



ESTADO DO PARÁ  
PREFEITURA MUNICIPAL DE IGARAPÉ-AÇU  
*Gabinete do Prefeito*



Ofício N° 267/2024 – GB/PMI

Igarapé-Açu, 22 de julho de 2024

Ao Exm. Sr. **Raimundo Nonato Alencar Machado**.  
Prefeito Municipal de Cachoeira do Piriá/PA.  
Prefeitura Municipal de Cachoeira do Piriá/PA.

**Assunto: Adesão a Ata de Registro de Preços N° 005/2024 – SRP**

Venho por meio deste, consultar Vossa Excelência, sobre a possibilidade de adesão a **Ata de Registro de Preços N° 005/2024**, que tem como objeto o “**Registro de Preços para Contratação de empresas especializadas em prestação de serviços para locação de estruturas diversas, materiais, equipamentos e mão de obra especializada, de bandas para apresentação de shows artísticos para atender aos diversos eventos festivos anuais no Município de Cachoeira do Piriá, oriunda do Pregão Eletrônico nº 005/2024**, da Prefeitura Municipal de Cachoeira do Piriá/PA.

A referida adesão visa a contratação do objeto do registro de preços do seguinte fornecedor registrado: Empresa **E F DA SILVA RIOS**, inscrita no CNPJ nº 30.617.896/0001-13 e o quantitativo a ser contratado encontra-se discriminado no Anexo I.

Solicitamos, ainda, uma vez atendido o pleito em tela, que nos encaminhe o Ofício de autorização e a cópia da publicação do extrato da Ata de Registro de Preços via e-mail, para o seguinte endereço eletrônico: **pregaoigarape@gmail.com**.

Atenciosamente,

---

**NORMANDO MENEZES DE SOUZA**  
*Prefeito Municipal de Igarapé-Açu*



**ESTADO DO PARÁ**  
**PREFEITURA MUNICIPAL DE IGARAPÉ-AÇU**  
*Gabinete do Prefeito*



**ANEXO I**

ITEM	PRODUTO/ SERVIÇO	DESCRIÇÃO	UNIDADE	QUANT	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
2	ATRAÇÃO DE RENOME REGIONAL (RITMOS VARIADOS)	Contendo, no máximo, 16 integrantes, sendo vocalista (1), baterista (1), metais (3), percussão (1), dançarinos (4), teclado (1), guitarra (1), baixo (1), sanfona (1), hold (1), produtor (1), técnico de iluminação (01), técnico de som (01), com registro profissional e regulamentado emitido pela delegacia regional do trabalho drt, conforme a lei nº 6.533 de 24 de maio de 1978, incluso traslado, hospedagens, alimentação da equipe, ou composição similar (2 horas de show), com atendimento do rider técnico da banda em sua totalidade.	SERVIÇO	5	R\$ 15.550,00	R\$ 77.750,00
3	PORTICO	Com montagem e desmontagem Em estrutura tubular metálica, com vão de 10,00m de largura x 5,00m de altura.	UNIDADE	2	R\$ 3.927,00	R\$ 7.854,00
4	PALCO GRANDE	16 metros de frente, 14 metros de fundo, pé direito de 4,40 metros, 2 colunas de 1,20 X 1,20, cobertura de lona.	DIÁRIA	5	R\$ 11.980,00	R\$ 59.900,00
5	PALCO MÉDIO PALCO MÉDIO	Tablado em estrutura metálica em aço galvanizado de 12m x 10m, com piso em chapas de compensado naval e estrutura de aço reforçado de 40 mm, com elevação e regulagem de 1.80m, com escada lateral antiderrapante e corrimão de proteção. Cobertura para palco em lona, com tamanho mínimo de 14 m de frente x 12 m de profundidade e 8 m de altura de pé direito com lona de 5.5 mm de espessura anti-chamas, com sistemas de amarração individuais por ilhós.	DIÁRIA	5	R\$ 6.195,00	R\$ 30.975,00
6	LOCAÇÃO DE BANHEIROS QUIMICOS	Locação de banheiros químicos individual, portátil, com montagem, manutenção diária e desmontagem, em polietileno ou material similar, com teto translúcido, dimensões mínimas de 1,16m de frente x 1,22m de fundo x 2,10 de altura, composto de caixa de dejetos, porta papel higiênico, fechamento com identificação de ocupado, para público em geral.	UNIDADE	50	R\$ 159,50	R\$ 7.975,00
7	CAMAROTES	Medindo 12,00 m x 6,00 m x 1,20 m, montagem e desmontagem de camarotes com piso elevado em madeira e carpete, fechamento, divisória, escada, iluminação e cobertura tipo tenda com lona antitérmica.	DIÁRIA	5	R\$ 5.475,00	R\$ 27.375,00
8	CAMARIM	5m x 5m em incluindo montagem e desmontagem, com paredes e teto em painéis TS formicados, octanorm ou similar, podendo no teto ser utilizado placas de material reciclado, na cor branca e emoldurados por perfis metálicos com piso estruturado equivalente ao tamanho do camarim e compensados de 12mm revestido em carpete na cor cinza ou preta, em perfeito estado de conservação. O camarim deverá ser provido com porta de acesso contendo fechadura (com chave) e maçaneta. A instalação elétrica, deverá	DIÁRIA	5	R\$ 1.726,00	R\$ 8.630,00



