATENDIMENTO GRATUITO 24 H

Acesso e nosso site: [www.equatorialenergia.com.br](http://www.equatorialenergia.com.br)  
 @equatorial.pa @equatorial.pa @equatorial.pa

**DIREITOS**  
 É direito do consumidor ou da central geradora de solicitar à distribuidora o detalhamento da apuração dos indicadores DIC, FIC, DMIC e DICRI a qualquer tempo.  
 É direito do consumidor ou da central geradora de receber uma compensação, caso sejam violados os limites de continuidade individuais relativos à unidade consumidora ou central geradora.

**Ouvidoria Equatorial: 0800 091 8500**  
 Ligação gratuita de telefones fixos e móveis, de segunda a sexta, das 8h às 18h.  
**ARCON-PA: 0800 727 01 67**  
 Ligação gratuita de telefones fixos.  
 Agência Nacional de Energia Elétrica (ANEEL) 167  
 Ligação gratuita de telefones fixos e móveis.

<b>BANCO DO BRASIL</b>	<b>001-9 00190.0009 03373.384134 10528.455172 9 0000000014597</b>	<b>Pague através do PIX. É mais facilidade pra você.</b>
LOCAL DE PAGAMENTO	VENCIAMENTO	Para realizar o pagamento, utilize o QR CODE abaixo.
<b>PAGÁVEL PREFERENCIALMENTE NO BANCO DO BRASIL</b>	<b>10/08/2022</b>	
BENEFICIÁRIO	AGÊNCIA/CÓDIGO BENEFICIÁRIO	
<b>EQUATORIAL PARÁ DISTRIB. DE ENERGIA S.A.</b>	<b>2000565070</b>	
DATA DOCUMENTO	REFERÊNCIA	
<b>03/08/2022</b>	<b>08/2022</b>	
USO DO BANCO	NOSSO NÚMERO	
<b>17</b>	<b>33733841310528455</b>	
INFORMAÇÕES DE RESPONSABILIDADE DO BENEFICIÁRIO	(-) VALOR DOCUMENTO	
<b>PAGÁVEL EM TODAS AS INSTITUIÇÕES BANCÁRIAS. EM CASO DE ATRASO, MULTAS, JUROS E CORREÇÃO SERÃO COBRADOS NA PRÓXIMA FATURA.</b>	<b>145,97</b>	
NOME DO PAGADOR/CPF/CNPJ/ENDEREÇO	(-) DESCONTO ABATIMENTO	
<b>ADLELY LUIS DE SOUSA PANTOJA 030.935.162-69</b>	(-) OUTRAS DEDUÇÕES	
	(+) MULTA	
	(+) OUTROS ACRÉSCIMOS	
	(-) VALOR COBRADO	





Banpará

*Poupança*



6372 3321 4531 8204

02/21 02/27

ADLEY L S PANTOJA

0087-00 000002116-4