**ESTADO DO PARÁ**  
**PREFEITURA MUNICIPAL DE IGARAPÉ-AÇU**  
*Gabinete do Prefeito*



		ser composta por 02 (duas) luminárias com duas lâmpadas fluorescentes 20w cada, 02 (dois) pontos de tomada, 01 (um) aparelho de ar-condicionado de no mínimo 10.000 BTU em bom estado de conservação. COBERTURA: Em tenda do tipo piramidal, coberta em lona antichamas com blackout, na cor branca, com sistema de drenagem para águas pluviais, devendo apresentar beiral de no mínimo 0,50m das paredes dos camarins.				
9	GRADE PARA ISOLAMENTO	Montagem e desmontagem das grades para isolamento de área, em modelo intertraváveis em estrutura de tubos galvanizados e tela em malha de ferro, medindo 3.00 x 1,20.	METRO	1800	R\$ 13,20	R\$ 23.760,00
10	SISTEMA DE SONORIZAÇÃO GRANDE PORTE	01 consoles digital, mínimo de 48 canais com pré-amplificadores, com recall automático para todos os canais, 16 auxiliares, 04 bandas de equalização paramétricas, 08 processadores de efeitos, 02 processadores dinâmicos por canal, 12 canais de equalização com 31 bandas operacionais, com resolução mínima de 48 khz 01 multicabo, mínimo 48 vias para atender aos canais da mesa e splitter, de 60 metros ou mais 01 analisador de espectro ou computador com programa de análise 01 processador ou grupo de processadores de sistema digital estéreo, com o mínimo de 03 entradas e 08 saídas 01 processador de sistema digital com 2 entradas e 6 saídas 24 caixas de sub woofer com 2 falantes de 18, 1.600 w rms ativas ou passivas 24 caixas acústicas tipo line array industrializadas de 02 vias tipo long throw com sistema fly, potência de pico de 127 db SPL a 1,00m de distância, com cobertura horizontal de no mínimo 90 graus, resposta de frequência de no mínimo 100hz a 18khz, mínimo de 2 alto-falantes de 10" e 2 drivers com potência igual ou superior a 1.200w rms na soma das potências de cada uma das duas vias 10 caixas acústicas tipo line array de 2 vias com sistema fly, para função de down fill, potência de pico de 131 db SPL a 1,00m de distância, com cobertura horizontal de no mínimo 110 graus, resposta de frequência de no mínimo 80hz a 16khz, mínimo de 2 alto-falantes de 10" e 1 driver torres de repetição pa (delay) (obs: duas torres.) 12 caixas acústicas ativas tipo line array de 02 vias com sistema fly, potência de pico de 131 db SPL a 1,00m de distância, com cobertura horizontal de no mínimo 110 graus, resposta de frequência de no mínimo 100hz a 16khz, mínimo de 2 alto-falantes de 10" e 1 driver cabeamento de sinal e ac para as torres, em média 400 metros estrutura em box truss que permita altura para ponto de talha de no mínimo 07m cintas e talha para prender as caixas à estrutura. 08 caixas amplificadas industrializadas com sistema fly composta de 01 falante de 15" ou 12" e um driver, entrada em nível de linha (+4dbu) e saída do tipo loop thru para interligação entre as caixas. Monitor: 01 console digital 48 canais com pré amplificadores com recall automático para todos os canais, 24 auxiliares, 04 bandas de equalização paramétricas, 02 processadores de efeitos, 02 processadores dinâmicos por canal, 16 canais de equalização com 31 bandas operacionais, com resolução mínima de 48 khz 01 processador de sistema digital, estéreo, com 2 entradas e 8 saídas para o side fill 02 side fills estéreo, com 02 sub woofer com 02 falantes de 18", e 02 caixas de 3 vias 08 caixas de monitor 08 caixas de monitor 04 caixas de monitor amplificação compatível	DIÁRIA	5	R\$ 5.990,00	R\$ 29.950,00



**ESTADO DO PARÁ**  
**PREFEITURA MUNICIPAL DE IGARAPÉ-AÇU**  
*Gabinete do Prefeito*



		com o sistema 04 caixas de sub 1x18? ou 1x15? de 800w ou mais. equipamentos de palco (back line): 02 baterias fabricadas com madeira do tipo maple ou birch: bumbo de 20? ou 22?, caixa 14?, ton tons de 8?, 10?, 12?, 13?, 14° e 16?, ferragens: 01 estante de caixa, 01 máquina de chimbau, 01 banco, 04 estantes de pratos e pedal de bumbo 01 amplificador para guitarra tipo cabeçote, valvulados, com reverb, e 100 watts 02 caixas para guitarras com 04 falantes de 12? 02 amplificadores para guitarra tipo combo, transistorizado, com reverb e chorus, e 120 watts 02 amplificadores para contra baixo com compressor de no minimo 800 watts 02 caixas para contra baixo com 08 falantes de 10? ou 01 falante de 15? e 04 de 10? 12 (doze) praticáveis com regulagem de altura medindo 2,00m por 1,00m com roda e travamento para acoplagem das peças cabeamento: é de inteira responsabilidade da empresa contratada. Pessoal e logística de montagem: é de responsabilidade da empresa contratada, o fornecimento de material humano qualificado.				
11	SISTEMA DE SOM MÉDIO PORTE	Mesa Digital de 32 canais (M7LC, LS9, DIGI, Sound, Graft SI) Sistema LINE ARRAY importado (D.A.S, K ARRAY, Electro Voyce. (VERTEC OU EAW) mínimo de 06 caixas por lad, SUBGRAVES (mínimo de 06 caixas por lado) Sistema de SIDE estéreo com dois Subs e duas caixas LINE ARRAY ATIVAS por lado,01 Multicabo de 48 vias,01 processador digital de caixas DBS ou BSS,01 Aparelho de CD,01 Aparelho para gravação,04 processadores de efeitos,08 canais de gate,08 canais de compressor,01 equalizador stereo 31 bandas para insert. Material de Palco médio porte,01 mesa digital de 32 canais (M&LC, LS9,DIGI, Sound Graft SI) com 24 auxiliares,12 equalizadores estéreos de 31 bandas,02 processador de efeitos,04 canais de gate,04 canais de compressor,01 processador digital de caixas (DBS ou BSS),02 Amplificadores de guitarra ( no mínimo JAZZ CHORUS ou Meteoro vector - Caixa e Cabeçote),01 Amplificador Importado de baixo (mínimo da marca HARTKE System ou AMPEG - Caixas Originais. Sistema de monitores de retorno (D.A.S, SM 400 ou ATTACK),03 Microfones sem fio SHURE SM 58 BETAM,10 Microfones SHURE SM 58,02 Kit de Microfones para baterias (SHURE PG, SHURE BETA ou AKG),10 direct - boxes,28 pedestais,08 clamps,01 sistema de AC aterrado,01 sistema de intercomunicação entre PA e Palco, cabeamento necessário para interligação de todo o sistema (microfones, instrumentos, potencias, caixas , nsert, energia e etc..).	DIÁRIA	5	R\$ 3.997,00	R\$ 19.985,00
12	SISTEMA DE ILUMINAÇÃO GRANDE PORTE	Equipamentos de iluminação 02 consoles de iluminação com 60 canais de fader, 2048 canais de dmx 512, 04 univindentes para programação e modo de programação em "memory, playback e c 36 refletores p.a.r 64 f# 02 com porta filtros 36 refletores p.a.r 64 f#05 com porta filtros 72 canais de dimmer de 4kw por canal 24 refletores elipsoidais 36° com zoom, íris, facas, porta gobo, porta filtros 36 refletores loco-light, p.a.r 56 ou a.c.l 12 refletores striped (ribalta de led) 18°, dmx 512,rgbw e 5 watts 36 refletores p.a.r led. dmx 512,rgbw, 30° e 20 watts 48 moving head's beam 5r, 7r ou 9r, podendo ser qualquer uma das referência lâmpadas, desde que sejam todos iguais nas quantidades 02	DIÁRIA	5	R\$ 5.997,00	R\$ 29.985,00



**ESTADO DO PARÁ**  
**PREFEITURA MUNICIPAL DE IGARAPÉ-AÇU**  
*Gabinete do Prefeito*



		máquinas de fumaça dmx 512 3.000 watts + 02 ventiladores 10 refletores mine brutes de 06 lâmpadas dwe com garra 02 canhões seguidores de 1200w hmi 08 refletores strobo de 3000watts com garra 01 sistema de splitter amplificador e isolador de sinal de dmx 512 com 06 entradas saídas estrutura de box truss e talhas manuais de suporte suficientes para atender necessidades do projeto de luz que será fornecido. 01 sistema distribuidor de energia com composto por 03 fases independentes, 01 no sistema de aterramento independente do aterramento da estrutura do palco, chave disjuntora de aproximadamente 300 amperes que possibilite o cancelamento da unidade geradora aproximados 60 metros de extensão 01 sistema de intercomunicação com 05 pontos: house and mix, palco e os can. fiação e cabeamento suficiente para atender ao sistema de iluminação gelatinas suficientes para atender a criação do projeto de iluminação cabeamento é de inteira responsabilidade da empresa contratada o fornecimento de todo cabeamento necessário para o perfeito funcionamento dos equipamentos. pessoal e logística de montagem é de responsabilidade da empresa contratada, o fornecimento de material qualificado, a fim de suprir as necessidades de montagem e desmontagem de todo equipamentos em cena, bem como transporte, hospedagem e alimentação desta equipe também de sua inteira responsabilidade o transporte de todo o equipamento até o determinado e conseqüente retirada dos mesmos segue relação de profissionais necessários durante todo evento, incluindo montagem desmontagem: 01 iluminador 02 assistentes de iluminação, sendo 01 iluminador assistentes de iluminação.				
13	TELÃO DE LED 6M X3M	Painel de led de alta definição, p6, com resolução 6mm, outdoor e indoor, com dimensões 300mm x 600mm, com processador de vídeo, estrutura de q30 cabos e acessórios, técnicos de projeção.	DIÁRIA	5	R\$ 3.835,00	R\$ 19.175,00
14	TELÃO DE LED 4M X3M	Painel de led de alta definição, p6, com resolução 6mm, outdoor e indoor, com dimensões 300mm x 400mm, com processador de vídeo, estrutura de q30 cabos e acessórios, técnicos de projeção.	DIÁRIA	5	R\$ 3.155,00	R\$ 15.775,00
15	CONTRATAÇÃO DE SEGURANÇAS PARTICULARES	Seguranças particulares que executem as seguintes funções: gerenciamento de público: dar resposta aos problemas do público no campo legal, das normas dos locais dos eventos, nos acessos às dependências e etc. dar informações, orientar, indicar acessos, oferecer ajuda e etc. contribuir com o conforto e bem estar dos frequentadores, com especial atenção aos portadores de deficiências, crianças e idosos controle de acesso: executar atividades ligadas a identificação e controle de acesso ao local do evento realizar revistas pessoais identificar objetos e substâncias proibidas, ou suscetíveis a possibilitar atos de violência identificar práticas de burlas por maus espectadores ao sistema de controle defender o respeito a diversidade e as diferenças entre as pessoas, principalmente no que se refere a orientação sexual e combate ao racismo promover a calma dos frequentadores em situações de estresses e conflitos prevenir crimes evento: execução das medidas de segurança estabelecidas no plano de segurança monitoramento e adoção de medidas de	UNIDADE	100	R\$ 147,50	R\$ 14.750,00



**ESTADO DO PARÁ**  
**PREFEITURA MUNICIPAL DE IGARAPÉ-AÇU**  
*Gabinete do Prefeito*



		controle de situações suspeitas, infrações de normas e procedimentos adoção de medidas de controle nos casos de incidentes e acidentes. Pós-evento acompanhamento e controle da saída público supervisão na desmontagem e desmobilização do local confecção do relatório do evento, contendo tudo o que ocorreu, para avaliação posterior e aperfeiçoamento. A alimentação será por conta da contratada.				
16	GRUPO GERADOR 180 KVA	Locação de grupo gerador de energia, móvel, silencioso, com capacidade mínima de 180 kva, trifásico, tensão 380/220 watts, 60 hz, com combustível, operador e cabos elétricos para ligação. Para o período do evento	DIÁRIA	5	R\$ 1.995,00	R\$ 9.975,00
17	TENDA ABERTA 4M X 4M	Locação com montagem e desmontagem de tenda aberta, nas dimensões mínimas de 04 metros de frente x 04 metros de profundidade, com 02 metros altura em seus pés de sustentação, cobertura do tipo cúpula ou pirâmide, com lona branca, estrutura em tubo galvanizado, para uso do público em geral.	UNIDADE	30	R\$ 527,00	R\$ 15.810,00
18	SERVIÇO DE SHOW PIROTÉCNICO	com profissional blaster, com sua carteira de autorização para detonação de explosivos com fornecimento de materiais: 01 Kit morteiro de 3 polegadas com 12 tubos cores e efeitos variados. 01 Torta Cleópatra de 178 tubos feitos em z, w e metralhadora. 01 Kit pirotécnico 138 tubos Veneza. 01 Torta de 120 tubos efeito leque. 02 Tortas de 100 tubos retos efeito variados. 01 Torta ak 120 metralhadora de 120 tubos. 01 Torta infinit show de 177 tubos cores e efeitos variados. 10 Cascata em fogos indoor no palco. 10 Gerbs indoor 20x20 no palco. 10 Tubos de serpentinas no palco. 10 Tubos de papel flocos branco no palco	UNIDADE	2	R\$ 4.995,00	R\$ 9.990,00
19	ALIMENTAÇÃO DOS ARTISTAS E EQUIPE DE APOIO	Contendo cardápios variados, incluindo Feijão, arroz, carnes (boi, Frango, porco, peixe), acompanhamentos: salada crua, farofa acompanhada de refrigerante ou água para o período do evento	UNIDADE	200	R\$ 21,00	R\$ 4.200,00
<b>VALOR TOTAL</b>						<b>R\$ 413.814,00</b>